
٩٥١
شرح
الاجرومية
حسن الكفراوي
٤١٥



شرح الكفراوى على الاجرومية، تاليف الكفراوى، حسن ابن علي - ١٣٠٢هـ، بخط السيدبن حسن شحاته ١٢٤٨هـ.

١١٥ ق ٢١ س ٢٤x٥ر١٦سم

نسخة جيده، خطها نسخ حديث

الاعلام ٢ : ٢٢٣، الازهرية ٤ : ٢٦٣

١- النحو، اللغة العربية أ- المؤلف ب- الناسخ ج- تاريخ النسخ د- شرح الاجروميه.

شرح الأجرومية

حسن الكفراوي

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل لغة العرب احسن اللغات
والصلاة والسلام علي محمد المرفوع الرتبة فوق ساير
المخلوقات وعلي اله وصحبه وسلم المنصوبين لازالة
شبهة الضلالات صلاة وسلاما دايمين متلازمين
الي يوم يخفض فيه اهل الزيغ وينقطع فيه اهل
التعلقات وبعد فقد سالني بعض المحبين المترددين
علي المرة بعد المرة علي ان اشرح متن الاجرومية
للامام الصنهاجي شرحا لطيفا يكون مشتملا علي
بيان المعني واعراب الكلمات وان اكثر فيه من الامثلة
لما انه لم يقع لها شرح علي هذه الصفة فتوقفت
مدة من الزمان لعلمي انها كثيرة الشراح حتي سالني
عن ذلك كثير علي هذا من لا تسعني مخالفته ووجدت
كثيرا من المبتديين يسالون عن ذلك كثيرا اذا شرحها
علي هذا الوجه المذكور ليكون سببا للنظر لوجه الله
الكريم وموجبا للفوز لديه بجنات النعيم ففعلت
طالبا من الله التوفيق والهداية لاقوم طريق
قال المولف بسم الله الرحمن الرحيم ابتدا بها المصنف
علي القول بانها من كلامه اقتدا بالكتاب
العزيز وعملا بقوله صلي الله عليه وسلم كل امر
ذي بال اي حال يهتم به شرعا لا يبدا فيه ببسم الله

الرحمن

وصلي الله علي سيدنا محمد وسلم

الرحمن الرحيم فهو ابتر او اجزم او اقطع والمعني
ناقص وقليل البركة فالامر الذي لا يبدا بها فيه
فهو وان تم حسا لا يتم معني واعرابه ان تقول بسم
الله البا حرف جر اسم مجرور بالبا وعلامة جره كسرة
ظاهرة في اخره والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره
اولف او نحوه واعرابه اولف فعل مضارع لتجرده
من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في
اخره والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا
هنا ان جعلت البا اصلية فان جعلتها زايدة فانها
لا تحتاج الي متعلق تتعلق به وتقول في الاعراب
ح البا حرف جر زايد واسم مبتدا مرفوع بالابتداء
وعلامة رفعه ضمة مقدرة علي اخره منع من
ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزايد
والخبر محذوف تقديره اسم الله مبدو به مبتدو
خبر المبتدا مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره وبه البا حرف جر والها ضمير مبني علي الكسر
في محل جر بالبا لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
واسم مضاف ولفظ الجلالة مضاف اليه مجرور
وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره الرحمن الرحيم
بالجر نعتان لله ونعت المجرور مجرور وعلامة جره
كسرة ظاهرة في اخره وهذا الوجه يجوز عربية

ويتعين قراءة ويجوز في الرحيم النصب والرفع على جر
الرحمن ونصبهما ورفعهما فهذه ستة اوجه تجوز عربية
لا قراءة المجرور منهما نعت لله كما تقدم والمنصوب منهما
منصوب على التعظيم بفعل محذوف تقديره اقصد او نحوه
واعرابه اقصد فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في اخره والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انا
والرحمن والرحيم بالنصب منصوب على التعظيم بذلك الفعل
المقدر وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره والمرفوع منهما
خبر المبتدا المحذوف تقديره هو الرحمن الرحيم واعرابه
هو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع لانه
اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والرحمن والرحيم خبر المبتدا
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره فقد علمت
ان المنصوب منهما منصوب على التعظيم بفعل محذوف تقديره
اقصد او نحوه واعرابه اقصد فعل مضارع مرفوع وان
المرفوع منهما خبر لمبتدا المحذوف ولا يقال المنصوب منهما
مفعول به تأدبا مع الله عز وجل ويمتنع وجهان اخران
وهما جر الرحيم مع نصب الرحمن او رفعه ولذا قال بعضهم
ان ينتصب الرحمن او يرتفعا * فالجر في الرحيم قطعا منعا
فجملة ما تحصل في اصل البسملة تسعة اوجه الاول منها
يجوز عربية ويتعين قراءة والستة بعده تجوز عربية لا قراءة
والوجهان الاخيران ممتنعان عربية وقراءة كما علمت قول عج

ان ينتصب

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم

ان ينتصب الرحمن او يرتفعا * فالجر في الرحيم قطعا منعا
وان يجر فاجز في الثاني * ثلاثة اوجه تخذ بيانا
فهذه تضمنت تسعا منع * وجهان منها فادر واستمع
والاسم لغة ما دل على مسمى واصطلاحا كلمة دلت على
معنى في نفسها ولم تقترن بزمان نحو زيد قايم والله
اسم للذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد والرحمن
معناه المنعم بجلايل النعم والرحيم المنعم بدقايقها هـ
الكلام مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في اخره **هو** ضمير فصل على الاصح لا محل له من
الاعراب **اللفظ** خبر المبتدا مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في اخره **المركب** نعت للفظ ونعت المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره **المفيد** نعت للمركب
ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في
اخره **بالوضع** البا حرف جر والوضع مجرور بالبا وعلامة
جره كسرة ظاهرة في اخره والجار والمجرور متعلق بالمفيد
يعني ان تعريف الكلام عند النحويين هو اللفظ المركب
الخ ومعنى اللفظ لغة الطرح والرمي يقال لفظت كذا
بمعنى رميته واصطلاحا الصوت المشتمل على بعض الحروف
الهجايية كزيد فانه صوت مشتمل على الزاي والياء
والدال فخرج باللفظ الاشارة والكتابة والعقد
والنصب ونحوها فلا تسمى كلاما عند النحاة وان

كانت تسمى كلاما عند اهل اللغة وقد جمعها بعضهم في
بيتين، اشارة بطرف العين خيفة اهلها، اشارة محزون ولم تتكلم
فايقنت ان الطرف قد قال مرحبا، واهلا وسهلا بالحبيب المتيم
والمركب ما تركب من كلمتين فصاعدا كقام زيد وان
قام زيد وعبد الله وخرج بالمركب المفرد كزيد فلا يقال له
كلام ايضا عندهم والمفيد ما افاد فايدة تامة يحسن
السكوت من المتكلم عليها كقام زيد وزيد قايم فان كلا
منهما كلام عند النحاة افاد فايدة تامة يحسن السكوت
من المتكلم عليها وهي الاخبار بقيام زيد وخرج بالمفيد
غيره كعبد الله وحيوان ناطق وان قام زيد لانها لا تفيد
وقوله بالوضع اي الوضع العربي وهو جعل اللفظ العربي
دليلا على المعنى كزيد فانه لفظ عربي جعلته العرب دالا على
المعنى وهو ذات وضع عليها لفظ زيد وخرج بالوضع كلام
العجم كالترك والبربر فلا يقال له كلام عند النحاة مثال ما
اجتمعت فيه القيود المذكورة قام زيد وزيد قايم واعراب
الاول قام فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل مرفوع
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره والاعراب الثاني زيد
مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره
وقايم خبره فقام زيد وزيد قايم كل منهما كلام عند النحاة
لانه لفظ اي صوت مشتمل على بعض الحروف الهجايية
مركب لتركبه من كلمتين الاول قام زيد والثاني زيد

قايم

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه

زيد قايم مفيد لانه افاد فايدة يحسن سكوت المتكلم عليها
وهي الاخبار بقيام زيد وموضوع له لانه لفظ عربي جعل دالا
على المعنى فخرج بقولنا عند النحاة الكلام عند اللغويين
فهو عندهم كل قول مفرد كزيد او مركب كقام زيد او ما
حصل به الافهام من الاشارة والكتابة والعقد والنصب
ونحوها وخرج الكلام عند الفقها وهو عندهم ما ابطل الصلاة
من حرف مفهم كق وع او حرفين وان لم يفهما كمن وعن وخرج
ح
الكلام عند المتكلمين اعني علم التوحيد وهو عندهم عبارة
عن المعنى القايم بذات الله تعالى الخالي عن الحرف والصوت
واقسامه الواو للاستيناف واقسام مبتدا مرفوع بالابتدا
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره واقسام مضاف والها
مضاف اليه مبني على الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب **ثلاثة** خبر المبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في اخره **اسم** بدل من ثلاثة بدل
بعض من كل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره فان قيل اذا كان بدل بعض من كل فلا بد من اشتماله
على ضمير يعود على المبدل منه والجواب ان محل ذلك ما لم
تستوف الاجزا فان استوفت كما هنا فلا تحتاج اليه وان الضمير
مقدر تقديره اسم منها اي الثلاثة **وفعل** الواو حرف عطف
فعل معطوف على اسم مرفوع بالضمة الظاهرة **وحرف** الواو
حرف عطف حرف معطوف على اسم مرفوع بالضمة الظاهرة

جا جا فعل ماض مبني على الفتح والفاعل ضمير مستتر فيه
جوازا تقديره هو يعود على حرف لمعني اللام حرف جر ومعني
مجرور باللام وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف المحذوفة
لالتقا الساكنين اذ اصله معني بفتح النون وتحريك اليا
منونة تحركت اليا وانفتح ما قبلها قلبت الفا فالتقا
ساكنان الالف والتنوين فحذفت الالف لالتقا الساكنين
يعني ان اقسام الكلام اي اجزاوه التي يتركب منها بمعنى
انه لا يخرج عنها ثلاثة الاول منها اسم وبدا به لشرفه
على الفعل والحرف ومعناه لغة ما دل على مسمى واصطلاحا
كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان نحو زيد
قايم فان كلا من زيد وقايم كلمة دلت على معنى في نفسها فزيد
دل على ذات مسمى به وقايم دل على حدث يسمى قياما
وكل منهما لم يقترن بزمان فخرج بقوله دلت على معنى في نفسها
واقترنت بزمان الحرف فانه يدل على معنى في غيره وخرج بقوله
لم تقترن بزمان الفعل فانه كلمة دلت على معنى في نفسها
واقترنت بزمان والاسم ثلاثة اقسام مظهر كزيد ومضمر
كهو ومبهم كهذا والثاني الفعل ومعناه لغة الحدث
واصطلاحا كلمة دلت على معنى في نفسها واقترنت
بزمان فان دل على حدث وقع وانقطع فهو الماضي نحو ضرب
زيد وان دل على حدث في زمن يقبل الحال والاستقبال فهو
المضارع نحو يضرب زيد وان دل على حدث يقبل الاستقبال

فقط

فقط فهو الامر نحو اضرب فقد علمت ان الفعل ثلاثة اقسام
والثالث الحرف ومعناه لغة الطرف بفتح الطا واصطلاحا
كلمة دلت على معنى في غيرها علم من قولك لم يضرب زيد
فان لم معناها النفي ولم يظهر الا في الفعل بعدها وهو ايضا
ثلاثة اقسام حرف مشترك بين الاسما والافعال نحو هل
قام زيد واعرابه هل حرف استفهام وقام فعل ماض وزيد
فاعل وهل زيد قايم واعرابه زيد مبتدا وقايم خبره فهل
في المثال الاول دخلت على الفعل وهو قام وفي الثاني دخلت
على الاسم وهو زيد وحرف مختص بالاسما نحو البا في قولك
مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل بزيد البا حرف
جر وزيد مجرور بالبا وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره
وحرف مختص بالافعال نحو لم يضرب زيد واعرابه لم حرف
نفي وجزم وقلب يضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره ولما كان الاسم والفعل لا يجوبان هذا المعنى
والحرف قد يكون له معنى وقد لا يكون قيد الحرف بقوله جا
لمعني بمعنى ان الحرف لا يكون له دخل في الكلام الا اذا كان له
تركيب معنى كهل ولم معناها الاستفهام والنفي فان لم يكن
له معنى لا يدخل في تركيب الكلام من الثلاثة كزاي زيد
ويايه وداله لانها لا معنى لها مثال تركيب الكلام من
الثلاثة لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب

ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون
وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره
وليس المراد انه يشترط ان تركيب الكلام من الثلاثة فقد
يكون مركبا من اسمين فقط كزيد قايم واعرابه زيد مبتدا مر
بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره وقايم خبره
ومن فعل واسم نحو قام زيد واعرابه قام فعل ماض وزيد
فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره بل المراد
انه لا يخرج عن الثلاثة بل يكون دايرا بينها **فالاسم**
الفا الفصيحة وضابطها ان تقع في جواب شرط مقدر كانه
هنا قال اذا اردت ان تعرف ما يتميز كل من الاسم والفعل
والحرف فالاسم الخ والاسم مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في اخره **يعرف** فعل مضارع مبني للمجهول
وهو مرفوع بضمة ظاهرة ونايب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا
تقديره هو يعود على الاسم والجملة من الفعل والفاعل
في محل رفع خبر المبتدا وقوله **بالخفض** البا حرف جر والخفض
مجرور بالبا وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره والجار
والمجرور متعلق بيعرف وال في الاسم للعهد الذكري كما في
قوله تعالى وارسلنا الى فرعون رسولا فعصى فرعون
الرسول اي الاسم المتقدم في التقسيم فالاسم يعرف اي
يتميز عن قسيميه الفعل والحرف بالخفض في اخره والخفض
معناه لغة ضد الرفع وهو التسفل وفي الاصطلاح تغيير

مخصوص

وصلى الله على سيدنا محمد

مخصوص علامته الكسرة وما ناب عنها ولا فرق في عامل
الخفض بين ان يكون حرفا نحو مررت بزيد واعرابه مررت فعل
وفاعل بزيد البا حرف جر وزيد مجرور بالبا وعلامة جره
كسرة ظاهرة في اخره ولا بين ان يكون اسما نحو مررت بغلام
زيد فزيد مجرور بالمضاف وهو غلام وعلامة جره كسرة ظا
هرة
في اخره ولا ثالث لهما على الصحيح واما القول بالجر بالاضافة
في غلام زيد والجر بالتبعية في نحو مررت بزيد العاقل فهو
ضعيف لان الصحيح ان زيدا في قولك مررت بغلام زيد مجرور
بالمضاف الذي هو غلام كما تقدم والعاقل في المثال المذكور
نعت لزيد فهو مجرور بالحرف الذي جر به زيد وهو البا
وكذلك الجر بالتوهم والجر بالمجاورة ضعيف ايضا فالاول
نحو ليس زيد قايما ولا قاعد بجر قاعد عطفا على قايما
الواقع خبرا لليس بتوهم دخول البا عليه لانها تزاد بعد
خبر ليس كثيرا والثاني نحو هذا جحر ضب خرب بجر خرب لمجاورته
لضب المجرور قبله وهو نعت لجحر المرفوع قبله واعرابه ها حرف
تنبيه وذا اسم اشارة مبتدا مبني على السكون في محل رفع
لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وجحر خبر المبتدا مرفوع
بالمبتدا وجحر مضاف وضب مضاف اليه وهو مجرور وخرب بالجر
نعت لجحر ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على
اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة فزيد
في مررت بزيد وغلام زيد اسم لوجود الخفض في اخره وهو

وصلي الله علي سيدنا محمد

وهو كسرة الدال وقوله **والتنوين** الواو حرف عطف والتنوين
معطوف علي الخفض والمعطوف علي المجرور مجرور يعني ان الاسم
كما يتميز بالخفض يتميز بالتنوين ايضا ومعناه لغة التصويت
يقال نون الطائر اذا صوت واصطلاحا نون ساكنة تلحق الآخر
الاسم لفظا وتفارقه خطا ووقفا فخرج بقوله ساكنة النون
المتحركة كنون رعشن للمرتعش وضيفن للطفيلي الذي
يتبع الضيف فان نونهما متحركة وخرج بقوله فتلحق الآخر ما
تلحق الاول نحو انكسر وما تلحق الوسط نحو منكسر وخرج
بقوله لفظا لا خطا نون التوكيد الخفيفة نحو لنسفعن وليكونن
والتنوين علي اربعة اقسام تنوين التمكين وهو اللاحق للاسما
المعربة فما نون منها كان متمكنا في الاسمية امكن من غيره نحو
زيد ورجل في جاء زيد ورجل فزيد ورجل اسمان لوجود
التنوين فيهما وما لم ينون كان متمكنا غير امكن نحو احمد وابراهيم
القسم الثاني تنوين المقابلة وهو اللاحق لجمع المؤنث السالم
نحو جاءت مسلمات فانه في مقابلة النون في جمع المذكر السالم
نحو جاء مسلمون واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التانيث
ومسلمات فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
القسم الثالث تنوين العوض وهو اللاحق لاذ من حينئذ ويومئذ
فانه عوض عن جملة قال تعالى وانتم حينئذ تنظرون والاصل
وانتم حين اذ بلغت الروح الحلقوم تنظرون فحذفت جملة بلغت
الروح الحلقوم واتي بتنوين اذ عوضا عنها فصار حينئذ تنظرون

واعرابه

واعرابه الواو واو الحال انتم ضمير منفصل مبتدا مبني علي
السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
والتاء حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والميم علامة
الجمع وحين ظرف زمان منصوب علي الظرفية وحين مضاف
واذ مضاف اليه مجرور بكسرة ظاهرة في آخره وتنظرون فعل
مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل
وجملة تنظرون من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدا
القسم الرابع تنوين التنكير وهو اللاحق للاسما المبنية
فرقا بين معرفتها ونكرتها فما نون منها كان نكرة نحو
جاء سيبويه بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض وسيبويه
فاعل مبني علي الكسر في محل رفع وهو حينئذ نكرة صادقة علي
اي سيبويه كان وما لم ينون كان معرفة كسيبويه بترك التنوين
نحو جاء سيبويه بغير تنوين واعرابه تقدم وهو حينئذ معرفة لا
يراد به الا سيبويه المشهور بهذا العلم فزيد ومسلمات واذ
من حينئذ وسيبويه اسما لوجود التنوين في آخرها وما
عدا هذه الاقسام الاربعة من اقسام التنوين لا دخل لها
في علامات الاسم **ودخول** الواو حرف عطف دخول معطوف
علي الخفض والمعطوف علي المجرور مجرور ودخول مضاف
و**الالف** مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة
في آخره **واللام** الواو حرف عطف اللام معطوف علي الالف
والمعطوف علي المجرور مجرور ولو عبر بال بدل الالف واللام

كمان اولي لان القاعدة ان الكلمة ان كان وضعها علي حرف واحد
كالبا يعبر عنها باسمها فيقال البا فان كان وضعها علي كلمتين
فيعبر عنها بلفظها كال وهل وبل وقد فلا يقال في ال الالف
واللام كما لا يقال في هل وبل ونحوها الها واللام يعني ان الاسم
يتميز ايضا بدخول ال عليه نحو الرجل من قولك جا الرجل واعرابه
جا فعل ماض والرجل فاعل ومثل ال بدلها في لغة حمير وهو ام
عوام رجل ومنه حديث ليس من امبر امصيام في امسفر
فالرجل اسم لدخول ال عليه وامبر امصيام وامسفر اسما
لدخول بدل ال وهو ام عليها وحروف الواو حرف عطف حروف
معطوف علي الخفض والمعطوف علي المجرور مجرور وحروف
مضاف والخفض مضاف اليه وهو مجرور يعني ان الاسم يتميز
ايضا بدخول حروف الخفض عليه نحو بزيد فزيد اسم لدخول
حرف الخفض عليه وهو البا والخفض عبارة الكوفيين والجر
عبارة البصريين ثم ذكر المص جملة من حروف الخفض لهذه
المناسبة وكان حقها ان تذكر في مخفوضات الاسما فقال
وهي الواو للاستيناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني علي الفتح
في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب من وما عطف
عليها خبر المبتدا مبني علي السكون في محل رفع لانه اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب والي الواو حرف عطف الي معطوف علي من
مبني علي السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
ومن من معانيها الابتدا فلذا ابتدا بها والي من معانيها

الانتها

وصلي الله علي سيدنا محمد وعلي

الانتها فلذلك ذكرها عقبها مثالهما سرت من البصرة الي
الكوفة واعرابه سرت فعل وفاعل من البصرة جار ومجرور
متعلق بسرت الي الكوفة جار ومجرور متعلق ايضا بسرت فا
لبصرة والكوفة اسمان لدخول من علي الاول والي علي الثاني
وعن الواو حرف عطف عن معطوف علي من مبني علي السكون
في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعن من
معانيها المجاوزة نحو رميت عن القوس واعرابه رميت فعل
وفاعل عن القوس جار ومجرور متعلق برميت فالقوس اسم
لدخول ال عليه وعلي الواو حرف عطف علي معطوف علي من مبني علي
السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعلي من
معانيها الاستعلا نحو ركبت علي الفرس واعرابه ركب فعل
ماض والتا فاعل علي الفرس جار ومجرور متعلق بركبت فالفرس
اسم لدخول علي عليها وفي الواو حرف عطف في معطوف علي
من مبني علي السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب وفي من معانيها الظرفية نحو الما في الكوز واعرابه
الما مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره
الكوز جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدا فا
لكوز اسم لدخول في عليه ورب الواو حرف عطف رب معطوف
علي من مبني علي الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب ورب من معانيها التقليل نحو رب رجل صالح لقيته
واعرابه رب حرف تقليل وجر شبيه بالزائد ورجل مبتدا مرفوع

ع

وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل ضمة مقدرة على آخره
منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد صلح
بالرفع نعت لرجل ونعت المرفوع مرفوع وجملة نفعنيه من الفعل
والفاعل في محل رفع خبر المبتدا ورجل اسم لدخول رب عليه **والبا**
الواو حرف عطف البا معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والبا من معانيها التعد
نحو مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور
متعلق بمررت فزيد اسم لدخول البا عليه **والكاف** الواو حرف
عطف الكاف معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع والكاف
من معانيها التشبيه نحو زيد كالبدر واعرابه زيد مبتدا مرفوع
بالابتدا الكاف حرف تشبيه وجر البدر مجرور بالكاف والجار
والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كاين خبر المبتدا فزيد اسم
لدخول الكاف عليه **واللام** الواو حرف عطف اللام معطوف على
من والمعطوف على المرفوع مرفوع واللام من معانيها الملك نحو
المال لزيد واعرابه المال مبتدا مرفوع بالابتدا لزيد جار
ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كاين خبر المبتدا فزيد اسم
لدخول اللام عليه **وحروف** بالجر عطف على حروف الخفض
والمعطوف على المجرور مجرور وبالرفع معطوف على من والمعطوف
على المرفوع مرفوع وحروف مضاف و**القسم** مضاف اليه وهو مجرور
يعني ان الاسم يتميز ايضا بدخول حروف القسم عليه وحروف
القسم من حروف الجر وانما افردها ليعلم ان القسم اي اليمين

بمعنى

وصلي الله على سيدنا محمد

٨

بمعنى الحلف لا يتاتى الا بها وهي ثلاثة ذكرها في قوله **وهي** الواو
للاستيناف وهي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع
لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب **من** وما عطف عليها خبر
المبتدا مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وانما بدا با
لواو وان كان الاصل البا لكثرة استعمالها ولا تدخل الا على
الاسم الظاهر ولا يذكر معها فعل القسم نحو والله واعرابه الواو
حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظا
فالله اسم لدخول الواو عليه **والبا** الواو حرف عطف والبا
معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو اقسم با
لله واعرابه اقسم فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر فيه وجوبا
تقديره انا بالله البا حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة
جره الكسرة الظاهرة وتدخل على الضمير نحو الله اقسم به ويذكر
معها فعل القسم كما تقدم **والتا** الواو حرف عطف التا معطوف
على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو تالله واعرابه التا
حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظا
هرة فالله اسم لدخول تا القسم عليه ولا تدخل التا الا على
لفظ الجلالة فقط فلا يقال تالرحمن ونحوه الا شذوذا ولما
انهى الكلام على علامات الاسم شرع يتكلم على علامات
الفعل فقال **والفعل يعرف بقد** واعرابه الواو حرف عطف على
قوله فالاسم ويكون من عطف الجمل وللاستيناف وعلى كل الفعل
مبتدا مرفوع بالابتدا ويعرف فعل مضارع مبني للمجهول وهو

الواو مع

هرة

مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره ونايب الفاعل مستتر
فيه جوازا تقديره هو يعود علي الفعل والجملة من الفعل ونايب
الفاعل في محل رفع خبر المبتدا بعد البا حرف جر وقد اسم مبني
علي السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني
ان الفعل يتميز عن الاسم والحرف بعلامات العلامة الاولي قد
الحرفية وتدخل علي الماضي وتكون للتحقيق نحو قد قام زيد ولفظ
قد حرف تحقيق قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وتكون
للتقريب نحو قد قامت الصلاة واعرابه قد حرف تقريب وقام
فعل ماض والتا علامة التانيث والصلاة فاعل مرفوع فقام في
المثالين فعل لدخول قد عليه وتدخل المضارع وتكون للتقليل
نحو قد يجود البخيل واعرابه قد حرف تقليل ويجود فعل مضارع
مرفوع والبخيل فاعل مرفوع وتكون للتكثير نحو قد يجود الكريم
واعرابه قد حرف تكثير ويجود الكريم فعل وفاعل مرفوعان بالضمة
الظاهرة فيجود في المثالين فعل لدخول قد عليه فاقسام قد
اربعة كما علمت والسين الواو حرف عطف السين معطوف علي
قد والمعطوف علي المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني
ان الفعل يتميز ايضا بالسين وتختص بالمضارع نحو سيقوم زيد
واعرابه السين حرف تنفيس ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد
فاعل مرفوع وسوف الواو حرف عطف سوف معطوف علي قد
مبني علي الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب اي
ويتميز الفعل ايضا بسوف وتختص ايضا بالمضارع نحو سوف يقوم

علي صح

زيد

وصلي الله علي سيدنا محمد

زيد واعرابه سوف حرف تسويف ويقوم فعل مضارع مرفوع
فيقوم في المثالين فعل مضارع لدخول السين وسوف عليه
والتنفيس معناه الزمن القريب والتسويف الزمن البعيد وتا
الواو حرف عطف تا معطوف علي قد والمعطوف علي المجرور مجرور
وتا مضاف والتانيث مضاف اليه وهو مجرور الساكنة نعت
لتا ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني ان
الفعل يتميز بوجود تا التانيث الساكنة في اخره وتختص بالماضي
نحو قامت هند واعرابه قام فعل ماضي والتا علامة التانيث
وهند فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا
يضر تحريك التا لعارض كالتقا الساكنين نحو قالت امراة
العزيز واعرابه قال فعل ماض والتا علامة التانيث وحركت
بالكسر لالتقا الساكنين وامراة فاعل مرفوع وامراة مضاف
والعزيز مضاف اليه وهو مجرور واحترز بتا التانيث الساكنة
عن المتحركة اصالة نحو تا فاطمة فانها تكون في الاسم وسكت
عن علامة فعل الامر وعلامته ان يدل علي الطلب ويقبل
يا المخاطبة نحو اضرب زيدا واعرابه اضرب فعل امر مبني علي
السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وزيدا مفعول
به منصوب فاضرب فعل امر لدلالته علي الطلب ولقبوله ياء
المخاطبة فتقول اضربي واعرابه اضربي فعل امر مبني علي
حذف النون واليا فاعل ولما انهي الكلام علي علامات الفعل
شرع يتكلم علي علامات الحرف فقال والحرف ما لا يصلح معه

ضي

الخ واعرابه الواو حرف عطف او للاستيناف كما تقدم في اعراب
والفعل بيرف الخ والحرف مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه
الضمة الظاهرة ما نكرة موصوفة خبر المبتدا مبني على السكون
في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب لا نافية ويليق
فعل مضارع مرفوع ومع ظرف مكان منصوب على الظرفية
ومع مضاف والها مضاف اليه مبني على الضم في محل جر لانه
اسم مبني لا يظهر فيه اعراب و دليل فاعل يليق وهو مرفوع
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجملة الفعل والفاعل في محل
رفع نعت لما ودليل مضاف و الاسم مضاف اليه وهو مجرور
وعلامة جره الكسرة الظاهرة ولا الواو حرف عطف ولا نافية
دليل معطوف على دليل الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع
ودليل مضاف و الفعل مضاف اليه وهو مجرور وعلامة
جره الكسرة الظاهرة يعني ان الحرف يتميز بعدم قبول علامات
الاسم والفعل السابقة نحو هل وفي ولم فانها لا تقبل شيئا
من علامات الاسم ولا شيئا من علامات الفعل فلا يقال بهل
ولا قد هل الخ فتعين ان يكون حرفا فعدم قبول الكلمة للعلامات
السابقة علامة على حرفيتها فلذلك قال بعضهم شعر
والحرف ما ليست له علامة فقس على قولي تكن علامة
اي الحرف ما ليست له علامة موجودة بل علامة عدمية كما علمت
والله اعلم ثم اخذ يتكلم على الاعراب فقال باب الاعراب
يصح قراءته بالرفع وفيه وجهان الاول كونه خبر المبتدا محذوف

تقديره

تقديره هذا باب الاعراب وهذا اعرابه ها حرف تنبيه وذا
اسم اشارة مبتدا مبني على السكون في محل رفع لانه اسم
مبني لا يظهر فيه اعراب وباب خبر مرفوع والوجه الثاني كونه
مبتدا مرفوع والخبر محذوف تقديره باب الاعراب هذا محله
واعرابه باب مبتدا مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ها
حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدا ثان مبني على السكون في محل
رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومحله خبر المبتدا الثاني
وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في اخره ومحل
مضاف والها مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب والجملة من المبتدا الثاني وخبره في محل رفع خبر
المبتدا الاول ويصح قراءته بالنصب على كونه مفعولا لفعل
محذوف تقديره اقرا باب الاعراب واعرابه اقرا فعل امر مبني
والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وباب مفعول منصوب
بالفتحة الظاهرة ويصح قراءته بالجر على كونه مجرورا بحرف
محذوف تقديره اقرا في باب الاعراب واعرابه اقرا فعل امر
والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انت في باب الاعراب في
حرف جر باب مجرور بفي وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره
والجار والمجرور متعلق باقرا وهذا الوجه لا يمشي الا على
مذهب الكوفيين المجوزين لجر الحرف المحذوف ومنعه البصريون
وعلى كل باب مضاف والاعراب مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظاهرة والباب معناه لغة فرجة في ساتر يتوصل

بهما من داخل الي خارج وعكسه واصطلاحا اسم لجملة من
العلم مشتملة علي مسايل مشتملة علي فصول ام له وهذا الا
عراب والمعني يجريان في كل باب فلا يحتاج الي اعادتهما
الاعراب بكسر الهمزة مبتدا مرفوع بالابتدا ومعناه
لغة البيان يقال اعرب عما في ضميره اي بين واصطلاحا عند
من يقول انه معنوي ما ذكره بقوله **هو** تغيير الخ واعرابه
هو ضمير فصل لا محل له من الاعراب علي الاصح وتغيير خبر
الاعراب الرافع لمبتدا وتغيير مضاف و**اواخر** مضاف اليه
وهو مجرور واواخر مضاف و**الكلم** مضاف اليه **لاختلاف**
جار ومجرور متعلق بتغيير واختلاف مضاف و**العوامل**
مضاف اليه وهو مجرور بالكسر الظاهرة **الداخلة** نعت
نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور **عليها** جار ومجرور
متعلق بالداخلة يعني ان الاعراب عند من يقول انه
معنوي هو تغيير احوال اواخر الكلم بسبب دخول العوامل
المختلفة وذلك نحو زيد فانه قبل دخول العوامل موقوف
ليس مبنيا ولا معربا ولا مرفوعا ولا غيره فاذا دخل عليه
العامل فان كان يطلب الرفع نحو جا فانه يرفع ما بعده
تقول جا زيد واعرابه جا فعل ماض وزيد فاعل مرفوع
وان كان يطلب النصب نصب ما بعده نحو رايت تقول
رايت زيدا واعرابه رايت فعل وفاعل وزيدا مفعول به
منصوب وان كان يطلب الجر جر ما بعده نحو البا تقول

مررت

العوامل

مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور
متعلق بمررت ولا فرق في الاخرين ان يكون اخرا حقيقة
كاخر زيد او حكما كاخر يد فان الدال اخره حكما لا حقيقة
اذ اصله يدي حذفت اليا اعتباطا فصار يد تقول طالت
يد ورايت يدا ومررت بيد والاعراب ظاهر في التغيير من
الرفع الي النصب او الجر هو الاعراب وانما قلنا احوال اواخر
لان الاخر لا يتغير وانما يتغير حاله وهو الحركة وقوله **لفظا**
او تقديرا قال الشيخ خالد منصوبان علي الحال وربما
مصدران والمصدر ايقاعه حالا مقصور علي السماع فالاولي
نصبهما علي المفعولية المطلقة بفعل محذوف تقديره يعني
لفظا او تقديرا واعرابه اعني فعل مضارع مرفوع بضمة
مقدرة علي اليا منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر فيه
وجوبا تقديره انا ولفظا مفعول مطلق وهو منصوب
بالفتحة الظاهرة او تقديرا معطوف علي لفظا ويصح كونه
علي حذف مضاف والتقدير تغيير لفظ وتقدير فحذف المضاف
واقيم المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه فصار لفظا او
تقديرا ويحتمل رجوع قوله لفظا او تقديرا للتغيير يعني
ان التغيير اما ملفوظ به نحو يضرب زيد واعرابه يضرب
فعل مضارع مرفوع مرفوع بالضمة الظاهرة وزيد فاعل
مرفوع بالضمة الظاهرة ولن اضرب زيدا واعرابه لن
حرف نفي ونصب واستقبال واضرب فعل مضارع منصوب

نهما

ف

يضرب

بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر
وجوبا تقديره انا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة
الظاهرة ولم اضرب زيدا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب
واضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون
والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا وزيدا مفعول به
منصوب ونحو مررت بزيد واعرابه ظ فان التغيير في
هذه الامثلة ظ في الاسم والفعل واما مقدر نحو
يخشي الفتي والقاضي واعرابه يخشي فعل مضارع مرفوع
بضمة مقدرة علي الالف منع من ظهورها التعذر والفتي
الواو حرف عطف والقاضي معطوفا علي الفتي وهو مرفوع
بضمة مقدرة علي اليا منع من ظهورها الثقل ونحو لن
اخشي الفتي واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال
واخشي فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتحة
مقدرة علي الالف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر
وجوبا تقديره انا والفتي مفعول به منصوب وعلامة نصبه
فتحة مقدرة علي الالف منع من ظهورها التعذر ونحو
مررت بالفتي واعرابه مررت فعل وفاعل وبالقاضي جار
ومجرور وعلامة جره كسرة مقدرة علي اليا منع من ظهورها
الثقل ونحو يدعوا زيد واعرابه يدعوا فعل مضارع مرفوع
وعلامة رفعه ضمة مقدرة علي الواو منع من ظهورها الثقل
وزيد فاعل مرفوع بضمة ظاهرة فهذه كلها التغيير فيها

مقدر

مقدر للتعذر علي الالف لانها لا تقبل الحركة والثقل علي
اليا والواو لانهما يقبلان الحركة لكنها ثقيلة عليهما وكذا
نحو لن اخشي القاضي فتظهر الفتحة علي اليا واعرابه لن
اخشي ناصب ومنصوب والفاعل مستتر وجوبا تقديره
انا والقاضي مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وكذلك
لن ادعو زيدا ولن ارميه فانها نظم فيه واعراب الاول لن
ادعوا ناصب ومنصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفا علة
مستتر فيه وجوبا تقديره انا وزيدا مفعول به منصوب ومثله
لن ارميه فارمي منصوب بلن وفاعله مستتر وجوبا تقديره
انا والها مفعول به مبني علي الضم في محل نصب وانما ظهرت
الفتحة علي اليا والواو في الاسم والفعل لخفتها بخلاف الضمة
والكسرة فانهما يقدران لثقلهما ولا فرق في الالف واليا
بين ان يكونا موجودين كما مثل او محذوفين فالاول نحو جا
فتي بالتنوين واعرابه جا فعل ماض وفتي فاعل مرفوع بضمة
مقدرة علي الالف المحذوفة لالتقا الساكنين ونحو رايت
فتي واعرابه رايت فعل وفاعل وفتي مفعول به منصوب
بفتحة مقدرة علي الالف المحذوفة لالتقا الساكنين اذ اصله
فتي بفتح التا وتحريك اليا منونة فقلبت اليا الفا لتحركها
وانفتاح ما قبلها فاجتمع ساكنان الالف والتنوين فحذفت
الالف لالتقا الساكنين واليا نحو جا قاض بالتنوين واعرابه
جا فعل ماض وقاض فاعل مرفوع بضمة مقدرة علي اليا المحذو

فة

لالتقا الساكنين ونحو مررت بقاض واعرابه مررت فعل
وفاعل وبقاض جار ومجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة مقدرة على
اليا المحذوفة لالتقا الساكنين واصله قاضي بتحريك اليا
منونة فاستثقلت الضمة او الكسرة على اليا فحذفت فالتقا
ساكنان اليا والتنوين فحذفت اليا لالتقا الساكنين واما نحو
رايت قاضيا فتظهر فيه الفتحة لخفتها كما تقدم ويحتمل رجوع
قوله لفظا او تقديرا للعوامل في قوله لاختلاف العوامل يعني
ان العوامل اما ملفوظة كما تقدم او مقدرة كان يقال من ضربت
فتقول زيدا التقدير ضربت زيدا واعرابه فعل وفاعل ومفعول
فالعامل في زيدا النصب وهو ضربت محذوف لدلالة ما قبله
عليه هذا على القول بان الاعراب معنوي وهو المشهور
ويقابله البنا ومعناه لغة وضع شي على شي على وجه يراد به
الثبوت فان لم يكن على الوجه المذكور فهو تركيب واصطلاحا
لزوم اخر الكلمة حالة واحدة نحو سيبويه تقول جا سيبويه
واعرابه جا فعل ماض وسيبويه فاعل مبني على الكسر في محل
رفع ورايت سيبويه واعرابه رايت فعل وفاعل وسيبويه مفعول
به مبني على الكسر في محل نصب ومررت بسيبويه مررت فعل ماض
والتا فاعل بسيبويه البا حرف جر وسيبويه مبني على الكسر في
محل نصب جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واما على القول
بان الاعراب والبنا لفظيان فيعرف من المطولات ثم اخذ يتكلم
على القاب الاعراب معبرا عنها بالاقسام فقال **واقسامه**

واعرابه

واعرابه الواو للاستيناف واقسام مبتدا مرفوع بالابتداء
واقسام مضاف والها مضاف اليه في محل جر **اربعة** خبر المبتدا
مرفوع بالمبتدا **رفع** بدل من اربعة بدل بعض من كل وبدل
المرفوع مرفوع وفيه ما مر في قوله اسم وفعل **ونصب** معطوف
على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع **وخفض** معطوف على رفع
والمعطوف على المرفوع مرفوع **وجزم** الواو حرف عطف جزم
معطوف على رفع والمرفوع مرفوع يعني ان القاب الاعراب
اربعة الرفع ومعناه لغة العلو واصطلاحا تغيير مخصوص
علامته الضمة وما ناب عنها ويكون في الاسم والفعل نحو يقوم
زيد يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة وزيد فاعل مرفوع
ايضا بالضمة والنصب معناه لغة الاستقامة واصطلاحا
تغيير مخصوص علامته الفتحة وما ناب عنها ويكون في الاسم
والفعل ايضا نحو لن اضرب زيدا فاضرب منصوب والفاعل
مستتر وجوبا تقديره انا والخفض ومعناه لغة ضد الرفع
وهو التسفل واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الكسرة وما ناب
عنها ولا يكون الا في الاسم نحو مررت بزيد فزيد مخفوض بالبا
والجزم ومعناه لغة القطع واصطلاحا تغيير مخصوص علامته
السكون وما ناب عنه ولا يكون الا في الفعل نحو لم يضرب زيد
فيضرب فعل مضارع مجزوم بلم ثم لما ذكر هذه الاقسام على
سبيل الاجمال شرع في ذكرها على سبيل التفصيل فقال
فللاسماء واعرابه الفا فا الفصيحة وتقدم الكلام

أي علامته

عليها في قوله فالاسم يعرف الخ للاسما جار ومجرور متعلق
بمحذوف تقديره كاين في محل رفع خبر مقدم منا ذلك من حرف
جر وذا اسم اشارة مبني على السكون في محل جر بمن لانه
اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واللام للبعد والكاف حرف خطاب
لا موضع لها من الاعراب **الرفع** مبتدا موخر وهو مرفوع بالضمة
الظاهرة **والنصب** معطوف على الرفع والمعطوف على المرفوع
مرفوع **والخفض** معطوف ايضا على الرفع والمعطوف على المرفوع
مرفوع **ولا جزم** الواو حرف عطف ولا نافية للجنس تعمل عمل ان
تنصب الاسم وترفع الخبر وجزم اسمها مبني على الفتح في محل
نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب **فيها** في حرف جر والها
في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كاين خبر
لا فيبين ان الرفع والنصب والخفض تكون في الاسما فالرفع نحو جا
زيد والنصب نحو رايت زيدا والخفض نحو مررت بزيد وقوله ولا
جزم فيها يبين ان الجزم لا يدخل الاسما كما سياتي وقوله
وللافعال من ذلك الرفع والنصب والجزم ولا خفض فيها
يعلم اعرابه مما قبله يبين ان الرفع والنصب والجزم تكون في الا
فعال فالرفع نحو قولك اضرب زيدا والنصب كقولك لن اضرب زيدا
والجزم نحو لم اضرب زيدا فدل ذلك على ان الرفع والنصب مشتركا
بين الاسما والافعال وان الجر خاص بالاسما والجزم خاص
بالافعال وانما اختص الاسم بالخفض لخفته وثقل الجر فعادل
وايضا لكون الاسم هو الاصل في الاعراب فاختص بحركة زايدة

عن الفعل

اللهم صل على الحبيب

١٤

عن الفعل بخلاف الفعل فانه ثقيل والجزم خفيف فقابل
خفة الجزم ثقل الفعل فتعادلا ولما قدم الكلام على الاعرا
واقسامه شرع يتكلم على علاماته فقال **باب معرفة
علامات الاعراب** واعرابه ان تقول باب فيه ما تقدم من الاوجه
السابقة والاولى كونه خبر المبتدا محذوف تقديره هذا باب
ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدا مبني على السكون في
محل رفع وباب خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وباب مضاف
ومعرفة مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة الكسرة
الظاهرة ومعرفة مضاف وعلامات مضاف اليه والاعراب مضا
اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة **للرفع** اللام حرف
جر والرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار
والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم **اربع** مبتدا موخر
مرفوع بالضمة الظاهرة واربع مضاف و**علامات** مضاف اليه
مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة **الضمة** بدل من اربع بدل
مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة
الظاهرة **والواو** الواو حرف عطف الواو معطوف على الضمة
والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
والالف الواو حرف عطف الالف معطوفة ايضا على الضمة والمعطوف
على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة **والنون**
الواو حرف عطف النون معطوف على الضمة والمعطوف على
المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره يبين ان

ب
مجرور بالكسرة الظاهرة وعلامات مضاف اليه
ف
ف

يعني ان علامات الاعراب الداخلة عليه منها ما يكون علامة
للرفع ومنها ما يكون علامة للنصب ومنها ما يكون علامة
للجر ومنها ما يكون علامة للجزم وقد ذكرها علي هذا الترتيب
فقدم علامات الرفع لقوته وشرفه وكونه اعراب العمد وبدا
بالرفع فقال للرفع اربع علامات علامة اصلية وهي الضمة
وثلاث علامات فرعية نائبة عن الضمة وهي الواو والالف
والنون وتقدم معنى الرفع لغة واصطلاحا ثم ذكر ما يكون
لكل واحدة من هذه العلامات الاربع علي سبيل اللف
والنشر المرتب بقوله **فاما** الفا الفصيحة سميت بذلك لكونها
افصحت عن شرط مقدر تقديره اذا اردت معرفة ما لكل علامة
من هذه العلامات فاما الضمة اما حرف شرط وتفصيل الضمة
مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه الضمة الظاهرة **فتكون**
الفا واقعة في جواب اما تكون فعل مضارع منصرف من كان
الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر تقديره
هي يعود علي الضمة **علامة** بالنصب خبر تكون منصوب وعلامة
نصبه الفتحة الظاهرة **للرفع** اللام حرف جر الرفع مجرور باللام
وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بعلامة
وجملة تكون واسمها وخبرها في موضع رفع خبر الضمة **في**
اربعة في حرف جر اربعة مجرور بفي وعلامة جره الكسرة
الظاهرة واربعة مضاف و **مواضع** مضاف اليه مجرور وعلامة
جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع

له من الصرف صيغة الجموع **في الاسم** في حرف جر الاسم مجرور
بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور في
محل جر بدل مما قبله **المفرد** نعت للاسم ونعت المجرور
مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني ان الموضع
الاول مما تكون الضمة فيه علامة علي الرفع الاسم المفرد
والمراد به هنا ما ليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من
الاسما الخمسة فان كان من هذه لا يقال له مفرد في هذا الباب
ثم لا فرق في الاسم المفرد بين ان يكون معربا بالضمة الظاهرة
او المقدرة فالظاهر نحو جا زيد واعرابه جا فعل ماض وزيد
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا فرق في الضمة
المقدرة بين ان تكون مقدرة للتعذر نحو جا الفتى واعرابه
جا فعل ماض والفتى فاعل مرفوع ورفعه ضمة مقدرة
علي الالف منع من ظهورها التعذر والمقدرة للثقل
نحو جا القاضي واعرابه جا فعل ماض والقاضي فاعل
مرفوع ورفعه ضمة مقدرة علي اليا منع من ظهورها الثقل
واشار للموضع الثاني من مواضع الضمة بقوله **وجمع** واعرابه
الواو حرف عطف جمع معطوف علي الاسم والمعطوف علي المجرور
مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجمع مضاف و **التكسير**
مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني
ان الموضع الثاني مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع
التكسير ومعناه لغة مطلق التغيير واصطلاحا ما تغير

فيه بنا مفرده ثم لا فرق في التغيير بين بتغيير بشكل فقط
نحو اسد واسد او بزيادة فقط نحو صنو وصنوان او بنقص
فقط نحو تخمة وتخم او بنقص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب
ورسول ورسل او بزيادة مع تغيير نحو رجل ورجال او بالثلاثة
نحو غلام وغلمان ثم لا فرق بين ان يكون لمذكر او لمونث او بالضمة
الظاهرة او المقدرة ولا فرق في المقدرة بين ان تكون مقدرة
للتعذر او للثقل او للمناسبة نحو جات الرجال والاساري
والهنود والعذاري وغلماني واعرابه جا فعل ماض والتا علامة
التانيث والرجال فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
والاساري معطوف علي الرجال والمعطوف علي المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه ضمة مقدرة علي الالف منع من ظهورها التعذر
والهنود معطوف ايضا علي الرجال والمعطوف علي المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والعذاري معطوف علي الرجال
والمعطوف علي المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة علي
الالف للتعذر وغلماني معطوف ايضا علي الرجال والمعطوف
علي المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة علي اخره منع
من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة واشار للموضع
الثالث بقوله **وجمع المونث السالم** واعرابه الواو حرف عطف
جمع معطوف علي الاسم والمعطوف علي المجرور مجرور وعلامة
جره وجمع مضاف ومونث مضاف اليه وهو مجرور والسالم نعت لجمع
ونعت المجرور مجرور يعني ان الموضع الثالث مما تكون الضمة فيه

غلام صح

علامة

علامة للرفع جمع المونث السالم وهو ما جمع بالف وتا مزيد
تين
نحو هند ات مفرده هند فالجمع زاد عن المفرد الالف والتا
تقول جات الهندات واعرابه جا فعل ماض والهندات
فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فان كانت التا اصلية مثل
ميت واموات او الالف اصلية نحو قاض وقضاة لا يقال له
جمع مونث سالم بل هو جمع تكسير واصل قضاة قضية تحركت
اليا وانفتح ما قبلها قلبت الفا فصار قضاة فالالف منقلبة
عن اليا وتقييد الجمع بالتانيث والسلامة جري علي الغالب
فقد يكون جمع تكسير نحو حبلي تقول في جمعه حبليات فتغيير
الجمع عن المفرد بزيادة اليا فتقول جات حبليات واعرابه جا
فعل ماض والتا علامة التانيث وحبليات فاعل مرفوع با
لضمة الظاهرة وقد يكون جمعا لمذكر نحو اصطبل واصطبلات
بكسر الهمزة فيهما تقول هدمت اصطبلات واعرابه هدم فعل
ماض مبني للمجهول والتا علامة التانيث واصطبلات نايب
فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة واشار
للموضع الرابع بقوله **والفعل المضارع** واعرابه الواو عاطفة
والفعل معطوف علي الاسم والمعطوف علي المجرور مجرور والمضارع
مع
نعت للفعل ونعت المجرور مجرور **الذي** اسم موصول نعت
ثاني للفعل مبني علي السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب **لم** حرف نفي وجزم وقلب **ويتصل** فعل مضارع
مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون **باخره** جار ومجرور

متعلق بينفصل واخر مضاف والها العايد علي الذي مضاف اليه
في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب شي فاعل مينفصل
وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة من الفعل
والفاعل لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو الذي
يعني ان الموضع الرابع وهو اخر ما تكون فيه علامة للرفع الفعل
نحو يضرب زيد ويخشي ويدعو ويرمي واعرابه يضرب
فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة
رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع ويخشي الواو
عاطفة ويخشي فعل مضارع معطوف علي يضرب والمعطوف
علي المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة علي الالف
منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر فيه جوازا
تقديره هو يعود علي زيد ويدعو معطوف ايضا علي يضرب مرفوع
بضمة مقدرة علي الواو منع من ظهورها الثقل وفاعله مستتر
جوازا تقديره هو يعود علي زيد كما تقدم وقوله الذي لم يتصل
الفا ويرمي معطوف ايضا علي يضرب معطوف عليه مرفوع بضمة
مقدرة علي اليا منع من ظهورها الثقل وفاعله مستتر
فيه جوازا تقديره هو يعود علي زيد كما تقدم وقوله الذي لم
يتصل باخره شي يعني به ان الفعل المضارع لا يرفع بالضمة
الا اذا كان خاليا مما يوجب بناه او ينقل اعرابه وهو المراد
بقوله لم يتصل باخره شي والذي يوجب بناه شيان نون
الاناث ونون التوكيد خفيفة او ثقيلة فنون الاناث

يبني

١٧

يبني معها الفعل علي السكون نحو يضربن من قولك النسا
يضربن واعرابه النسا مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه
الضمة الظاهرة ويضربن فعل مضارع مبني علي السكون لا
تصاله بنون النسوة في محل رفع ونون النسوة فاعل في محل
رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجملة من الفعل والفا
عل في محل رفع خبر المبتدا ونون التوكيد يبني الفعل معها علي
الفتح فنون التوكيد الثقيلة نحو الرجل ليسجنن واعرابه
الرجل مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة واللام في ليسجنن موطية
للقسم ويسجنن فعل مضارع مبني علي الفتح لاتصاله بنون
التوكيد في محل رفع والنون للتوكيد ونايب الفاعل ضمير
مستتر تقديره هو يعود علي الرجل والجملة من الفعل ونايب
الفاعل في محل رفع ونون التوكيد الخفيفة نحو الرجل ليكونن
بسكون النون واعرابه كما تقدم والذي ينقل اعرابه الف الاثنين
نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة
رفعه ثبوت النون والالف فاعل او واو الجماعة نحو يفعلون
واعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت
النون والواو فاعل ويا المونثة المخاطبة نحو تفعلين واعرابه
تفعلين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون واليا
فاعل فقد علمت انه متي اتصل به احدي النونين او اتصل به الف
الاثنين او واو الجماعة او يا المخاطبة انتقل اعرابه من الحركات
الي الحروف كما علمت وسياتي ولما انهي الكلام علي الضمة شرع

يتكلم على ما ينوب عنها منه ما الواو ولما علمت انها تنشأ عنها
اذا اشبعت الضمة فقال واما الواو واعرابه الواو حرف عطف
او للاستيناف اما حرف شرط وتفصيل الواو مبتدا مرفوع بالابتدا
فتكون الفا واقعة في جواب اما تكون فعل مضارع ناقص يرفع
الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جوازا تقديره هي
يعود على الواو علامة خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة للرفع جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون
واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدا او هو الواو والجملة من
المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما في موضعين
جار ومجرور وعلامة جره اليا المفتوح ما قبلها المكسور ما
بعدها لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
والجار والمجرور متعلق ايضا بعلامة في جمع جار ومجرور متعلق
بمحذوف تقديره كاينا بدل من موضعين بدل بعض من كل
وجمع مضاف والمذكر مضاف اليه مجرور السالم نعتا لجمع ونعت
المجرور مجرور يعني ان الواو تكون علامة للرفع نيابة عن
الضمة في موضعين الموضع الاول في جمع المذكر السالم وهو
لفظ دل على اكثر من اثنين بزيادة في اخره صالح للتجريد
وعليه نحو قولك جا الزيدون واعرابه جا فعل ماض والزيدون
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ونيابة عن الضمة لانه جمع
مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالـ
الزيدون لفظ دل على اكثر من اثنين بسبب الزيادة التي في

اخره

لما في الاعراب ج

١٨

اخره وهي الواو والنون في حالة الرفع واليا والنون في
حالتي النصب والجر وهو صالح للتجريد اي التعريف تقول
زيد وزيد وزيد وصالح لعطف مثله عليه نقول جاء
الزيدون والعمرون فان دل على اكثر من اثنين بلا زيادة نحو
لفظ ثلاثة فلا يقال له جمع مذكر او دل بالزيادة لكن لا يصلح
للتجريد نحو عشرين فانه يكون ملحقا بجمع المذكر السالم
تقول جا عشرون رجلا واعرابه جا فعل ماض وعشرون
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ونيابة عن الضمة لانه
ملحق بجمع المذكر السالم واشار للموضع الثاني بقوله وفي
الاسما واعرابه الواو حرف عطف وفي الاسما جار ومجرور
متعلق بمحذوف تقديره كاينا معطوف على في جمع المذكر السالم
الخمسة نعت للاسما ونعت المجرور مجرور وهي الواو للاستيناف
هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم
مبني لا يظهر فيه اعراب ابوك خبر المبتدا وهو مرفوع وعلامة
رفعه الواو ونيابة عن الضمة لانه من الاسما الخمسة وابو
مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب واخوك وحموك وفوك وذو مال معطوفات على
ابوك والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو ونيابة
عن الضمة لانها من الاسما الخمسة وكلها مرفوعة وما بعدها
ضماير مبنية على الفتح في محل جر بالاضافة لانها اسما مبنية
لا يظهر فيها اعراب الا ضمير حموك فانه مبني على الكسر لان

منه

مضافة ج

لان الحم اسم لاقارب الزوج وقيل اسم لاقارب الزوجة
فيكون مبنيا على الفتح كالبغية والاذ ومال فانه مجرور بالكسرة
الظاهرة فتبين ان الموضع الثاني الذي تكون الواو فيه نائبة
عن الضمة الاسما الخمسة ويشترط لكونها معربة
مكبرة مضافة اضافتها لغير يا المتكلم واستغنى المص عن
ذكر هذه الشروط لكون ذكرها مستوفية لها فان كانت مثنا
نحو ابوان رفعت بالالف او كانت مجموعة جمع تكسير رفعت با
لضمة الظاهرة نحو اباوك تقول جا ابوان فابوان فاعل مرفوع
بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وجا اباوك فاباوك فاعل
بجا وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وابا مضاف والكاف مضا
اليه في محل جر وان صغرت او قطعت عن الاضافة رفعت ايضا با
لضمة الظاهرة تقول جا ابيك واب فابي بالتصغير فاعل بجا
مرفوع بالضمة الظاهرة وابي مضاف والكاف مضاف اليه
في محل جر واب معطوف على ابيك والمعطوف على المرفوع مرفوع
وان اضيفت الى يا المتكلم رفعت بضمة مقدرة على ما قبلها تقول
جا ابي فابي فاعل بجا مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل يا المتكلم
منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة واب مضاف
ويا المتكلم مضاف اليه في محل جر مثال المستجمع للشروط السابقة
ما ذكره المص في قوله وهو ابوك الخ تقول جا ابوك واعرابه جا
فعل ماض وابو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن
الضمة لانه من الاسما الخمسة وابو مضاف والكاف مضاف

اليه

اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وهكذا البقية
ويشترط في ذو ان تكون اضافتها لاسم جنس وان تكون
بمعنى صاحب كما في ذو مال ثم اخذ يتكلم على الالف مقدما
لها على النون لما علمت انها اخت الواو في المد والعلة واللين
فقال **واما الالف** والفا عاطفة او للاستئناف
اما حرف شرط وتفصيل الالف مبتدا مرفوع بالابتدا **فتكون**
الفا واقعة في جواب اما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع
الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر تقديره هي يعود
على الالف **علامة** خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة **للرفع** جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة
من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدا وجملة
المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما **في التثنية**
جار ومجرور متعلق ايضا بعلامة والتثنية مضاف والاسما مضا
اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة **خاصة** مفعول مطلق
وهو منصوب بفعل محذوف تقديره اخص خاصة فاخص فعل
مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا وخاصة
مفعول مطلق يعني ان الالف تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة
في موضع واحد وهو المثنى من الاسما وحقيقته اصطلاحا لفظ
دل على اثنين واغنى عن المتعاطفين بزيادة في اخره صالح
للتجريد وعطف مثله عليه نحو جا الزيدان فالزيدان فاعل
بجا وهو مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه

مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدان لفظا
دل علي اثنين بسبب الزيادة التي في اخره وهو الالف والنون
في حالة الرفع واليا والنون في حالتي النصب والجر وصالح
للتجريد تقول زيد وزيد وصالح لعطف مثله عليه فتقول
جا الزيدان والصالحان فان دل علي اثنين من غير زيادة
نحو لفظ شفع فلا يقال له مثني عندهم او دل علي اثنين بالزيادة
ولكن كان لا يصلح للتجريد نحو اثنان فانه يكون ملحقا بالمثني
تقول جا اثنان واعرابه جا فعل ماض واثنان فاعل مرفوع
بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثني والنون عوض
عن التنوين في الاسم المفرد ولما انهي الكلام علي الالف
شرع يتكلم علي النون فقال **واما النون فتكون علامة**
للرفع في الفعل المضارع واعرابه ظاهر مما تقدم وقوله **اذا**
ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه
اتصل فعل ماض و**به** جار ومجرور متعلق باتصل و**ضمير**
فاعل اتصل وهو مرفوع وجملة اتصل من الفعل والفاعل في محل
جر باضافة اذا اليها وهو معني قولهم خافض لشرطه وضمير
مضاف و**تثنية** مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة
او حرف عطف **ضمير** معطوف علي ضمير الاول وضمير مضاف
و**جمع** مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة **او** حرف عطف **ضمير**
معطوف ايضا علي ضمير الاول وضمير مضاف و**المونثة** مضاف
اليه مجرور **المخاطبة** نعت للمونثة ونعت المجرور مجرور وجواب

اذا محذوف

اذا محذوف دل عليه ما قبله تقديره فيرفع بالنون
وهو الذي عمل في اذا النصب وهو معني قولهم منصوب بجوابه
يعني ان النون تكون علامة للرفع في موضع واحد وهو
الفعل المضارع اذا اتصل به ضمير تثنية وهو الالف نحو
يفعلان وتفعلان بالتحتية والفوقية واعرابه يفعلان
فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والالف فاعل او اتصل
به ضمير جمع وهو الواو نحو يفعلون وتفعلون واعرابه تفعلون
فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل او اتصل به
يا المخاطبة المونثة نحو تفعلين ولا يكون الا بالفوقية واعرابه
تفعلين فعل مضارع مرفوع بثبوت النون واليا فاعل تقدم
انه متي اتصل به الف الاثنين او واو الجماعة انتقل اعرابه
من الحركات الي الحروف ولما انهي الكلام علي علامات الرفع شرع
يتكلم علي علامات النصب فقال **وللنصب خمس علامات**
الواو حرف عطف علي قوله وللرفع اربع علامات ويصح ان تكون
للاستيناف وللنصب جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره
كاين خبر مقدم خمس مبتدا موخر مرفوع خمس مضاف وعلا
مات
مضاف اليه **الفتحة** بالرفع بدل من خمس وبدل المرفوع مرفوع
وبدا بها لكونها الاصل **والالف** الواو حرف عطف الالف
معطوفة علي الفتحة والمعطوف علي المرفوع مرفوع وذكرها
بعدها لكونها بنتها تنشا عنها اذا اشبعت **والكسرة** الواو
حرف عطف الكسرة معطوفة علي الفتحة والمعطوف علي المرفوع

وذكرها بعد الالف لانها اخت الفتحة في التحريك والياء
الواو حرف عطف الياء معطوف ايضا علي الفتحة والمعطوف
علي المرفوع مرفوع وذكرها بعدا لكسرة لكونها بنتها
تنشا عنها اذا اشبعت وحذف النون الواو حرف عطف حذف
معطوف علي الفتحة والمعطوف علي المرفوع مرفوع وحذف
مضاف والنون مضاف اليه مجرور وحيث وقع كل من
المذكوران في محل تعين الحمل بهذا الاخير ولما قدم الكلام
علي علامات النصب اجمالا شرع يتكلم عليها تفصيلا
فقال فاما الفتحة الفا فا الفصيحة اما حرف شرط وتفصيل
الفتحة مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في اخره فتكون الفا واقعة في جواب اما تكون
فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون
ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود علي الفتحة علامة
خبر تكون منصوب بالفتحة للنصب جار ومجرور متعلق
ايضا بعلامة وثلاثة مضاف والجملة من مضاف اليه تكون
واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدا وجملة المبتدا
والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما في ثلاثة جار ومجرور
متعلق ايضا بعلامة وثلاثة مضاف ومواضع مضاف اليه
مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف
والمانع له من الصرف صيغة منتهي الجموع في الاسم جار
ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كاين بدل من ثلاثة بدل

بعض

بعض من كل المفرد نعت للاسم ونعت المجرور مجرور وعلامة منه
جره كسرة ظاهرة في اخره وجمع معطوف علي الاسم
والمعطوف علي المجرور مجرور وجمع مضاف والتكسير مضاف
اليه مجرور والفعل معطوف ايضا علي الاسم والمعطوف علي
المجرور مجرور المضارع نعت للفعل ونعت المجرور مجرور وعلامة منه
جره كسرة ظاهرة في اخره اذا ظرف لما يستقبل من الزمان
خافض لشرطه منصوب بجوابه دخل فعل ماض عليه جار
ومجرور متعلق بدخل ناصب فاعل دخل مرفوع بالضمة
الظاهرة وجملة دخل عليه ناصب في محل جر باضافة اذا
اليها وهو معني قولهم خافض لشرطه منصوب بجوابه ولم
يتصل الواو للحال لم حرف نفي وجزم وقلب يتصل فعل
مضارع مجزوم بلم باخره شي جار ومجرور متعلق
بيتصل واخر مضاف والها مضاف اليه في محل جر شي فاعل
يتصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وجواب اذا المحذوف
دل عليه ما قبله والتقدير ينصب بالفتحة وهو العامل
في اذا النصب وهو معني قولهم منصوب بجوابه يعني ان
الفتحة تكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع الاول الاسم
المفرد وتقدم انه ما ليس مثني ولا مجموعا ولا ملحقا بهما
ولا من الاسما الخمسة وذلك نحو رايت زيدا والفتي وغلامي
واعرابه رايت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب والفتي
معطوف علي زيد منصوب بفتحة مقدرة علي الالف منع من

ظهورها التعذر وغلامي معطوف علي زيد منصوب بفتحة
مقدرة علي ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل
بحركة المناسبة غلام مضاف ويا المتكلم مضاف اليه في محل جر
لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والموضع الثاني جمع التكسير
وتقدم ان ما تقدر فيه بنا معرده نحو رايت الرجال والاساري
والهنود والعذاري واعرابه رايت فعل وفاعل والرجال
مفعول به منصوب والاساري معطوف علي الرجال مرفوع
بضمة مقدرة علي الالف منع من ظهورها التعذر والهنود
معطوف علي الرجال منصوب بالفتحة والعذاري معطوف
ايضا علي الرجال منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة علي الالف
منع من ظهورها التعذر والموضع الثالث الفعل المضارع
الذي دخل عليه ناصب ولم يتصل باخره شي كما مر في علامة
الرفع نحو لن اضرب زيدا ولن اخشي عمرا واعرابه لن حرف نفي
ونصب واستقبال واضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة
نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا
وزيدا مفعول به منصوب وكذلك لن اخشي لن حرف نفي ونصب
واستقبال واخشي فعل مضارع منصوب بلن وعلامة
نصبه فتحة مقدرة علي الالف منع من ظهورها التعذر وعمرا
مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره ثم اخذ
يتكلم علي الالف مقدما لها علي غيرها لما علمت انها بنت
الفتحة فقال **واما الالف** الواو حرف عطف او للاستيناف

وعلي

وعلي انها للعطف يكون معطوفها الجملة بعدها اما حرف
شرط وتفصيل الالف مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في اخره **فتكون** الفا واقعة في جواب اما وتكون
فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها
ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود علي الالف **علامة** خبر
تكون منصوب بالفتحة وجملة تكون واسمها وخبرها في
محل رفع خبر المبتدا وهو الالف وجملة المبتدا والخبر في محل
جزم جواب اما الشرط وهو اما وقوله في محل جزم وهو ضعيف
والاصح ان يقول وجملة المبتدا في محل رفع لا محل له من الاعراب
جواب الشرط وهو اما **للنصب** جار ومجرور متعلق بعلامة
في الاسما جار ومجرور متعلق ايضا بعلامة **الخمسة** نعت
للاسما ونعت المجرور مجرور وقوله **نحو** بالرفع خبر لمبتدا
محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستيناف وذا
اسم اشارة مبتدا مبني علي السكون في محل رفع واللام للبعد
والكاف حرف خطاب ونحو خبر مرفوع بالضمة وبالنصب
مفعول لفعل محذوف تقديره اعني نحو واعرابه اعني فعل
مضارع مرفوع بضمة مقدرة علي اليا منع من ظهورها الثقل
والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا ونحو مفعول به منصوب
بالفتحة ويجري هذان الوجهان في كل لفظة نحو فلا نطل
به في كل لفظة **رايت** فعل وفاعل **اباك** مفعول به منصوب
بالالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسما الخمسة ابا مضاف

والكاف مضاف اليه في محل جر **واخاك** معطوف علي اباك به
منصوب بالالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسما الخمسة
اخا مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر **وما** الواو عاطفة ما
اسم موصول بمعني الذي معطوف علي اباك مبني علي السكون
في محل نصب **اشبه** فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود علي
ما وجملة الفعل والفاعل لا المستتر لا محل لها من الاعراب
صلة الموصول **ذلك** اسم اشارة مفعول له شبه مبني علي
السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب يعني
ان الالف تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في موضع واحد
وهو الاسما الخمسة وتقدم تعريفها نحو رايت اباك واعرابه
رايت فعل وفاعل واب مفعول به منصوب بالالف نيابة عن
الفتحة لانه من الاسما الخمسة اب مضاف والكاف مضاف
اليه مبني علي الفتح في محل جر وما بعده معطوف عليه علي
هذا المنوال وما اشبه ذلك اي كلما اشبه اباك واخاك وحماك
وفاك وذا مال ثم اخذ يتكلم علي الكسرة فقال **واما الكسرة**
فتكون علامة للنصب في جمع المونث السالم واعرابه
فيانس ما قبله يعني ان الكسرة تكون علامة للنصب نيابة عن
الفتحة في جمع المونث السالم وتقدم تعريفه نحو خلق الله السموات
واعرابه خلق فعل ماض الله فاعل والسموات مفعول به
بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مونث سالم ثم اخذ يتكلم
علي اليا فقال **واما اليا فتكون علامة للنصب في التثنية و**

واعرابه

واعرابه كما مر يعني ان اليا تكون علامة للنصب في موضعين
الموضع الاول التثنية بمعني المثني نحو رايت الزيدين واعرابه
رايت فعل وفاعل الزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه
اليا المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثني والنون
عوض عن التنوين في الاسم المفرد والموضع الثاني جمع المذكر
السالم نحو رايت الزيدين واعرابه رايت فعل وفاعل والزيدين
مفعول به منصوب وعلامة نصبه اليا المكسور ما قبلها المفتوح
ما بعدها نيابة عن الفتحة لانه جمع مذكر سالم واطلق الجمع
لكونه علي حد المثني حيث ذكره بجانبه فالمراد به جمع المذكر السالم
وقد تقدم تعريفهما ثم اخذ يتكلم علي حذف النون فقال
واما حذف النون فيكون علامة للنصب واعرابه ظاهر مما مر واسم
يكون ضمير مستتر يعود علي حذف النون وقوله **في الافعال**
جار ومجرور متعلق بعلامة **التي** اسم موصول نعت للافعال
مبني علي السكون في محل جر **رفعها** مبتدا مرفوع بالضمة
رفع مضاف والها مضاف اليه في محل جر **بثبات** جار ومجرور
متعلق بمحذوف تقديره كاين في محل رفع خبر المبتدا بثبات
مضاف و**النون** مضاف اليه مجرور بالكسرة وجملة المبتدا
والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو التي والعايد
الها من رفعها يعني ان حذف النون يكون علامة للنصب
نيابة عن الفتحة في الافعال الخمسة نحو لن يفعلان ولن
تفعلان بالتحتية والفوقية ولن تفعلوا ولن يفعلوا با

بالتحتية والفوقية ولن تفعلي ولا يكون الا بالفوقية واعراب
لن حرف نفي ونصب واستقبال و يفعلا فعل مضارع منصوب
بلن وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل وتفعلا بالفوقية
مثله واعراب لن يفعلوا بالتحتية لن حرف نفي ونصب واستقبال
يفعلوا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون
والواو فاعل واعرابه لن تفعلوا مثله واعراب لن تفعلي لن حرف
نفي ونصب واستقبال وتفعلي فعل مضارع منصوب بلن
وعلامة نصبه حذف النون واليا فاعل ولما انهى الكلام على
علامات النصب شرع يتكلم على علامات الخفض فقال
وللخفض ثلاث علامات واعرابه اللام حرف جر والخفض مجرور
باللام متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم ثلاث مبتدا موخر
وثلاث مضاف وعلامات مضاف اليه **الكسرة** بالرفع بدل من
ثلاث وبدل المرفوع مرفوع **واليا والفتحة** معطوفان على
الكسرة والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان للخفض
ثلاث علامات العلامة الاولى الكسرة وبدا بها لكونها الاصل
العلامة الثانية اليا وثنى بها لكونها بنت الكسرة تنشا عنها
اذا اشبعت العلامة الثالثة الفتحة وعقب لخفتها ولما
تقدم الكلام على العلامات اجمالا اخذ يتكلم عليها تفصيلا
فقال **فاما الكسرة فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الاسم**
المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المونث السالم والا
عراب معلوم مما مر يعني ان الكسرة تكون علامة للخفض في

ثلاثة مواضع الاول الاسم المفرد المنصرف اي المنون ولو
تقديرا نحو مررت بزيد والفتى والقاضي وغلامي واعرابه
فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت والفتى معطوف
على زيد مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
والقاضي معطوف على زيد مجرور بكسرة مقدرة على اليا منع من
ظهورها الثقل وغلامي معطوف ايضا على زيد مجرور بكسرة
مقدرة على المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف ويا المتكلم
مضاف اليه في محل جر وقيد الاسم المفرد بالمنصرف لان غير
المنصرف يجر بالفتحة نحو مررت بمساجد كما سياتي الموضع الثاني
جمع التكسير المنصرف نحو مررت بالرجال والاسارى والهنود
والعذارى واعرابه مررت بالرجال مررت فعل وفاعل بالرجال
جار ومجرور والاسارى معطوف على الرجال مجرور بكسرة
مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف
على الرجال ايضا مجرور بكسرة ظاهرة والعذارى معطوف ايضا
على الرجال مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها
التعذر وقيده ايضا بالمنصرف لان غيره يجر بالفتحة نحو مررت
بمصابيح كما ياتي الموضع الثالث جمع المونث السالم نحو مررت
بالمسلمات ومسلماتي فالمسلمات مجرور بالبا وعلامة جره
الكسرة الظاهرة ومسلماتي معطوف على المسلمات وهو
مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبة ومسلمات مضاف ويا المتكلم

المتكلم مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ولم
يقيد جمع المونث السالم بالمنصرف لكونه لا يكون الا منصرفا ثم لو
سمي به جاز الصرف وعدمه نحو اذرعات علم على بلدة ثم اخذ
يتكلم على العلامة الثانية وهي اليا فقال **واما اليا فتكون علا**
مة للخفض في ثلاثة مواضع في الاسما الخمسة والتثنية
والجمع واعرابه معلوم مما مر يعني ان اليا تكون علامة
للخفض في ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسما الخمسة نحو مررت
بابيك واخيك وحميك وفيك وذي مال واعرابه مررت فعل
وفاعل بابيك جار ومجرور متعلق وعلامة جره اليا نيابة عن
الكسرة لانه من الاسما الخمسة ابا مضاف والكاف مضاف اليه
في محل جر والجار والمجرور متعلق بمررت والبقية معطوفة على
ابيك على هذا المنوال الموضع الثاني التثنية يعني المثنى نحو
مررت بالزيدين بفتح ما قبل اليا وكسر ما بعدها واعرابه
مررت فعل وفاعل بالزيدين جار ومجرور وعلامة جره اليا
المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثنى والنون عوض
عن التنوين في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق بمررت
الموضع الثالث جمع المذكر السالم نحو مررت بالزيدين بكسر ما قبل
اليا وفتح ما بعدها واعرابه مررت فعل وفاعل بالزيدين
جار ومجرور وعلامة جره اليا نيابة عن الكسرة لانه جمع مذكر
سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ثم اخذ يتكلم
على العلامة الثالثة فقال **واما الفتحة فتكون علامة للخفض**

في

في الاسم والاعراب مما مر وقوله **الذي** هو اسم موصول نعت
للاسم مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب و**لا** نافية **ينصرف** فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير
مستتر جوازا تقديره هو يعود على الذي وجملة الفعل والفاعل
لا محل لها من الاعراب صلة الموصول يعني ان الفتحة تكون
علامة للخفض نيابة عن الكسرة في موضع واحد وهو الاسم
الذي لا ينصرف اي لا ينون وهو ما جمع فيه علتان فرعيتان
ترجع احداهما للفظ والاخرى للمعنى او علة واحدة تقوم
مقام العلتين فالذي جمع فيه علتان نحو ابراهيم من قولك مررت
بابراهيم واعرابه مررت فعل وفاعل بابراهيم الباء حرف جر
وابراهيم مجرور بالبا وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة
لانه اسم لا ينصرف وانما منع من الصرف العلمية والعجمة العلمية
راجعة للمعنى والعجمة راجعة للفظ او كان فيه العلمية
والتركيب المزجي نحو مررت بمعدي كرب او العلمية وزيادة الالف
والنون نحو مررت بعثمان وعمران ورضوان او كان فيه العلمية
والتانيث نحو مررت بفاطمة وزينب وطلحة وهجرة
او كان فيه العلمية والعدل نحو مررت بعمر او كان فيه العلمية
ووزن الفعل نحو مررت باحمد ويشكر ويزيد كلها اعلام الاول
علم على نبينا عليه افضل الصلاة والسلام والثاني علم على
نوح والثالث علم على ابن معاوية وتقول في الجميع المانع له من
الصرف العلمية والتركيب المزجي او العلمية وزيادة الالف

والنون نحو مررت بسكران وعمران وعثمان وتقول المانع لهم من
الصرف العلمية وزيادة الالف والنون والذي فيه علة واحدة
تقوم مقام علتين ماكان فيه الف التانيث الممدودة او المقصورة
نحو مررت بحبلى وتقول المانع له من الصرف الف التانيث المقصورة
اوكان على وزن فواعل تقول مررت بمساجد وتقول المانع له
من الصرف صيغة منتهى الجموع اوكان على وزن مفاعيل نحو مررت
بمصابيح وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع ايضا ومحل
المانع له من الصرف في المذكورات اذا لم تضف وتقع بعد ال فان
اضيفت انصرفت له من الصرف نحو مررت بافضلكم وبالافضل وكلا
مجرور بالكسرة الظاهرة ولما انهى الكلام على علامات الخفض
شرع يتكلم على علامات الجزم فقال **وللجزم علامتان** واعرابه
الواو حرف عطف او للاستيناف وللجزم جار ومجرور متعلق
بمحذوف خبر مقدم وعلامتان مبتدا موخر وهو مرفوع بالا
لف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في
الاسم المفرد **السكون** بالرفع بدل من علامتان وبدل المرفوع
يعني ان للجزم علامتان علامة اصلية وهي السكون وعلامة
فرعية وهي الحذف والجزم معناه لغة القطع واصطلاحا قطع
الحركة او الحرف من الفعل المضارع لاجل الجازم وان شيت قلت
تغيير مخصوص علامته السكون وما ناب عنه والسكون
لغة ضد الحركة واصطلاحا حذف الحركة لمقتضى والحذف يطلق
لغة على الترك وهو الاسقاط يقال حذف الحرف اي تركه واصطلا

ترك

٢٦

ترك الحرف لمقتضى ثم شرع يتكلم عليهما تفصيلا فقال **فاما**
السكون فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع الصحيح الاخر
واعرابه ظاهر مما مر ويجوز في الاخر الجر بالاضافة الى
الصحيح وبالرفع على كونه فاعلا بالصحيح ويجوز فيه النصب
على كونه منصوبا بالصحيح على التشبيه بالمفعول به لكون
الصحيح صفة مشبهة يعني ان السكون يكون علامة للجزم
في الفعل المضارع الذي لم يكن اخره الفا ولا واوا ولا يا وهو
المسمى عندهم بالصحيح نحو لم يضرب زيد لم حرف نفي وجزم وقلب
يضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد
فاعل مرفوع واشار الى الموضع الثاني بقوله **واما الحذف فيكون**
علامة للجزم في الفعل المضارع وفي الافعال
جار ومجرور معطوف على قوله في الفعل **التي** اسم موصول نعت
للافعال مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب **رفعها** مبتدا مرفوع بالضمة رفع مضاف والهاء مضاف
اليه في محل جر **بثبات** جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدا
والتقدير كاين رفعها بثبات النون وجملة المبتدا والخبر لا محل
لها من الاعراب صلة الموصول وهو التي وثبات مضاف و**النون**
مضاف اليه مجرور بالكسرة يعني ان الحذف يكون علامة
للجزم في موضعين الموضع الاول الفعل المضارع المعتل
الاخر وهو ما كان اخره الفا او واوا او يا مثال ما كان في
اخره الفا نحو يخشى تقول في جزمه لم يخش زيد واعرابه

المعتل الاخر

لم حرف نفي وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وما كان اخره
واو كيدعو تقول في جزمه لم يدعوا واعرابه لم حرف نفي وجزم
وقلب ويدعو فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف
الواو والضمة قبلها دليل عليها وما كان في اخره يا ك
يرمي تقول في جزمه لم يرم واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب
ويرم فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف اليا
والكسرة قبلها دليل عليها الموضع الثاني الافعال التي ترفع
بثبات النون وهي يفعلان بالتحتية والفوقية تقول في
جزمه لم يفعلا واعرابه ظ مما مر وتفعلون بالتحتية والفو
تقول في جزمه لم يفعلوا واعرابه ظ مما مر ولما انهى الكلام
على علامات الاعراب اجمالا اشرع يتكلم عليها تفصيلا فقال
فصل واعرابه في باب الاعراب فراجعه لكن النصب
هنا بعيد لمخالفته للرسم اذ لو نصب لرسم بالالف واللام
وبقية الاوجه ظاهرة والفصل لغة الحاجز بين الشيئين
واصطلاحا اسم لجملة من العلم مشتملة على مسايل غالبا
المعربات مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة **قسمان** خبره مرفوع
بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد وقد يشكل هذا بان المعربات جمع وقسمان
مثنى ولا يخبر بمثنى عن جمع واجيب بان في المعربات للجنس
فتبطل معنى الجمعية اوان قسمان على حذف مضاف والتقدير

ذوات

ذوات قسمين فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه
فارتفع ارتفاعه فيكون الخبر في الحقيقة المضاف المحذوف
قسم بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع **يعرب** فعل مضارع
مبني للمجهول مرفوع بالضمة ونايب الفاعل ضمير مستتر فيه
جوازا تقديره هو يعود على قسم **بالحركات** جار ومجرور متعلق
بيعرب **وقسم** معطوف على قسم الاول مرفوع بالضمة
يعرب بالحروف اعرابه مثل ما قبله يعني ان المعربات قسمان
احدهما يعرب بالحركات الثلاثة التي هي الضمة والفتحة
والكسرة ويلحق بها السكون وثانيهما يعرب بالحروف الاربعة
التي هي الواو والالف واليا والنون ويلحق بها الحذف
ثم اخذ يتكلم في بيانها مبتديا بما يعرب بالحركات لكونه
الاصل على سبيل اللف والنشر المرتب فقال **فالذي** الفا
الفصيحة والذي اسم موصول وصلة الموصول محذوف
والتقدير فالقسم الذي مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة
والذي نعت له مبني على السكون في محل رفع **يعرب** فعل مضارع
مبني للمجهول وهو مرفوع بالضمة الظاهرة ونايب الفاعل
ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الذي والجملة
صلة الموصول لا محل لها من الاعراب **بالحركات** جار ومجرور
متعلق بيعرب **اربعة** خبر القسم الواقع مبتدا مرفوع واربعة
مضاف و**انواع** مضاف اليه مجرور **الاسم** بدل من اربعة وبدل
المرفوع مرفوع **المفرد** نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع

وجمع معطوف علي الاسم والمعطوف علي المرفوع مرفوع وجمع
مضاف والتكسير مضاف اليه وهو مجرور وجمع معطوف ايضا
علي الاسم وجمع مضاف و المونث مضاف اليه مجرور السالم
نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع والفعل معطوف ايضا علي
الاسم والمعطوف علي المرفوع مرفوع المضارع نعت للفعل
ونعت المرفوع مرفوع الذي اسم موصول نعت ثان للفعل
مبني علي السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
لم حرف نفي وجزم وقلب يتصل فعل مضارع مجزوم بلم
وعلامة جزمه السكون باخره جار ومجرور متعلق بيتصل
واخر مضاف والها مضاف اليه في محل جر شي فاعل يتصل
وهو مرفوع بالضمة الظاهرة يعني ان القسم الذي يعرب
بالحركات الثلاثة والسكون اربعة اشيا الاول الاسم المفرد
وتقدم انه ما ليس مثني ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من
الاسما الخمسة نحو زيد والثاني جمع التكسير وتقدم انه
ما تغير فيه بنا مفرده نحو الرجال والثالث جمع المونث السالم
وتقدم انه ما جمع بالف وتا مزيدتين نحو المسلمات والرابع
الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره شي اي لا نون التوكيد
ولا نون الاناث ولا الف الاثنين ولا واو الجماعة ولا يا المخاطبة
نحو يضرب فان اتصل به نون التوكيد بني علي الفتح نحو
ليسجنن وان اتصل به نون الاناث بني علي السكون نحو
يتربصن وان اتصل به الف الاثنين نحو يضربان او واو

جمع

جمع نحو يضربون او يا مخاطبة نحو تضربين اعرب بالحروف كما ياتي
ثم اخذ في بيان ما يعرب به كل من المذكورات فقال وكلها
الواو للاستيناف وكل مبتدا مرفوع بالابتدا وكل مضاف والها
مضاف اليه في محل جر ترفع فعل مضارع مبني للمجهول وهو
مرفوع بالضمة ونايب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره
هي يعود علي الها في كلها لان الضمير يعود للمضاف اليه لا الي
كل بخلاف غيرها فان الضمير يعود علي المضاف لا المضاف اليه
غالبا نحو غلام زيد يضرب فضمير يضرب عايد علي غلام
المضاف لا علي زيد المضاف اليه وجملة ترفع في محل رفع خبر
المبتدا بالضمة جار ومجرور متعلق بترفع وتنصب فعل
مضارع معطوف علي ترفع ونايب الفاعل مستتر تقديره
هي يعود علي الها ايضا في كلها بالفتحة جار ومجرور متعلق
بتنصب وكذا القول في اعراب وتخفض بالكسرة وتجزم بالسكون
يعني ان الاشيا الاربعة السابقة وهي الاسم المفرد وجمع
التكسير وجمع المونث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل
باخره شي ترفع بالضمة جميعا نحو يضرب زيد والرجال والمسلمات
فزيد فاعل بيضرب والرجال والمسلمات معطوفان عليه
والجميع مرفوعة بالضمة وتنصب المذكورات جميعا بالفتحة
ما عدا جمع المونث السالم نحو لن اضرب زيدا والرجال واعرابه
لن حرف نفي ونصب واستقبال واضرب فعل مضارع منصوب
بلن وعلامة نصبه الفتحة وفاعله مستتر وجوبا تقديره

انا وزيدا مفعول به منصوب والرجال معطوف عليه منصوب
بالفتحة ويجر كلها بالكسرة ما عدا الاسم الذي لا ينصرف نحو
مررت بزيد والرجال والمسلمات واعرابه مررت فعل وفاعل بزيد
جار ومجرور بالكسرة متعلق بمررت والرجال والمسلمات معطوفان
مجروران بالكسرة والفعل المضارع يجزم بالسكون ما لم يكن
معتل الاخر نحو لم اضرب زيدا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب
واضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون
والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا وزيدا مفعول به منصوب
بالفتحة فعلم ان كلها ليس من باب الحكم على جميع المذكورات
الا في حالة الرفع فقط وفي غير الرفع من باب الحكم على البعض
ولذا قال **وخرج عن ذلك** واعرابه الواو للاستيناف وخرج
فعل ماض وعن حرف جر وذا اسم اشارة مبني على السكون
في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب و**ثلاثة** فاعل خرج
وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وثلاثة مضاف و**اشياء**
مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا
ينصرف والمانع له من الصرف الف التانيث الممدودة **جمع**
بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع وجمع مضاف و**المؤنث**
مضاف اليه مجرور **السالم** بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع
ينصب فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع بالضمة ونائب
الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على جمع **بالكسرة**
بالكسرة جار ومجرور متعلق بينصب والجملة من الفعل ونائب

الفاعل

الفاعل في محل نصب على الحال من جمع **والاسم** معطوف على جمع
والمعطوف على المرفوع مرفوع **الذي** اسم موصول نعت للاسم
مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
لا نافية و**لا ينصرف** فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر
جوازا تقديره هو يعود على الذي والجملة لا محل لها من الاعراب
صلة الموصول **يخفض** فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع
ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الاسم
والجملة في محل نصب على الحال من الاسم **بالفتحة** جار ومجرور
متعلق بيخفض **والفعل** معطوف على جمع والمعطوف
على المرفوع مرفوع و**المضارع** نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع
و**المعتل** نعت ثان للفعل ونعت المرفوع مرفوع والمعتل
مضاف و**الاخر** مضاف اليه مجرور **يجزم** فعل مضارع مبني
للمجهول ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على
الفعل والجملة في محل نصب على الحال من الفعل **بحذف** جار ومجرور
متعلق بيجزم وحذف مضاف و**اخره** مضاف اليه واخر مضاف
والهاء مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ويصح
ان يكون كل من الثلاثة اعني جمع والاسم والفعل مبتدآت
والجمل اعني جملة ينصب ويخفض ويجزم اخبار عن تلك المبتدآت
يعني ان الاشيا التي خرجت عن الضابط المذكور في قوله
وكلها ترفع الخ ثلاثة الاول جمع المؤنث السالم كان حقه ان
ينصب بالفتحة لكنهم نصبوه بالكسرة نحو رايت المسلمات

واعرابه رايت فعل وفاعل والمسلمات مفعول به منصوب با
لكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مونث سالم الثاني الاسم الذي
لا ينصرف وتقدم الكلام عليه كان حقه ان ينصب بالفتحة و
يخفض بالكسرة لكنهم خفضوه بالفتحة نحو مررت باحمد واعرابه
فعل وفاعل باحمد جار ومجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن
الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية ووزن
الفعل كما مر الثالث الفعل المضارع المعتل الاخر اي الذي اخره
الف نحو يخشي او واو نحو يدعوا ويا نحو يرمي كان القياس
ان يجزم بالسكون لكن لما كان اخره ساكنا من الاصل جزموه
بحذف الاخر نحو لم يخش زيد ولم يدع ولم يرم واعرابه لم حرف
نفي وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وزيد فاعل ولم
يدع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو والضمة قبلها
دليل عليها والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على
زيد ولم يرم مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف اليا والكسرة
قبلها دليل عليها والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود
على زيد ثم شرع في بيان ما يعرب بالحروف الاربعة فقال
والذي يعرب بالحروف اربعة انواع واعرابه كما مر في
قوله والذي يعرب بالحركات والوا وهنا للاستيناف **التثنية**
بدل من اربعة وبدل المرفوع مرفوع **وجمع** معطوف على
التثنية والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف و**المذكر**

مضاف

مضاف اليه وهو مجرور **السالم** بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع
مرفوع **والاسما** معطوف على التثنية **الخمسة** نعت للاسما
او بدل **ومثلها** **الافعال الخمسة** وهذا على سبيل الاجمال
ثم اخذ في بيانها على سبيل التفصيل مرتبا الاول فالاول
فقال **فاما** الفا فا الفصيحة اما حرف شرط وتفصيل **التثنية**
بمعني المثني مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة **فترفع** الفا واقعة
في جواب اما وترفع فعل مضارع مبني للمجهول ونايب الفاعل
ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على التثنية والجملة من
الفعل ونايب الفاعل في محل رفع خبر المبتدا وجملة المبتدا
والخبر في محل جزم جواب اما **بالالف** جار ومجرور متعلق بترفع
وتنصب الوا وحرف عطف وتنصب فعل مضارع مرفوع ونايب
الفاعل مستتر تقديره هي يعود ايض على التثنية **وتخفض**
اعرابه كذلك و**باليا** جار ومجرور متعلق بتخفض على
الاولى عند البصريين ويقدر مثله لتنصب ومتعلق بتنصب
على الاولى عند الكوفيين ويقدر مثله لتخفض وكذا يقال
فيما ياتي يعني ان القسم الذي يعرب بالحروف اربعة اشيا
الاول التثنية بمعني المثني من اطلاق المسمي وارادة اسم
المفعول والمثني يرفع بالالف نحو جا الزيدان واعرابه جا
فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن
الضمة لانه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
وتنصب وتخفض باليا فالنصب نحو رايت الزيدين رايت

بتنصب
بتخفض
بتخفض
لتنصب
البصريين

فعل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب باليا نيابة عن
الفتحة لانه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
والخفض نحو مررت بالزيدين واعرابه مررت فعل وفاعل والزيدين
مفعول به منصو جار ومجرور وعلامة جره اليا المفتوح
ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثني والنون عوض عن
التنوين في الاسم المفرد ثم شرع في بيان القسم الثاني وهو
جمع المذكر السالم فقال **واما جمع المذكر** الخ واعرابه الواو
حرف عطف او للاستيناف اما حرف شرط وتفصيل جمع مبتدا
مرفوع بالابتدا وجمع مضاف والمذكر مضاف اليه مجرور
السالم نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع **فيرفع** الفا واقعة
في جواب اما يرفع فعل مضارع مبني للمجهول ونايب الفاعل
مستتر جوازا تقديره هو يعود علي جمع والجملة من الفعل والفاعل
ونايب الفاعل وما عطف عليها في محل رفع خبر المبتدا وهو
جمع وجملة المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما
بالواو جار ومجرور متعلق بيرفع **وينصب ويخفض باليا**
اعرابه نظير ما مر في المثني يعني ان جمع المذكر السالم يعرب
حالة الرفع بالواو ويعرب حالة النصب والجر باليا تقول
جا الزيدون ورايت الزيدين ومررت بالزيدين واعرابه
جا فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن
الضمة لانه جمع مذكر سالم ورايت الزيدين راي فعل ماض
والتا ضمير المتكلم فاعل مبني علي الضم في محل رفع والزيدين

مفعول

٢١

مفعول به منصوب وعلامة نصبه اليا المكسور ما قبلها المفتوح
ما بعدها لانه جمع مذكر سالم ومررت بالزيدين مررت فعل
وفاعل وبالزيدين جار ومجرور وعلامة جره اليا المكسور
ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم **واما** الواو
حرف عطف اما حرف شرط وتفصيل **الاسما** مبتدا مرفوع بالا تبدا
الخمسة نعت للاسما ونعت المرفوع مرفوع **فترفع** الفا واقعة
في جواب اما ترفع فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مرفوع
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونايب الفاعل ضمير مستتر
جوازا تقديره هي يعود علي الاسما والجملة من الفعل والفا عل
في محل رفع خبر المبتدا وهو الاسما الخمسة **بالواو** جار ومجرور
متعلق بترفع **وتنصب** الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع
مبني لما لم يسم فاعله ونايب الفاعل ضمير مستتر جوازا
تقديره هي يعود علي الاسما الخمسة **بالالف** جار ومجرور متعلق
بتنصب **وتخفض** الواو حرف عطف تخفض فعل مضارع مبني
لما لم يسم فاعله وهو مرفوع بالضمة ونايب الفاعل مستتر
يعود علي الاسما **باليا** جار ومجرور متعلق بتخفض **واما**
الافعال الخمسة فترفع اعرابه نظير ما مر وجملة المبتدا
والخبر جواب الشرط وهو اما **بالنون** البا حرف جر والنون
مجرور بالبا وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور
متعلق بترفع **وتنصب** الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع
مبني لما لم يسم فاعله مرفوع بالضمة ونايب الفاعل ضمير

مستتر جوازا تقديره هو يعود ايضا علي الافعال والجملة من
معطوفة علي جملة ترفع **ويجزم** الواو حرف عطف يجزم فعل
مضارع مبني لما لم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر
جوازا تقديره هي يعود ايضا علي الافعال والجملة معطوفة
ايضا علي جملة ترفع **بحذفها** البا حرف جر وحذف مجرور بالبا
وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور تنازعهما كل من
تنصب ويجزم وعند البصريين متعلق بالثاني وعند الكوفيين
متعلق بالاول وحذف مضاف وها مضاف اليه مبني علي
السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني ان
الافعال الخمسة تعرب حالة الرفع بالنون نحو يفعلان واعرابه
يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه النون نيابة عن
الضمة لانه من الافعال الخمسة والالف فاعل مبني علي السكون
في محل رفع وتعرب حالة النصب بحذف النون نحو لن يفعلا
واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال ويفعلا فعل مضارع
منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل وتعرب
كذلك حالة الجزم بحذفها ايضا نحو لم يفعلا واعرابه لم حرف
نفي وجزم وقلب ويفعلا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
جزمه حذف النون والالف فاعل وقس علي ذلك بقية الا
مثلة **باب الافعال** اعرابه كما تقدم منا اوجه باب
خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب ها حرف تنبيه وذا اسم
اشارة مبتدا مبني علي السكون في محل رفع وباب خبر المبتدا

مرفوع

مرفوع بالضمة وباب مضاف والافعال مضاف اليه مجرور با
لكسرة الظاهرة **الافعال** مبتدا مرفوع بالابتدا **ثلاثة** خبر
المبتدا مرفوع بالمبتدا **ماض** بدل من ثلاثة وبدل المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة علي اليا المحذوفة لالتقا
الساكنين واصله ماضي بتحريك اليا منونة استثقلت الحركة
علي اليا فحذفت فالتقا ساكنان اليا والتنوين فحذفت الياء
لالتقا الساكنين والماضي ما دل علي حدث وقع وانقطع وعلامته
ان يقبل تا التانيث الساكنة نحو ضربت تقول فيه ضربت هند
واعرابه ضرب فعل ماض والتا علامة التانيث وهند فاعل
مرفوع بالضمة **ومضارع** الواو حرف عطف مضارع معطوف
علي ماض والمعطوف علي المرفوع مرفوع والمضارع ما دل
علي حدث يقبل الحال والاستقبال وعلامته ان يقبل لم نحو لم
يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل
مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع
بالضمة **وامر** الواو حرف عطف امر معطوف علي ماض والمعطوف
علي المرفوع مرفوع والامر ما دل علي حدث في المستقبل
وعلامته ان يقبل يا المخاطبة نحو اضرب تقول فيه اضربي
واعرابه اضربي فعل مضارع امر مبني علي حذف النون
واليا فاعل **نحو** يصح رفعه علي كونه خبر لمبتدا محذوف
تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وذا اسم
اشارة مبتدا مبني علي السكون في محل رفع واللام

للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدا مرفوع بالضمة ويصح
نصبه علي كونه مفعولا لفعل محذوف تقديره اعني نحو واعرا
اعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة علي اليا منع من
ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا ونحو
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ونحو
مضاف و **ضرب** مضاف اليه مبني علي الفتح في محل جر **ويضرب**
الواو حرف عطف ويضرب معطوف علي ضرب مبني علي الضم في
محل جر **واضرب** الواو حرف عطف واضرب معطوف علي ضرب
مبني علي السكون في محل جر وهذه الامثلة للافعال الثلا
الماضي والمضارع والامر علي اللف والنشر المرتب فان قلت
كيف نعرب هذه الافعال كاعراب الاسما ويدخلها الجر وانه
ممنوع منها قلت هي اسما باعتبار لفظها فلذا دخلها الجر
محلا **فالماضي** الفا فا الفصيحة الماضي مبتدا مرفوع بضمة
مقدرة علي اليا منع من ظهورها الثقل **مفتوح** خبر المبتدا
مرفوع بالضمة ومفتوح مضاف و **الاخر** مضاف اليه مجرور
بالكسرة **ابدا** ظرف زمان منصوب علي الظرفية وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة يعني ان الفعل الماضي مبني علي الفتح
دايما اما لفظا نحو ضرب زيد واعرابه ضرب فعل ماض مبني
علي الفتح وزيد فاعل مرفوع بالضمة واما تقديرا للتعذر
نحو الفي موسي واعرابه الفي فعل ماض مبني علي فتح
مقدر علي الالف منع من ظهورها التعذر واما تقديرا للمناسبة

نحو

نحو ضربوا واعرابه ضرب فعل ماض مبني علي فتح مقدر علي
اخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة والواو
فاعل مبني علي السكون في محل رفع وانما كانت حركة مناسبة
لان الواو لا يناسبها الا الضم ما قبلها واما تقديرا لكراهة
توالي اربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة نحو ضربتُ با
بسكون البا الموحدة واعرابه ضرب فعل ماض مبني علي
فتح مقدر علي اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالسكون
العارض لكراهة توالي اربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة
والتا ضمير المتكلم فاعل مبني علي الضم في محل رفع والناقل
والامر الواو حرف عطف ويصح ان تكون للاستيناف والامر
مبتدا مرفوع بالابتدا **مجزوم** خبر المبتدا مرفوع بالضمة **ابدا**
ظرف زمان منصوب علي الظرفية وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة يعني ان فعل الامر مبني علي السكون دايما اما لفظا
نحو اضرب زيدا واعرابه اضرب فعل امر مبني علي السكون
والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وزيدا مفعول به منصوب
واما تقديرا للتخلص من التقا الساكنين اذا اتصل به نون
التوكيد خفيفة او ثقيلة نحو اضربنّ يا زيد بفتح البا الموحدة
واعرابه اضرب فعل امر مبني علي سكون مقدر علي اخره منع
من ظهوره اشتغال المحل بالفتح العارض للتخلص لالتقاء
الساكنين والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت والنون
للتوكيد يا زيد يا حرف ندا وزيد منادي مبني علي الضم في

محل نصب او انفصل به نون النسوة نحو اضربن يا هندات
واعرابه كاعراب ما قبله الا ان النون هنا ضمير النسوة
فاعل مبني علي الفتح في محل رفع بخلافها فيما قبله فانها فيه
للتوكيد كما علمت هذا اذا كان صحيح الاخر ولم يكن من الا
فعال الخمسة فان كان معتلا اي اخره حرف علة فانه يبني علي
حذف حرف العلة نحو اخش وادع وارم واعرابه اخش فعل امر
مبني علي حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها والفاعل
ضمير مستتر وجوبا تقديره انت وادع الواو حرف عطف وادع
فعل امر مبني علي حذف الواو والضمة قبلها دليل عليها والفاعل
ضمير مستتر وجوبا تقديره انت وارم الواو حرف عطف وارم
فعل امر مبني علي حذف اليا والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل
ضمير مستتر وجوبا تقديره انت او كان من الافعال الخمسة
فانه يبني علي حذف النون نحو افعلا وافعلوا وافعلي واعرابه
افعلا فعل امر مبني علي حذف النون والالف فاعل وافعلوا
الواو حرف عطف افعلوا فعل امر مبني علي حذف النون والواو
فاعل وافعلي فعل الواو حرف عطف افعلي فعل امر مبني
علي حذف النون واليا فاعل والحاصل ان فعل الامر
مبني علي ما يجزم به المضارع منه فان كان مضارعه يجزم
بالسكون كيضرب تقول فيه لم يضرب فان الامر منه كذلك
يبني علي السكون نحو اضرب وان كان مضارعه يجزم با
لحذف نحو لم يخش ولم يدع ولم يرم ولم يفعلا ولم تفعلا ولم

يفعلوا

يفعلوا ولم تفعلوا ولم تفعلي فان الامر منه كذلك يبني
علي الحذف تقول اخش ادع ارم افعلا افعلوا افعلي وتقدم
اعراب ذلك وعلي ذلك قول ابي تقتنا المشهور

والامر مبني علي ما يجزم به مضارعه اياما من يفهم

والمضارع الواو حرف عطف او للاستيناف المضارع مبتدا
مرفوع بالابتدا **ما** اسم موصول بمعني الذي او نكرة مو
صوفة بمعني لفظ خبر المبتدا مبني علي السكون في محل رفع
كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر **في اوله**
في حرف جر واول مجرور بفي وعلامة جره الكسرة واول مضاف
والها مضاف اليه مبني علي الكسر في محل جر والجار والمجرور
متعلق بمحذوف في محل نصب خبر كان المقدم **احدي** اسم كان
مؤخر مرفوع بضمة مقدرة علي الالف منع من ظهورها التعذر
والجملة من كان واسمها وخبرها لا محل لها من الاعراب صلة
ما علي الاول ومحلها رفع صفة علي الثاني واحدي مضاف
و**الزوايد** مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة **الاربع** صفة
للزوايد وصفة المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
يجمعها يجمع فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم
وعلامة رفعه الضمة وها مفعول به مبني علي السكون
في محل نصب **قولك** قول فاعل يجمع مرفوع بالضمة الظاهرة
وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني علي الفتح في محل جر
انيت اني فعل ماض والتا ضمير المتكلم فاعل مبني علي الضم

في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مقول القول
وانبيت بمعني ادركت يعني ان الفعل المضارع هو ما كان
مبدوا بحرف من الحروف الاربعة المجموعة في قولك انيت وهي
الهمزة ويشترط ان تكون للمتكلم نحو اقوم واعرابه اقوم فعل
مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة
الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والهمزة في اقوم
للمتكلم نفسه بخلاف همزة اكرم فانها للغايب تقول اكرم زيد
عمرا فلذا دخلت علي الماضي والنون ويشترط ان تكون للمتكلم
المعظم نفسه او معه غيره نحو نقوم واعرابه نقوم فعل مضارع
مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره
نحن فالنون في نقوم للمتكلم نفسه او معه غيره بخلاف نون
نرجس فانها للغايب فلذا دخلت علي الماضي تقول نرجس زيد
الدواة اذا جعل فيها النرجس والنرجس نبت ذو نور اخضر
اصفر ودايرته ابيض ذو رايحة طيبة والبا ويشترط ان
تكون للغايب نحو يقوم زيد واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع
وعلامة رفعه الضمة وزيد فاعل مرفوع فاليا في يقوم للغا
بخلاف يا يرنا فانها تكون للغايب والمتكلم فلذا دخلت علي
الماضي تقول يرفا زيد الشيب وبرفانه اذ اخضبته بالحنا والتا
الفوقية ويشترط ان تكون للغايبة او المخاطب نحو تقوم
هند وتقوم يا زيد واعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع با
لضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت

ويا

ويا حرف ندا وزيد منادي مبني علي الضم في محل نصب
فالتا في تقوم للغايبة والمخاطب بخلاف تا تعلم فانها
للغايب فاذا دخلت علي الماضي تعلم زيد المسيلة فهذه
اعني اقوم ونقوم بالنون ويقوم بالتحتية وتقوم بالتا
الفوقية كلها افعال مضارعة لوجود احرف الزيادة في
اولها والاستتار فيها واجب الا المبدو باليا نحو زيد
يضرب وبالتا الفوقية نحو هند تضرب فالاستتار فيهما
جايز لا واجب وسميت هذه الاحرف الاربعة باحرف الزوايد
لزيادتها عن الفا والعين واللام المسماة بالميزان الاصلي
فان يقوم علي وزن يفعل بسكون الفا وضم العين اذ اصله
يقوم علي وزن يفعل نقلت حركة الواو الي الساكن قبلها
فصار يقوم علي وزن يفعل فالقاف تسمي فا الكلمة لكونها
في مقابلة الفا ويفعل والواو تسمي عين الكلمة والميم تسمي
لام الكلمة لكونهما في مقابلة العين واللام فهذه الحروف
الثلاثة هي الاصول فتنفي زيادة الها ومثلها الهمزة
والنون والتا وهو الواو للاستيناف هو ضمير منفصل
مبتدا مبني علي الفتح في محل رفع مرفوع خبر المبتدا مرفوع
بالمبتدا ابدا ظرف زمان منصوب علي الظرفية حتي حرف
غاية وجر يدخل فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا
بعد حتي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة عليه علي حرف
جر والها ضمير مبني علي الكسر في محل جر لانه اسم مبني

لانظهر فيه اعراب **ناصب** فاعل بيخل مرفوع بضمة
ظاهرة **او** حرف عطف **جازم** معطوف علي ناصب والمعطوف
علي المرفوع مرفوع يعني ان الفعل يبنى علي رفعه الي
وجود ناصب فينصبه او جازم فيجزمه واختلفوا في رافعه
فقيل وهو الاصح التجرد من الناصب والجازم وقيل احرف
المضارعة وهي الاحرف المضارعة السابقة وقيل
مشابهته للاسم في الحركات والسكنات كيضرب فانه علي
وزن ضارب وقيل طوله محل الاسم ورد هذه الاقوال ما عدا
الاول يطلب من المطولات ثم اخذ يتكلم علي النواصب
والجوازم مقدما الاول علي سبيل اللف والنشر المرتب فقال
فالنواصب الفا فاء الفصيحة النواصب مبتدا مرفوع بالابتدا
عشرة خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا يعني ان النواصب للفعل
المضارع لفظا اذا لم يتصل به احدي النونين او محلا اذا
اتصل به ذلك بنفسها وبغيرها عشرة اربعة تنصبه
بنفسها وستة بغيرها وقد اشار للاول بقوله **وهي**
الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني علي الفتح في محل
رفع **ان** بفتح الهمزة وسكون النون هي وما عطف عليها في محل
رفع خبر المبتدا وبدا بان لكونها ام الباب تنصب المضارع لفظا
والماضي محلا والامر عند من قاله مثال المضارع يعجبني ان تقوم
واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم
وعلامة رفعه الضمة والنون للوقاية والياء مفعول به مبني

علي

علي السكون في محل نصب وان حرف مصدري ونصب وتقوم
فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت ومثال الماضي يعجبني
ان قام زيد واعرابه يعجبني كما تقدم وان حرف مصدري ونصب
وقام فعل ماض مبني علي الفتح في محل نصب وزيد فاعل
وان وما بعدها في المثالين في تأويل مصدر فاعل يعجبني
والتقدير يعجبني قيامك ومثال الامر اشرت اليه بان قم
واعرابه اشرت فعل وفاعل والي حرف جر والهاء ضمير مبني
علي الكسر في محل جر بالي لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
والباء حرف جر وان حرف مصدري ونصب وقم فعل امر مبني
علي السكون في محل والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت
وان وما بعدها في تأويل مصدر مجرور بالباء والتقدير
اشرت اليه بالقيام وسميت مصدرية لسبكها بالمصدر كما
علمت **ولن** الواو حرف عطف ولن معطوف علي ان مبني علي
السكون في محل رفع يعني ان من النواصب لن وهي حرف تنصب
المضارع وتنفي معناه وتصيره خالصا للاستقبال نحو
لن يقوم زيد واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال
ويقوم فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
واذن الواو حرف عطف واذن معطوف علي ان مبني علي
السكون في محل رفع يعني ان من النواصب للمضارع اذن

وهي حرف جواب وجزاء ويشترط في النصب بها ثلاثة شروط
ان تكون في صدر الجواب وان يكون الفعل بعدها مستقبلا
وان لا يفصل بينها وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذن
اكرمك جوابا لمن قال اني اتيك اذن اكرمك واعرابه اذن حرف جواب
وجزاء ونصب واكرم فعل مضارع منصوب باذن وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والكاف
مفعول به مبني على الفتح في محل نصب فان لم تكن في صدر الجواب
نحو انا زيد اذن اكرمك او فصل بينها وبين الفعل فاصل غير
القسم نحو اذن يا زيد اكرمك او كان الفعل غير مستقبل نحو اذن
تصدق جوابا لمن قال احبك تعين رفع الفعل بعدها في جميع
هذه الامثلة **وكي** الواو حرف عطف وكي معطوف على ان
مبني على السكون في محل رفع يعني ان من النواصب للمضارع كي ويشترط
في النصب بها من غير تقدير ان بعدها ان تكون مصدرية وهي
التي تتقدم عليها اللام اما لفظا نحو لكيلا تأسوا واعرابه
اللام لام كي وكي حرف مصدر ونصب ولا نافية وتأسوا فعل
مضارع منصوب بكي وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل
مبني على السكون في محل رفع واما تقديرا نحو قوله تعالى كي
تقر عينها اذ التقدير اللام بعد كي واعرابه كي حرف مصدر
ونصب وتقر فعل مضارع منصوب بكي وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة وعينها فاعل تقر مرفوع بالضمة الظاهرة وعين
مضاف والها مضاف اليه مبني على السكون في محل جر

حينئذ

ح مصدرية لنا ولها مع ما بعدها بمصدر اي لعدم اسائكم
ولاقرار عينها فان لم تتقدم عليها اللام لا لفظا ولا تقديرا
فهي حرف تعليل بمعنى اللام وتكون ناصبة للفعل المضارع
بعدها بان مضمرة وجوبا نحو جئت كي اقرا العلم واعرابه جئت
فعل وفاعل وكي حرف تعليل وجر واقرا فعل مضارع منصوب بان
مضمرة بعد كي التعليلية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انا والعلم مفعول به منصوب
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وسميت ح تعليلية لانها
بمعنى اللام فهي علة لما قبلها اي جئت لاقرا العلم ولما انهى
الكلام على النواصب التي تنصب المضارع بنفسها اخذ يتكلم
على النواصب التي تنصبه بان مضمرة بعدها وانما اضمرت
ان دون غيرها لانها ام الباب فلذا اعملت ملفوظة ومقدرة
واضمارها اما جائز او واجب فقال **ولام** الواو حرف عطف
لام معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع ولام مضاف
و**كي** مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني ان من
النواصب للمضارع لام كي ويقال لها لام التعليل لكن بان
مضمرة بعدها نحو قوله تعالى لتبين للناس التنزيل لان تبين
واعرابه اللام لام كي وتبين فعل مضارع منصوب بان مضمرة
جوازا بعد لام كي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة للناس جار
ومجرور متعلق بتبين **ولام** الواو حرف عطف لام معطوف على ان
والمعطوف على المرفوع مرفوع ولام مضاف و**الجحود** مضاف اليه

مجرور بالكسرة الظاهرة يعني ان من النواصب للمضارع لام
الجحود اي النفي لكن بان مضمرة وجوبا بعدها وضابطها ان
يسبقها كان المنفية بما او يكن المنفية بلم فالاولي نحو قوله تعالي
ما كان الله ليعذبهم والتقدير لان يعذبهم واعرابه ما نافية
وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها
مرفوع بالضمة الظاهرة ليعذبهم اللام لام الجحود ويعذب فعل
مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد لام الجحود وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود
علي الله والها مفعول به مبني علي الضم في محل نصب والميم علامة
الجمع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر لكان والثانية
نحو قوله تعالي لم يكن الله ليغفر لهم والتقدير لان يغفر واعرابه
لم حرف نفي وجزم وقلب ويكن فعل مضارع ناقص يرفع الاسم
وينصب الخبر وهو مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر
لالتقا الساكنين الله اسمها مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
ليغفر اللام لام الجحود ويغفر فعل مضارع منصوب بان مضمرة
وجوبا بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل
مستتر جوازا تقديره هو يعود علي الله والجملة من الفعل والفاعل
في محل نصب خبر ليكن ولهم جار ومجرور متعلق بيغفر والميم علامة
الجمع وحتي الواو حرف عطف وحتي معطوف علي ان مبني علي السكون
في محل رفع يعني انه من النواصب التي تنصب المضارع حتي لكن بان
مضمرة وجوبا بعدها ويشترط في النصب بها ان تكون جارة بمعني

الي

الي او بمعني لام التعليل فالاولي نحو قوله تعالي حتي يرجع الينا موسي
واعرابه حتي حرف غاية وجر بمعني و يرجع فعل مضارع منصوب
بان مضمرة بعد حتي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة الينا
الي حرف جر ونا ضمير مبني علي السكون في محل جر بالي وموسي
فاعل مرفوع بضمة مقدرة علي الالف منع من ظهورها التعذر
وحتي بمعني الي اي قالوا لن نبرح عليه عاكفين الي ان يرجع الينا
موسي والثانية نحو قولك اسلم حتي تدخل الجنة واعرابه اسلم
فعل امر مبني علي السكون والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره
انت حتي حرف تعليل وجر بمعني اللام وتدخل فعل مضارع
منصوب بان مضمرة بعد حتي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت والجملة مفعول به
منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والجواب الواو حرف
عطف والجواب معطوف علي ان والمعطوف علي المرفوع مرفوع
بالفا البا حرف جر والفا مجرور بالبا وعلامة جره الكسرة الظاهرة
والواو الواو حرف عطف والواو معطوف علي الفا والمعطوف علي
المجرور مجرور وفي العبارة قلب والاصل والفا والواو في
الجواب يعني ان من النواصب للمضارع الفا والواو الواقعتين
في الجواب لكن بان مضمرة وجوبا والمراد بالفا الفا المفيدة
للسببية وبالواو الواو المفيدة للمعية والمراد بالجواب الجواب
بعد واحدة من التسعة التي جمعها بعضهم في قوله
مر وانه وادع وسل واعرض لحضهم ، تمن وارج كذاك النفي قد كملا

جواب مثال الامر جواب اقبل فاحسن اليك واعرابه اقبل فعل امر
والفاعل مستتر وجوبا انت فاحسن الفا فا السببية واحسن
فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فا السببية وان
قلت واحسن اليك كانت الواو واو المعية واحسن فعل مضارع
منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية والفاعل مستتر
وجوبا تقديره انا اليك جار ومجرور متعلق باحسن ومثال
جواب الدعا رب وفقني فاعمل صالحا واعرابه رب منادي حذف
منه يا الندا وهو منصوب بفتحة مقدرة على اخره منع من
ظهورها اشتغال المحل بحركة مناسبة يا المتكلم المحذوفة لاجل
التخفيف ووفق فعل دعا مبني على السكون وهو فعل امر لكن
سمي دعا تادبا والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت والنون
للوقاية واليا مفعول به مبني على السكون في محل نصب فاعمل
الفا فا السببية واعمل فعل مضارع منصوب بان مضمرة
وجوبا بعد فا السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا
وصالحا مفعول به منصوب وان قلت واعمل كانت الواو واو
المعية واعمل فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو
المعية ومثال جواب النهي قوله تعالى ولا تطغوا فيه فيحل عليكم
غضبي الواو عاطفة ولا ناهية وتطغوا فعل مضارع مجزوم
بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل فيه جار
ومجرور متعلق بتطغوا فيحل الفا فا السببية ويحل فعل مضارع
منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فا السببية وغضبي فاعل

يحل

يمنع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة رب
عليها قبل يا المتكلم المحذوفة لاجل التخفيف مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب

يحل مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبة وغضب مضاف ويا المتكلم
مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وان قلت ويحل في
غير القران كانت الواو واو المعية ويحل فعل مضارع منصوب
بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب السوال وهو
الاستفهام هل زيد في الدار فاذهب اليه واعرابه هل حرف
استفهام وزيد مبتدا مرفوع بالابتدا وفي الدار جار ومجرور متعلق
بمحذوف خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا فاذهب الفا فا السببية
واذهب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فا السببية
والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا واليه جار ومجرور متعلق
باذهب وان قلت واذهب اليه كانت الواو واو المعية واذهب
فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال
جواب العرض وهو الطلب بلين ورفق الا تنزل عندنا فتصيب
خيرا واعرابه الا اداة عرض وتنزل فعل مضارع مرفوع بالضمة
الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وعند ظرف مكان
منصوب على الظرفية متعلق بتنزل وعند مضاف ونا مضاف
اليه مبني على السكون فتصيب الفا فا السببية وتصيب فعل
مضارع بان مضمرة وجوبا بعد فا السببية والفاعل مستتر
وجوبا تقديره انت وخيرا مفعول به منصوب وان قلت وتصيب
خيرا كانت الواو واو المعية وتصيب فعل مضارع منصوب بان
مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب التحضيض وهو

الطلب بحث واذعاج هل لا اكرمت زيدا فيشكر واعرابه هلا
اداة تخصيص واكرمت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب
والفا فا السببية ويشكر فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا
بعد فا السببية وان قلت ويشكر كانت الواو واو المعية ويشكر
فعل مضارع ما منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال
جواب التمني وهو طلب ما لا طمع فيه او ما فيه عسر كقولك ليت لي
مالا فاحج منه واعرابه ليت حرف تمني ونصب تنصب الاسم وترفع
الخبر ولي اللام حرف جر والبا ضمير مبني على السكون في محل جر
والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر ليت مقدم ومالا
اسمها مؤخر منصوب بالفتحة الظاهرة والفا فا السببية واحج
فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فا السببية والفاعل
مستتر وجوبا تقديره انا ومنه جار ومجرور متعلق باحج وان
قلت واحج كانت الواو واو المعية واحج فعل مضارع منصوب بان
مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب الترجي وهو طلب
الامر المحبوب كقولك لعلي اراجع الشيخ فيفهمني المسيلة واعرابه لعل
حرف ترجي ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والبا اسمها مبني على
السكون في محل نصب واراجع فعل مضارع مرفوع بالضمة والفاعل
مستتر وجوبا تقديره انا والشيخ مفعول به منصوب بالفتحة
والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر لعل فيفهمني الفا فا
السببية ويفهم فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد
فا السببية والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على

الشيخ

الشيخ والنون للوقاية والبا مفعول به مبني على السكون
في محل نصب وان قلت ويفهمني كانت الواو واو المعية ويفهم
فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال
جواب النفي قوله تعالى لا يقضى عليهم فيموتوا واعرابه لا نافية
ويقضى فعل مضارع منصوب مبني لما لم يسم فاعله مرفوع
بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر عليهم جار
ومجرور في محل رفع نايب فاعل يقضى والميم علامة الجمع الفا
فا السببية ويموتوا فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا
بعد فا السببية وعلامة نصبه حذف النون والواو فا[عل]
وان قلت ويموتوا في غير القران كانت الواو واو المعية و
يموتوا فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو
المعية فالجواب في هذه الامثلة التسعة منصوب بان
مضمرة وجوبا بعد الفا والواو **و او** والواو حرف عطف واو
معطوف على ان مبني على السكون في محل رفع يعني ان او من
النواصب للمضارع لكن بان مضمرة وجوبا بعدها ويشترط
في النواصب بعدها ان تكون بمعنى الا اذا كان ما بعدها
ينقضي دفعة واحدة او بمعنى الى اذا كان ما بعدها ينقضي
شيا فشيا فمثال الاولى قولك لاقتلن الكافر او يسلم واعرابه
اللام موطية للقسم واقتلن فعل مضارع مبني على الفتح
لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انا والنون للتوكيد والكافر مفعول به منصوب

بالفتحة الظاهرة وا و حرف عطف ويسلم فعل مضارع منصوب بان
مضمرة بعدا و والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على
الكافر والمعنى لاقتلن الكافر الا ان يسلم والاسلام يحصل دفعة
واحدة فلذا كانت او هنا بمعنى الا ومثال الثانية قولك لالزمنك
او تقضيني حقي واعرابه اللام موطية للقسم والزمن فعل
مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل
رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والنون للتوكيد والكاف
مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وا و حرف عطف وتقضي
فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعدا و والنون للوقاية
واليا مفعول به اول لتقضي في محل نصب وحقي مفعول ثان له
منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبة وحق مضاف ويا المتكلم مضاف
اليه مبني على السكون في محل نصب جر لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب واو في المثالين عاطفة لمصدر مقدر على مصدر مقدر
والتقدير في المثال الاول ليقعن مني قتل للكافر او اسلام
منه والتقدير في المثال الثاني ليقعن مني الزام لك او قضا
معك وحاصل ما ذكره المص ان تضمر بعد ثلاثة من حروف
الجر وهي اللام وكي التعليلية وحتى الجارة وبعد ثلاثة من
حروف العطف وهي الفا والواو واو ثم شرع يتكلم على الجوازم
فقال **والجوازم** يصح ان تكون الواو حرف عطف وان تكون
للاستيناف والجوازم مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة **ثمانية**

عشر



عشر خبر المبتدا مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب يعني ان الادوات التي تجزم المضارع
ثمانية عشر جازما وهي قسمان قسم يجزم فعلا واحدا وقسم
يجزم فعلين وبدا بالقسم الاول فقال **وهي** الواو للاستيناف
هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع **لم** وما عطف
عليها خبر المبتدا مبني على السكون في محل رفع يعني ان من
الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لم وهي حرف يجزم المضارع
وينفي معناه ويقلبه الى المضي نحو لم يلد واعرابه لم حرف
نفي وجزم وقلب ويلد فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
جزمه السكون والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على
الله **ولما** الواو حرف عطف لما معطوف على لم مبني على السكون
في محل رفع يعني ان الثاني من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا
لما المراد فذ للم لكن المنفي بلم يكون منقطعا عن الحال والنفي
بلما يكون متصلا به نحو لما يذوقوا عذاب واعرابه لما حرف
نفي وجزم وقلب ويذوقوا فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة
جزمه حذف النون والواو فاعل وعذاب مفعول به منصوب
وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبة وعذاب مضاف ويا المتكلم
المحذوفة تخفيفا مضاف اليه مبني على السكون في محل جر اي الى
الان ما ذاقوه **والم** الواو حرف عطف والم معطوف على لم مبني
على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني ان

الثالث من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لم وهي لم فكن
زيدت عليها الهمزة للاستفهام التقريري نحو قوله تعالى الم
نشرح لك صدرك واعرابه الهمزة للتقرير ولم حرف نفي
وجزم وقلب ونشرح فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره نحن ولك
جار ومجرور متعلق بنشرح وصدر مفعول به منصوب
وصدر مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في
محل جر **ولما** الواو حرف عطف ولما معطوف على لم مبني على
السكون في محل رفع يعني ان الرابع من الجوازم التي تجزم
فعلا واحدا لما وهي لما السابقة زيدت عليها الهمزة
للتقرير نحو الما احسن اليك واعرابه الهمزة للتقرير
ولما حرف نفي وجزم وقلب واحسن فعل مضارع مجزوم
بلما وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انا واليك جار ومجرور متعلق باحسن **ولام**
الواو حرف عطف لام معطوف على لم والمعطوف على المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولام مضاف و**الامر**
مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني ان الخامس مما
يجزم فعلا واحدا لام الامر وهو الطلب من اعلى لادنى نحو
لينفق ذو سعة من سعته واعرابه اللام لام الامر وينفق
فعل مضارع مجزوم بلام الامر علامة جزمه السكون وذو
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من

الاسما

٢٢

الاسما الخمسة وذو مضاف وسعة مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة **والدعا** الواو حرف عطف والدعا معطوف على
الامر والمعطوف على المجرور مجرور يعني ان الخامس لام
الدعا وهي لام الامر لكن سميت دعائية تادبا والدعا
هو الطلب من الادنى للاعلى نحو قوله تعالى ليقض علينا ربك
اللام لام الدعا ويقض فعل مضارع مجزوم بلام الدعا وعلامة
جزمه حذف اليا والكسرة قبلها دليل عليها وعلينا جار ومجرور
متعلق بيقض ورب فاعل بيقض مرفوع بالضمة الظاهرة
ورب مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وذلك ان طلب الفعل
ان كان من اعلى لادنى قيل له امر وان كان بالعكس قيل له دعا
وان كان من متساويين قيل له التماس **ولا** الواو حرف عطف
لا معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع **في النهي** في حرف
جر والنهي مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور
متعلق بمحذوف صفة لا والتقدير ولا المستعملة في النهي
يعني ان السادس مما يجزم فعلا واحدا لا الناهية والنهي
طلب الكف الجازم من من اعلى لادنى نحو لا تخف واعرابه لا نا
هية وتخف فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون
والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت **والدعا** يعني ان السادس
من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لا المستعملة في الدعا وهو
طلب الترك طلبا جازما من ادنى لاعلى نحو قوله تعالى لا تؤاخذنا
واعرابه لا دعائية تؤاخذ فعل مضارع مجزوم بلا الدعائية

مة

هية

وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره
انت ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب لان ام
مبني لا يظهر فيه اعراب ولا الدعائية هي لا الناهية ولكن
سميت دعائية تادبا وذلك لان طلب الترك ان كان من اعلى
لادنى قيل له نهي وان كان بالعكس قيل له دعا وان كان
من متساويين قيل له التماس ثم لما فرغ مما يجزم فعلا
واحدا اخذ يتكلم على ما يجزم فعلين وكلها اسما الا ان واذما
فهما حرفان فقال وان الواو حرف عطف ان معطوف على
لم مبني على السكون في محل رفع وهي حرف يجزم المضارع
لفظا والماضي محلا ويقلب معنى الماضي الى الاستقبال
عكس لم والجزم وما بعدها اما مضارعان نحو ان يقم زيد يقم عمرو
واعرابه ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط
والثاني جوابه وجزاوه يقم فعل مضارع مجزوم بان فعل
الشرط وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضمة
ويقم الثاني فعل مضارع مجزوم بان جواب الشرط واما ماضيا
نحو ان قام زيد قام عمرو واعرابه كما تقدم الا انك تقول في
قام فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط
وكذلك في جوابه او يكون الاول مضارعا والثاني ماضيا نحو
ان يقم زيد قام عمرو او يكون الاول ماضيا والثاني مضارعا
نحو ان قام زيد يقم عمرو واعرابهما كما مر في نظيرهما وما
الواو حرف عطف ما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع

يعني

يعني ان الثاني مما يجزم فعلين ما وهي في الاصل موضوعة
لما لا يعقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى
وما تفعلوا من خير يعلمه الله واعرابه الواو للاستيناف
ما اسم شرط جازم مفعول به مقدم لتفعلوا مبني على
السكون في محل نصب وتفعلوا فعل مضارع مجزوم بفعل
الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ومن
خير جار ومجرور متعلق بتفعلوا ويعلم فعل مضارع
مجزوم بما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والهاء
مفعول به مبني على الضم في محل نصب مرفوع بالضمة
ومن الواو حرف عطف من معطوف على لم مبني على السكون
في محل رفع يعني ان الثالث مما يجزم فعلين من وهي في
الاصل موضوعة لمن يعقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت
نحو قوله تعالى من يعمل سوا يجز به واعرابه من اسم شرط
جازم مبتدا مبني على السكون في محل رفع ويعمل فعل
مضارع مجزوم بمن فعل الشرط والفاعل ضمير مستتر جوازا
تقديره هو يعود على من والجملة من الفعل والفاعل
في محل رفع خبر المبتدا وهو من وسوا مفعول به منصوب
بالفتحة الظاهرة ويجز فعل مضارع مجزوم بمن جواب
الشرط وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها
دليل عليها ونايب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو
يعود على من وبه جار ومجرور متعلق بيجز ومهما

الواو حرف عطف مهما معطوف علي لم مبني علي السكون في
محل رفع يعني ان الرابع مما يجزم فعلين مهما وهي في الاصل
موضوعة لما لا يعقل مثل ما ثم ضمنت معني الشرط بحرف
نحو قوله تعالي مهما تاتنا به من اية لتسحرنا بها فما نحن
لك بمومنين واعرابه مهما اسم شرط جازم مبتدا مبني
علي السكون في محل رفع وتاتنا فعل مجزوم بمهما فعل الشرط
وعلامة جزمه حذف اليا والكسرة قبلها دليل عليها والفا
مستتر وجوبا تقديره انت ونا مفعول به مبني علي
السكون في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل في محل
رفع خبر مهما وبه جار ومجرور متعلق بتاتنا ومن اية جار
ومجرور متعلق ببيان لمهما في محل نصب علي الحال من الهاء في به
واللام لام كي وتسحر فعل مضارع منصوب بان مضمرة جوازا
بعد لام كي وعلامة نصبه الفتحة والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انت ونا مفعول به مبني علي السكون في محل نصب
وبها جار ومجرور متعلق بتسحر والفا من فما واقعة في جواب
مهما وما نافية فان جعلت حجازية عملت عمل ليس ترفع الاسم
وتنصب الخبر ونحن اسمها مبني علي الضم في محل رفع ولك
جار ومجرور متعلق بمومنين وبمومنين الباحرف جر زايد
ومومنين خبرها منصوب وعلامة نصبه يا مقدرة علي اخره
منع من ظهورها اشتغال المحل باليا المجلوبة لاجل الحكاية
وان جعلت ما تميمية كانت غير عاملة ونحن مبتدا مبني علي

الضم

خبر المبتدي وهو

الضم في محل رفع وبمومنين البا حرف جر زايد ومومنين خبر
المبتدا مرفوع بواو مقدرة علي اخره منع من ظهورها
اشتغال المحل باليا المجلوبة لاجل الحكاية والجملة من ما
واسمها وخبرها علي الاول ومن المبتدا والخبر علي الثاني
في محل جزم جواب الشرط واذما الواو عاطفة واذما معطوف
علي لم مبني علي السكون في محل رفع يعني ان الخامس مما يجزم
فعلين اذما وهي موضوعة للدلالة علي تعليق الجواب علي
الشرط كان ولذا كانت حرفا علي الاصح كقول الشاعر
وانك اذ ما تات ما انت امر به ، تلف من اياه تامر اتيا
واعرابه وانك الواو بحسب ما قبلها وان حرف توكيد ونصب
ترفع تنصب الاسم وترفع الخبر والكاف اسمها مبني علي
الفتح في محل نصب واذما حرف شرط يجزم فعلين الاول
فعل الشرط والثاني جوابه وجزاوه وتات فعل مضارع
مجزوم باذما فعل الشرط والثاني علامة جزمه حذف
اليا والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انت وما اسم موصول بمعني الذي مفعول به
لتات مبني علي السكون في محل نصب وانت من انت ضمير متصل
مبني علي السكون في محل رفع مبتدا والتا حرف خطاب لا
موضع لها من الاعراب وامر خبر المبتدا مرفوع بالضمة
وبه البا حرف جر والها ضمير عايد علي الذي مبني علي الكسر
في محل جر والجملة من المبتدا والخبر لا موضع لها من الاعراب

ف

صلة الذي وتلق فعل مضارع مجزوم باذ ما جواب الشرط
وعلامة جزمه حذف اليا والكسرة قبلها دليل عليها
ومن اسم موصول بمعنى الذي مفعول اول لتلق مبني
على السكون في محل نصب واياه من اياه ضمير منفصل مفعول
به مقدم لتامر مبني على السكون في محل نصب والها حرف
دال على الغيبة وتامر فعل مضارع مرفوع بالضمة والفاعل
مستتر وجوبا تقديره انت والجملة من الفعل والفاعل
صلة من والعايد الها من اياه واتيا المفعول الثاني
لتلق منصوب بالفتحة واي الواو حرف عطف واي
معطوف على لم والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان السابع
مما يجزم فعلين اي وهي في الاصل بحسب ما تضاف اليه
ثم ضمنت معنى الشرط نحو قوله تعالى ايا ما تدعوا فله الاسما
الحسنى واعرابه ايا اسم شرط جازم مفعول مقدم لتدعوا
منصوب بالفتحة الظاهرة وما زايدة وتدعوا فعل مضارع
مجزوم بايا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو
فاعل والفا من قوله فله واقعة في جواب ايا وله جار ومجرور
متعلق بمحذوف خبر مقدم والاسما مبتدا موخر مرفوع با
لضمة الظاهرة والحسنى صفة للاسما وصفة المرفوع مرفوع
وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها
التعذر والجملة من المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط
وانما قرنت الجملة ههنا بالفا لانها لا تصلح لان تكون فعلا

للشرط

للشرط فوجب قرنها بها لان القاعدة جواب الشرط اذا
لم يصلح ان يكون فعلا للشرط تعين قرانه بالفا وذلك في
سبعة مواضع معلومة عندهم ومتى الواو حرف عطف متى
معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان السابع
مما يجزم فعلين متى وهي في الاصل ظرف زمان ثم ضمنت
معنى الشرط نحو قول الشاعر متى اضع العمامة تعرفوني
واعرابه متى اسم شرط جازم منصوب باضع على الظرفية
الزمانية واضع فعل مضارع مجزوم بمتى فعل الشرط وعلامة
جزمه السكون وحرك بالكسر لالتقا الساكنين والفاعل
مستتر وجوبا تقديره انا والعمامة مفعول به منصوب وعلا
مة جزمه حذف النون والواو فاعل والنون الموجودة
للوقاية واليا مفعول به مبني على السكون في محل نصب
واصله تعرفونني فحذفت نون الرفع الاولى للجازم
وايان الواو حرف عطف ايان معطوف على لم مبني على
الفتح في محل رفع يعني ان الثامن مما يجزم فعلين ايان وهي
في الاصل ظرف زمان لكنه ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو
قول الشاعر ايان ما نعدل به الريح تنزل واعرابه ايان
اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية
لنعدل وما زايدة ونعدل فعل مضارع مجزوم بايان فعل
الشرط وعلامة جزمه السكون وبه جار ومجرور متعلق
بنعدل والريح فاعل نعدل مرفوع بالضمة الظاهرة

وتنزل فعل مضارع مجزوم بايان وعلامة جزمه السكون
جواب الشرط وحرك بالكسر لاجل الروي وابن الواو حرف عطف
وابن معطوف علي لم مبني علي الفتح في محل رفع يعني ان التاسع
مما يجزم فعلين ابن وهي في الاصل موضوعة للدلالة علي
المكان ثم ضمنت معني الشرط نحو قوله تعالي اينما تكونوا يدرككم
الموت واعراب اين اسم شرط جازم مبني علي الفتح في محل
نصب علي الظرفية وما زائدة وتكونوا فعل مجزوم باين
جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو ولا احتاج
تكون لخبر لانها تامة ويدرك فعل مضارع مجزوم باين جواب
الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالضم لاجل الادغام
والكاف الثانية مفعول به مبني علي الضم في محل نصب والميم
علامة الجمع والموت فاعل يدرك مرفوع بالضمة الظاهرة
واني الواو حرف عطف واني معطوف علي لم مبني علي السكون في
محل رفع يعني ان العاشر مما يجزم فعلين اني واصلها موضوعة
للدلالة علي المكان مثلا في نحو قول الشاعر
فاصبحت اني تاتها تستجر بها • تجد حطبا جزلا ونارا تاججا
واعراب اني اسم شرط جازم مبني علي السكون في محل نصب علي
الظرفية وتاتها فعل مضارع مجزوم باني فعل الشرط وعلامة
جزمه حذف اليا والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت والها
مفعول به مبني علي السكون في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب وتستجر فعل مضارع بدل اشتمال من تاتها وبدل

المجزوم

المجزوم مجزوم والفاعل مستتر تقديره انت وحطبا مفعول
به اول لتجد منصوب بالفتحة الظاهرة وجزلا صفة لحطبا
وصفة المنصوب منصوب ونارا الواو حرف عطف ونارا معطوف
علي حطبا والمعطوف علي المنصوب منصوب وتاججا فعل ماض
والالف فاعل والجملة في محل نصب مفعول ثان لتجد وغلط
من قال اصلهتا تتاججا ثم حذفت احدي التائين تخفيفا لان نون
الرفع تكون محذوفة لغير علة ويكون اصله تتاججان اذ جعلت
صفة لكل من الحطب والنار فان جعلت صفة لكل من الحطب
والنار فان جعلت صفة للنار كان اصله تتاجج وزيدت
الالف للاطلاق في اللهم الا ان يقال حذف النون في الاول شايع
ولو من غير علة نحو قول الشاعر • ابيت اسري وتبيتي تدلكي
شعرك بالعنبر والمسك الزكي • اذ اصله تدلكين حذفت
النون تخفيفا وحيثما الواو حرف عطف حيثما معطوف علي لم
مبني علي السكون في محل رفع يعني ان الحادي عشر مما يجزم
فعلين حيثما واصلها موضوعة للدلالة علي المكان كاين
واني ثم ضمنت معني الشرط فجزمت نحو قول الشاعر حيثما
تستقم يقدر الله لك نجاحا في غابر الازمان واعرابه
حيثما اسم شرط جازم مبني علي السكون في محل نصب علي
الظرفية بتستقم وتستقم فعل مضارع مجزوم بحيثما فعل الشرط
وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره
انت ويقدر فعل مضارع مجزوم بحيثما جواب الشرط وعلامة

جزمه السكون ولك جار ومجرور متعلق بيقدر والله فاعل
مرفوع بالضمة الظاهرة ونجاحا مفعول به منصوب وفي غابر
الازمان جار ومجرور متعلق بيقدر وغابر مضاف والازمان
مضاف اليه مجرور بالكسرة **وكيفما** الواو حرف عطف كيفما معطوف
على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الثاني عشر مما
يجزم فعلين كيفما واصلها موضوعة للدلالة على الحال
ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت والجزم بها مذهب الكوفيين
ومنعه البصريون ولم يوجد لها شاهد من كلام العرب بعد
الفحص الشديد وانما ذكروا لها مثالا بطريق القياس نحو كيفما
تجلس اجلس واعرابه كيفما اسم شرط جازم مبني على السكون
في محل نصب بتجلس وتجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما
فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انت واجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما جواب الشرط
وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا
وقد علم من كلام المص ان اذ وحيث وكيف لا تجزم الا مع ما وهو
كذلك واما عبر به من الجوازم فقسمان قسم يمتنع دخولها
عليه وهو من وما ومهما واي وقسم يجوز فيه الامران وهو
الى ومتى واين وكذلك ايان على الصحيح ويوجد في بعض نسخ
المتن زيادة **واذا في الشعر خاصة** واعرابه الواو
حرف عطف اذا معطوف على الجوازم وليس معطوفا على لم لزيادة
على الثامنة مبني على السكون في محل رفع وفي الشعر جار ومجرور

متعلق

متعلق بمحذوف صفة لاذا والتقدير واذا الواقعة في الشعر وخاصة
مفعول مطلق منصوب بمحذوف والتقدير اخص خاصة يعني
ان مما يجزم فعلين زيادة زيادة على الثمانية عشر اذا
واصلها موضوعة للدلالة على الزمان المستقبل ثم ضمنت
معنى الشرط فجزمت ولا يجزم بها الا في الشعر دون النثر
نحو قول الشاعر واذا تصبك خصاصة فتحمل واعرابه
الواو للاستيناف واذا اسم شرط جازم مبني على السكون
في محل نصب على الظرفية بتصب وتصب فعل مضارع مجزوم
باذا فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف مفعول
به مبني على الفتح في محل نصب وخصاصة فاعل تصب مرفوع
بالضمة الظاهرة والفا من قوله فتحمل واقعة في جواب الشرط
وتحمل فعل مضارع مبني على السكون وحرك بالكسر لاجل
الروي والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت والجملة في محل
جزم جواب الشرط **باب** خبر لمبتدا محذوف على ما مر
وباب مضاف و**مرفوعات** مضاف اليه مجرور بالكسرة مرفوعات
مضاف و**الاسما** مضاف اليه مجرور بالكسرة **المرفوعات** مبتدا
مرفوع بالابتدا **سبعة** خبر المبتدا **وهي** الواو للاستيناف
هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع و**الفاعل**
وما عطف عليه خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة يعني
ان الاول من المرفوعات الفاعل وبدا به لكونه اصل
المرفوعات عند الجمهور ولكونه عاملة لفظيا نحو جا زيد

صح

والغني والقاضي وغلامي واعرابه جا فعل ماض وزيد
فاعل مرفوع بالضمة والغني معطوف علي زيد مرفوع بضمة
مقدرة علي الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي معطوف
علي زيد مرفوع بضمة مقدرة علي اليا منع من ظهورها الثقل
وغلامي معطوف علي زيد مرفوع بضمة مقدرة علي ما
قبل يا المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة
وغلام مضاف ويا المتكلم مضاف اليه مبني علي السكون في محل
جر والمفعول الواو حرف عطف المفعول معطوف علي الفاعل
مرفوع الذي اسم موصول نعت للمفعول مبني علي السكون
في محل رفع لم حرف نفي وجزم وقلب و يسم فعل مضارع مبني
لما لم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف
والفتحة قبلها دليل عليها و فاعله نايب فاعل يسم مرفوع
بالضمة وفاعل مضاف والها مضاف اليه مبني علي الضم في
محل جر يعني ان الثاني من المرفوعات المفعول الذي لم يسم
فاعله فاعل فعله وذكره بعد الفاعل لكونه نايبا عنه
اذا حذف نحو ضرب زيد والغني والقاضي وغلامي واعرابه
ضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله وزيد نايب الفاعل
مرفوع بالضمة والغني والقاضي وغلامي معطوفات عليه
معربات بالاعراب السابق والمبتدا الواو حرف عطف المبتدا
معطوف علي الفاعل والمعطوف علي المرفوع مرفوع وخبره
الواو حرف عطف المبتدا معطوف علي المرفوع مرفوع وخبره

مضاف والها مضاف اليه مبني علي الضم في محل جر يعني ان
الثالث والرابع من المرفوعات المبتدا والخبر وقدمهما
علي ما بعدهما لانهما منسوخ ومتبوعان وذلك متقدم
علي الناسخ والتابع نحو زيد والغني والقاضي وغلامي
معطوفات عليه بالاعراب السابق والمعطوف علي
المبتدا مبتدا فيكون المبتدا جمعا فلذا اخبر عنه بالجمع
بقوله قايمون فقايمون خبر المبتدا مرفوع بالواو نيابة
عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد واسم الواو حرف عطف اسم معطوف
علي الفاعل والمعطوف علي المرفوع مرفوع واسم مضاف
وكان مضاف اليه مبني علي الفتح في محل جر لانه اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب واخواتها الواو حرف عطف اخوات معطوف
علي كان والمعطوف علي المجرور مجرور واخوات مضاف
والها مضاف اليه مبني علي السكون في محل جر يعني
ان الخامس من المرفوعات اسم كان واسم اخواتها نحو
كان زيد والغني والقاضي وغلامي قايمين واعرابه
كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد
اسمها مرفوع بالضمة والغني والقاضي وغلامي
معطوفات عليه بالاعراب السابق وقايمين خبر كان
منصوب باليا نيابة عن الفتحة لانه جمع مذكر سالم
وخبر الواو حرف عطف خبر معطوف علي الفاعل والمعطوف

علي المرفوع مرفوع وخبر مضاف وان مضاف اليه مبني
علي الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب به
واخواتها الواو حرف عطف اخوات معطوف علي ان والمعطوف
علي المجرور مجرور واخوات مضاف والها مضاف اليه مبني
علي السكون في محل جر يعني ان السادس من المرفوعات
خبر ان وخبر اخواتها واخره بهو وما قبله لانهما اسمان
له كما تقدم نحو ان زيدا والفتى والقاضي وغلامي قايمون
واعرابه ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر
وزيدا اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة والفتى معطوف
علي زيد منصوب بفتحة مقدرة علي الالف منع من ظهورها
التعذر والقاضي معطوف ايضا علي زيد منصوب بفتحة
ظم وغلامي معطوف ايضا علي زيد منصوب بفتحة مقدرة
علي ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة
المناسبة وغلام مضاف ويا المتكلم مضاف اليه مبني علي
السكون في محل جر قايمون خبر ان مرفوع بالواو نيابة
عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد والتابع الواو حرف عطف التابع معطوف
علي الفاعل والمعطوف علي المرفوع مرفوع للمرفوع اللام
حرف جر المرفوع مجرور باللام والجار والمجرور متعلق بالتابع
يعني ان السابع من المرفوعات التابع للمرفوع وهو
ينقسم اربعة اقسام اشار لها بقوله وهو الواو للكلام

وهو

وهو ضمير منفصل مبتدا مبني علي الفتح في محل رفع اربعة
خبر المبتدا مرفوع بالضمة واربعة مضاف و اشيا مضاف
اليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم
لا ينصرف والمانع له من الصرف الف التانيث الممدودة النعت
بدل من اربعة وبدل المرفوع مرفوع يعني ان الاول من التوابع
النعت نحو جا زيد الفاضل واعرابه جا فعل ماض وزيد فا
مرفوع بالضمة والفاضل نعت لزيد ونعت المرفوع مرفوع هو
والعطف الواو حرف عطف العطف معطوف علي النعت والمعطوف
علي المرفوع مرفوع يعني ان الثاني من التوابع العطف وهو
قسمان الاول عطف النسق وهو ما كان بحرف كالواو نحو جا
زيد وعمرو واعرابه جا فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة
وعمرو معطوف علي زيد والمعطوف علي المرفوع مرفوع والثاني
عطف البيان وهو ما كان موضحا لما قبله بلا حرف نحو اقسم بالله
حفص ابو عمر واعرابه اقسم فعل ماض وبالله البا حرف قسم
وجر والله مقسم به مجرور بالكسرة وابو فاعل مرفوع بالواو
نيابة عن الضمة لانه من الاسما الخمسة وابو مضاف وحفص
مضاف اليه مجرور بالكسرة وعمر عطف بيان علي ابو مرفوع با
لضمة الظاهرة والتوكيد الواو حرف عطف التوكيد معطوف
علي النعت والمعطوف علي المرفوع مرفوع يعني ان الثالث
من التوابع التوكيد نحو جا زيد نفسه واعرابه جا فعل
ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة ونفسه توكيد لزيد وتوكيد

عل

المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونفس
مضاف والها مضاف اليه مبني علي الضم في محل جر والبدل
الواو حرف عطف البدل معطوف علي النعت والمعطوف علي
المرفوع مرفوع يعني ان الرابع من التوابع البدل نحو
جا زيد اخوك واعرابه جا فعل ماض وزيد فاعل مرفوع
بالضمة اخوك بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلامة
رفعه الواو ونيابة عن الضمة لانه من الاسما الخمسة واخو
مضاف والكاف مضاف اليه مبني علي الفتح في محل جر واذا
اجتمعت هذه التوابع قدم النعت ثم عطف البيان ثم التوكيد
ثم البدل ثم عطف النسق تقول جا الرجل الفاضل عمر نفسه
اخوك وعمرو واعرابه جا فعل ماض والرجل فاعل مرفوع با
لضمة والفاضل نعت للرجل ونعت المرفوع مرفوع وعمر
عطف بيان علي الرجل مرفوع بالضمة ونفسه توكيد
للرجل وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والها مضاف
اليه مبني علي الضم في محل جر واخوك بدل من الرجل مرفوع
بالواو ونيابة عن الضمة لانه من الاسما الخمسة واخو مضاف
والكاف مضاف اليه مبني علي الفتح في محل جر وعمرو والواو
حرف عطف وعمرو معطوف علي الرجل والمعطوف علي المرفوع
مرفوع ولما ذكر هذه المرفوعات اجمالا اخذ يتكلم عليها
تفصيلا علي سبيل اللف والنشر المرتب فقال باب
الفاعل واعرابه كما تقدم الفاعل مبتدا مرفوع بالابتدا

هو

٥٠

هو ضمير فصل علي الاصح لا محل له من الاعراب الاسم خبر
المبتدا مرفوع بالمبتدا المرفوع نعت للاسم ونعت المر
فوع مرفوع المذكور نعت ثاني للاسم ونعت المرفوع مرفوع
قبله ظرف زمان منصوب علي الظرفية بالمذكور وقبل
مضاف والها مضاف اليه مبني علي الضم في محل جر والمذكور
اسم مفعول يرفع نايب فاعل فعله نايب الفاعل مرفوع
بالضمة وفعل مضاف والها مضاف اليه مبني علي الضم في محل
جر يعني ان الفاعل في الاصطلاح النحاة هو الذي ذكر قبله
فعله فقوله الاسم جنس شامل لجميع الاسما ومخرج للحرف
والفعل فلا يكون كل منهما فاعلا وقوله المرفوع مخرج للمنصوب
والمجرور بالاضافة او بحرف جر اصلي فلا يكون كل منهما فاعلا
الا علي لغة قليلة فانه يجوز نصب الفاعل ورفع المفعول
عند تمييزهما نحو خرق الثوب المسمار برفع الثوب علي
المفعولية ونصب المسمار علي الفاعلية اذ من المعلوم ان المسمار
هو الخارق فهو الفاعل وان كان منصوبا والثوب هو المخروق
فهو المفعول وان كان مرفوعا فان لم يميز تعين رفع الفاعل
ونصب المفعول نحو ضرب زيد عمرا اذ لا يعرف الفاعل من
المفعول الا برفع الاول ونصب الثاني وقولهم بحرف جر اصلي
مخرج لحرف الجر الزايد فيجوز جر الفاعل به نحو ما جانا
من بشير واعرابه ما نافية وجا فعل ماض ونا مفعول
به مبني علي السكون في محل نصب ومن حرف جر زايد وبشير

الاسم المرفوع صح

فاعل مرفوع بضمة مقدرة على احره منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة حرف الجر وقوله المذكور قبله فعله
مخرج لما عدا الفاعل من المرفوعات ولا يقال دخل فيه نايب
الفاعل لانه يذكر قبله فعله لان الذي يذكر معه انما هو
فعل فاعله الذي ناب عنه لا فعله هو ودخل في قوله الاسم
الصريح نحو قام زيد واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع
بالضمة والمؤول بالصريح نحو يعجبني ان تقوم واعرابه يعجب
فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والنون للوقاية ه
واليا مفعول به مبني على السكون في محل نصب وان
حرف مصدري ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بان
وعلامة نصبه الفتحة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت
وان وما بعدها في تاويل مصدر فاعل يعجب والتقدير
يعجبني قيامك فكل من زيد وقيام فاعل لانه اسم مرفوع
مذكور قبله فعله وهو قام في قام زيد ويعجب في يعجبني
ان تقوم وهو الواو للاستيناف هو ضمير منفصل مبتدا
مبني على الفتح في محل رفع على قسمين على حرف جر وقسمين
مجرور بعلى وعلامة جره اليا المفتوح ما قبلها المكسور
ما بعدها لانه مثنى والجار والمجرور متعلق بمحذوف
خبر المبتدا ظاهر بالجر بدل من قسمين وبدل المجرور مجرور
وعلامة جره الكسرة الظاهرة وبالرفع خبر لمبتدا محذوف
تقديره احدهما ظ واعرابه احد مبتدا مرفوع بالابتدا

واحد

واحد مضاف والها مضاف اليه مبني على الضم في محل جر
والميم حرف عماد والكاف الحرف والالف حرف دال على التثنية
وظ خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة ومضمر بالجر
معطوف على ظ وبالرفع خبر لمبتدا محذوف تقديره وثانيهما
مضمر واعرابه الواو حرف عطف وثاني مبتدا مرفوع بضمة
مقدرة على اليا منع من ظهورها الثقل وثاني مضاف
والها مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر والميم حرف عماد
والالف حرف دال على التثنية ومضمر خبر المبتدا مرفوع
بالضمة يعني ان الاسم الواقع فاعلا ينقسم قسمين قسم
ظ وهو ما دل على مسماه بلا قيد ومضمر وهو ما دل على
مسماه بقيد تكلم ونحوه ثم مثل لكل منهما مقدما الظاهر
على سبيل اللف والنشر المرتب منوعا للامثلة بقوله فا
لظاهر الفا فا الفصيحة الظ مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في اخره نحو خبر المبتدا مرفوع بالضمة
الظاهرة ونحو مضاف وقولك مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظ وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في
محل جر قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظ
وهذا مثال للفاعل المفرد المذكر مع الماضي ويقوم الواو
حرف عطف ويقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة
وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له
مع المضارع وقام الواو حرف عطف قام فعل ماض

والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثني
والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال
للفاعل المثني المذكر مع الماضي **ويقوم** الواو حرف عطف
يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة **والزيدان**
فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثني وهذا
مثال له مع المضارع **وقام** الواو حرف عطف وقام فعل ماضي
والزيدون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع
مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
وهذا مثال للفاعل المذكر المجموع جمع تصحيح مع الماضي
ويقوم الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة
الظاهرة **والزيدون** فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة
لانه جمع مذكر سالم وهذا مثال مع المضارع **وقام** الواو
حرف عطف قام فعل ماضي و**الرجال** فاعل مرفوع بالضمة
وهذا مثال لجمع التكسير مع الماضي **ويقوم** الواو حرف عطف
يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظ **والرجال** فاعل
مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع **وقامت**
الواو حرف عطف قام فعل ماض والتا علامة التانيث
وهند فاعل مرفوع بالضمة الظ وهذا مثال للفاعل
المفرد المونث مع الماضي **وتقوم** الواو حرف عطف تقوم
فعل مضارع مرفوع بالضمة **وهند** فاعل مرفوع
بالضمة وهذا مثال له مع المضارع **وقامت** الواو حرف عطف

قام

قام فعل ماض والتا علامة التانيث وحركت بالكسر لا
لتقا الساكنين **الهندان** فاعل مرفوع بالالف نيابة
عن الضمة لانه مثني وهذا مثال للفاعل المونث المثني
مع الماضي **وتقوم** الواو حرف عطف وتقوم فعل مضارع
مرفوع بالضمة و**الهندان** فاعل مرفوع بالالف نيابة
عن الضمة لانه مثني وهذا مثال له مع المضارع **وقامت**
الواو حرف عطف قام فعل ماض والتا علامة التانيث
وحركت بالكسر لالتقا الساكنين **الهندات** فاعل مرفوع
بالضمة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المونث المجموع جمع
تصحيح مع الماضي **وتقوم** الواو حرف عطف تقوم فعل
مضارع مرفوع بالضمة **الهندات** فاعل مرفوع بالضمة
الظ وهذا مثال له مع المضارع **وقامت** الواو حرف عطف وقام
فعل ماض والتا علامة التانيث وحركت بالكسر لالتقا
الساكنين و**الهنود** فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال
للفاعل المونث المجموع جمع تكسير مع الماضي **وتقوم** الواو
حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة **والهنود**
فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال له مع المضارع **وقام**
الواو حرف عطف قام فعل ماض و**اخوك** فاعل مرفوع
بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسما الخمسة واخو
مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وهذا
مثال للفاعل من الاسما الخمسة مع الماضي **ويقوم** الواو

حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة واخوك فاعل
مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسما الخمسة واخو
مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وهذا
مثال للفاعل من الاسما الخمسة مع المضارع وقام الواو حرف
عطف وقام فعل ماض وغلامي فاعل مرفوع بالضمة مقدرة
على ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة
المناسبة ليا المتكلم وغلام مضاف ويا المتكلم مضاف
اليه مبني على السكون في محل جر وهذا مثال للفاعل
المضاف ليا المتكلم مع الماضي ويقوم الواو حرف عطف
يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة وغلامي فاعل مرفوع
بضمة مقدرة على ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف ويا المتكلم
مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وهذا مثال له مع
المضارع وما الواو حرف عطف وما اسم موصول بمعنى الذي
مبني على السكون في محل جر معطوف على جملة قام زيد
الاولى لان محل جر باضافة اليها واشبه فعل ماض والفا عل
ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما والجملة من
الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وذا
من ذلك اسم اشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول
به لاشبه واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من
الاعراب فهذه عشرون مثالا عشرة مع الماضي وعشرة مع

المضارع

المضارع وكلها اسما ظاهرة ولما قدم الكلام على الفاعل الظاهر
اخذ يتكلم على الفاعل المضمر وهو اثني عشر ضميرا سبعة
للحاضر وخمسة للغايب فقال والمضمر بفتح ان تكون الواو
حرف عطف ويصح ان تكون للاستيناف البياني والمضمر مبتدا
مرفوع بضمة ظاهرة نحو خبر المبتدا مرفوع بالضمة ونحو
مضاف وقول من قولك مضاف اليه مجرور بالكسرة وقول
مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر ضربت
بفتح الضاد وضم التا للمتكلم واعرابه ضربت فعل ماض
والتا ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع وضربنا
بفتح الضاد وسكون البا للمعظم نفسه او معه غيره واعرابه
الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونا فاعل مبني على السكون
في محل رفع وضربت بفتح الضاد والتا للمخاطب واعرابه
الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتا ضمير المخاطب فاعل
مبني على الفتح في محل رفع وضربت بفتح الضاد وكسر التا
للمخاطبة واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتا
ضمير المونثة المخاطبة فاعل مبني على الكسر في محل رفع
وضربتما بفتح الضاد وضم التا المثنى المذكر والمونث واعرابه
الواو حرف عطف وضرب فعل ماض والتا ضمير المخاطبين
فاعل مبني على الضم في محل رفع والميم حرف عماد والالف حرف
دال على التثنية وضربتم بفتح الضاد وضم التا لجمع الذكور
المخاطبين واعرابه ضرب فعل ماض والتا ضمير المخاطبين

فاعل مبني على الضم في محل رفع والميم علامة جمع الذكور
وضربتن بفتح الضاد وضم التا والنون المشددة والنون
حرف دال لجمع الاناث المخاطبات واعرابه الواو حرف عطف
وضرب فعل ماض والتا ضمير المخاطبات فاعل مبني على الضم
في محل رفع والنون علامة لجمع الاناث وهذه امثلة الحاضر وما
يلي من قوله وضرب الخ امثلة للغايب اي قولك زيد ضرب
واعرابه زيد مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل
ماض وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعلم مرجعه
من المقام والجملة من الفعل والفاعل خبر المبتدا في محل
رفع وضربت بسكون التا للغايبة مثل قولك هند ضربت
واعرابه هند مبتدا مرفوع بالضمة وضرب فعل ماض
والتا علامة التانيث وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره
هي يعود على هند والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع
خبر المبتدا وضربا للمثنى الغايب المذكر من قولك الزيدان
ضربا واعرابه الزيدان مبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة
لانه مثنى وضرب فعل ماض والالف فاعل مبني على
السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدا وللمثنى الغايب
المونث ضربتا تقول الهندان ضربتا واعرابه الهندان
مبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وضرب
فعل ماض والتا علامة التانيث وحركت لالتقا الساكنين
وكانت الحركة فتحة لمناسبة الالف والالف فاعل

مبني

مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدا وضربوا
لجمع الذكور الغايبين من قولك الزيدون ضربوا واعرابه
الزيدون مبتدا مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه
جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
وضرب فعل ماض والواو فاعل مبني على السكون في محل
رفع والجملة خبر المبتدا وضربن لجمع الاناث الغايبات
من قولك الهندات ضربن واعرابه الهندات مبتدا مرفوع
بالضمة وضرب فعل ماض والنون ضمير النسوة فاعل مبني
على الفتح في محل رفع والجملة خبر المبتدا وهذا كله مثال
للفاعل المضمر المتصل وهو ما لا يبتدا به وهو لا يقع بعد
الا حالة الاختيار واما المنفصل فهو ما يصح الابتدا به
ويقع بعد الا حالة الاختيار نحو قولك ما ضرب الا انا
واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض والا اداة حصر وانا فاعل
ضرب مبني على السكون في محل رفع ومثله ما ضرب الا نحن
فنحن فاعل ضرب مبني على الضم في محل رفع وما ضرب الا
انت بفتح التا للمخاطب فان من انت ضمير منفصل
فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتا حرف خطاب
لا موضع لها من الاعراب وما ضرب الا انت بكسر التا للمخا
طبة فان من انت فاعل بضرب مبني على السكون في محل
رفع والتا حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب وما ضرب
الا انتما للمثنى المخاطب مذكرا او مونثا فان من انتما فاعل

عل

بضرب مبني علي السكون في محل رفع والتاحرف خطاب
لاموضع لها من الاعراب والميم حرف عماد والالف حرف
دال علي التثنية وماضرب الا انتم لجمع الذكور المخاطبين
فان من انتم فاعل ضرب مبني علي السكون في محل رفع
والتاحرف خطاب لاموضع لها من الاعراب وماضرب
الا انتن فان من انتن فاعل ضرب مبني علي السكون
في محل رفع والنون علامة جمع النسوة هذه امثلة
الحاضر واما امثلة الغايب فنحو قولك ماضرب الاهو
واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض والا اداة حصر
وهو فاعل ضرب مبني علي الفتح في محل رفع وماضرب
الاهي للمونثة الغايبة فهي ضمير منفصل فاعل ضرب
مبني علي الفتح في محل رفع وماضرب الاهما للمثني الغايب
مذكرا اومونثا فهما ضمير منفصل فاعل ضرب مبني علي
السكون في محل رفع وماضرب الاهم لجمع الذكور الغايبين
فهم ضمير منفصل فاعل ضرب مبني علي السكون في محل رفع
وماضرب الاهن لجمع الاناث الغايبات فهن ضمير منفصل
مبني علي الفتح في محل رفع وهذا كله مع الماضي وتقول
في المضارع في الاتصال مع الحاضر ضرب للمتكلم وحده
ونضرب للمعظم نفسه او معه وتضرب للمخاطب المذكر
وتضربين للمخاطبة المونثة وتضربان للمثني مذكرا اومونثا
وتضربون لجمع الذكور المخاطبين وتضربن لجمع الاناث المخاطبات

ومع

ومع الغايب يضرب للمذكر الغايب وتضرب للمونثة الغايبة
ويضربان للمثني المذكر والمونث ويضربون لجمع الذكور
الغايبين ويضربن لجمع الاناث الغايبات هذا مع الاتصا ل
وتقول مع الانفصال مع الحضور ماضرب الا انا وما
ضرب الا نحن وماضرب الا انت بكسرها للمخاطبة وما
ضرب الا انتما للمثني المخاطب مذكرا اومونثا وماضرب
الا انتم لجمع الذكور المخاطبين وماضرب الا انتن لجمع
الاناث المخاطبات ومع الغايب ماضرب الاهو للمفرد
المذكر وماضرب الاهي للمفردة المونثة وماضرب الا
هما للمثني الغايب مذكرا اومونثا وماضرب الاهم
لجمع الذكور الغايبين وماضرب الاهن لجمع الاناث الغايبا ت
واعراب هذه الامثلة يعلم مما قبلها فلاحاجة للتطويل
باب المفعول نقدم اعرابه **الذي** اسم موصول
نعت للمفعول مبني علي السكون في محل رفع جر لانه اسم
مبني لا يظهر فيه اعراب **لم** حرف نفي وجزم وقلب و**يسم**
فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة
جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها و**فاعله**
نايب فاعل يسم مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعل مضاف
والهامضاف اليه مبني علي الضم في محل جر **وهو** الواو
للاستيناف هو ضمير منفصل مبني مبني علي الفتح في
محل رفع **الاسم** خبر المبتدا مرفوع بالضمة **المرفوع** نعت

للاسم ونعت المرفوع مرفوع الذي اسم موصول نعت
ثان للاسم مبني على السكون في محل رفع لم حرف نفي وجزم
وقلب ويذكر فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مجزوم
بلم وعلامة جزمه السكون معه ظرف مكان منصوب
على الظرفية بيذكر وعلامة نصبه الفتحة ومع مضاف
والها مضاف اليه مبني على الضم في محل جر فاعله نايب
فاعل يذكر مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعل مضاف والها
مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني ان المفعول
الذي يقوم مقام فاعله في جميع احكامه هو الاسم
المرفوع الذي لم يذكر معه فاعله بان حذف لغرض من
الاغراض المذكورة في علم البيان كالعلم به في قوله تعالى
وخلق الانسان ضعيفا والاصل خلق الله الانسان
برفع الجلالة على الفاعلية ونصب الانسان على المفعولية
فحذف الفاعل الذي هو الله للعلم به فبقي الفعل محتاجا
الى ما يسنده اليه فاقيم المفعول به وهو الانسان مقام الفاعل
في الاسناد اليه فاعطي جميع احكام الفاعل فصار مرفوعا
بعد ان كان منصوبا فالتبست صورته بصورة الفاعل
فاحتيج الى تمييز احدهما عن الاخر فبقي الفعل مع الفاعل
على صيغته الاصلية وغير مع نايبه ثم بين كيفية التغيير
بقوله فان كان الخ واعرابه الفا فاء الفصيحة وان حرف شرط
جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه

وكان

وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبني
على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط والفعل اسم كان
مرفوع بالضمة الظاهرة وماضيا خبرها منصوب
بالفتحة الظاهرة ضم فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله
وهو جواب الشرط مبني على الفتح في محل جزم اوله
نايب فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة واول مضاف والها
مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وكسر الواو حرف
عطف كسر فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله ما اسم موصول
بمعنى الذي نايب فاعل كسر مبني على السكون في محل رفع
قبل ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل
محذوف تقديره ثبت او استقر والجملة صلة ما والعايد
الضمير المستتر في ثبت او استقر وقبل مضاف ولاخره
مضاف اليه مجرور بالكسرة واخر مضاف والها مضاف
اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان الفعل لما يغير
مع نايب الفاعل بضم الاول وكسر ما قبل الاخر اما تحقيقا
نحو خلق الانسان ضعيفا واعرابه خلق فعل ماض
مبني لما لم يسم فاعله والانسان نايب فاعل مرفوع با
لضمة الظاهرة وضعيفا حال من الانسان واما تقديرا
كقيل اصله قول بضم القاف وكسر الواو فنقلت كسرة الواو
الى القاف بعد سلب حركتها فسكنت العين وقلبت الواو
يا لسكونها وانكسار ما قبلها وبيع الطعام والاصل بيع

بضم البا الموحدة وكسر اليا المثناة تحت فنقلت حركة
اليا الي ما قبلها بعد سلب حركته فصار بيع بكسر الموحدة
وسكون اليا التحتية واعرابه بيع فعل ماض مبني
لما لم يسم فاعله والطعام نايب الفاعل مرفوع بالضمة
وكذلك شد الحبل اصله شدد بضم الاول وكسر ما قبل
الاخر فادغمت الدال في الدال فصار شد الحبل واعرابه
شد فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله والحبل نايب الفاعل
مرفوع بالضمة الظاهرة وان الواو حرف عطف وان حرف
شرط يجزم فعلين كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب
الخبر مبني على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط واسم
كان ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الفعل به
مضارعا خبر كان منصوب بالفتحة ضم فعل ماض مبني
لما لم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبني على الفتح في
محل جزم اوله نايب فاعل ضم مرفوع بالضمة الظاهرة
واول مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل
جر وفتح الواو حرف عطف فتح فعل ماض مبني لما لم
يسم فاعله ما اسم موصول بمعنى الذي نايب فاعل مبني
على السكون في محل رفع قبل ظرف مكان منصوب على
الظرفية بفعل محذوف تقديره ثبت او استقر والجملة
صلة الموصول والعايد الضمير المستتر في ثبت او استقر
وقبل مضاف واخره مضاف اليه مجرور بالكسرة واخر مضا

والها

والها مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر ويبنى ايضا
الفعل المضارع بغير مع نايب الفاعل بضم اوله وفتح
ما قبل اخره اما تحقيقا نحو يضرب زيد بضم الاول وفتح
ما قبل الاخر واعرابه فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله
وزيد نايب الفاعل مرفوع بالضمة واما تقديرا نحو
يباع الطعام اصله يبيع بضم اوله وفتح ما قبل اخره
فنقلت حركة ما قبل الاخر وهي حركة اليا الي الساكن
وهو البا فصار الحرف الثاني مفتوحا وما قبل الاخر ساكنا
تحركت اليا بحسب الاصل وانفتح ما قبلها بحسب الان
قلبت الفا فصار يباع فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله
والطعام نايب الفاعل وهو مرفوع بالضمة وكذلك يشد
الحبل اصله يشدد الحبل بدالين فادغمت احديهما في
الاخرى فصار يشد فيشد فعل مضارع مبني لما لم يسم
فاعله والحبل نايب الفاعل ولم يذكر فعل الامر لكونه
لا ياتي بناوه للمفعول لانه يلزم ذكر فاعله وهو الواو للا
ستيناف هو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل
رفع على قسمين على حرف جر قسمين مجرور بعلى
وعلامة جره اليا نيابة عن الكسرة لانه مثنى ظاهر
بالجر على كونه بدلا من قسمين وبالرفع عطف على كونه
خبر مبتدا محذوف ومضمر بالجر عطف على ظاهر خبر مبتدا
محذوف كما تقدم فيهما فالظاهر الفاظ الفصيحة

الظاهر مبتدا مرفوع بالابتدا **نحو** خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا
او نحو مضاف و **قولك** مضاف اليه مجرور وعلامة
جره الكسرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني علي
الفتح في محل جر **ضرب** بضم اوله وكسر ما قبل اخره وهو
فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله **زيد** نايب الفاعل مرفوع
وعلامة رفعه الضمة وهذا مثال للماضي المجرد من الزيادة
ويضرب بضم اوله وفتح ما قبل اخره واعرابه الواو حرف
عطف يضرب فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله **زيد**
نايب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهذا مثال
للمضارع المجرد من الزيادة **واكرم** بضم اوله وكسر ما قبل
اخره واعرابه الواو حرف عطف واكرم فعل ماض مبني
لما لم يسم فاعله **عمرو** نايب الفاعل مرفوع بالضمة وهذا
مثال لنايب الفاعل مع المزيد في الماضي والمضارع والمراد
بالمجرد ما كان على وزن فعل كضرب يضرب فالضاد فا
الكلمة والرا عين الكلمة والبا لام الكلمة لانها في مقابلة
الفا والعين واللام في الفعل والمراد بالمزيد ما كان فيه
زيادة عن هذه الاحرف الثلاثة نحو اكرم فانه على
وزن افعل يفعال للهمزة زايدة لزيادتها عن الاحرف
المذكورة والكاف فا الكلمة والرا عين الكلمة والميم لام
الكلمة **والمضمر** الواو للاستيناف او حرف عطف المضمر
مبتدا مرفوع بالابتدا **نحو** خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا

والجملة

والجملة مستانفة او معطوفة علي جملة فالظاهر ونحو مضاف
وقول من **قولك** مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف
مضاف اليه مبني علي الفتح في محل جر **ضربت** بضم الضاد
وكسر الرا وضم التا للمتكلم واعرابه ضرب فعل ماض مبني
للمجهول والتا ضمير المتكلم نايب الفاعل مبني علي الضم
في محل رفع **وضربنا** بضم الضاد وكسر الرا للمتكلم ومعه غيره
او المعظم نفسه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض
مبني للمجهول ونا ضمير المتكلم المعظم نفسه او ومعه
غيره نايب الفاعل مبني علي السكون في محل رفع
وضربت بضم الضاد وكسر الرا وفتح التا للمخاطب المذكر
الواو حرف عطف وضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله
والتا ضمير المخاطب نايب الفاعل مبني علي الفتح في
محل رفع **وضربت** بضم الضاد وكسر الرا والتا للمخاطبة
المونثة واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض
مبني للمجهول والتا ضمير المونثة المخاطبة نايب فاعل
في محل رفع **وضربتما** بضم الضاد وكسر الرا وضم التا للمثنى
المخاطب مطلقا واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل
ماض مبني لما لم يسم فاعله والتا ضمير المخاطبين نايب
الفاعل مبني علي الضم في محل رفع والميم حرف عماد والالف
حرف دال علي التثنية **وضربتم** بضم الضاد وكسر الرا
وضم التا واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض

مبني للمجهول والتا ضمير المخاطبين المذكرين نايب الفاعل
مبني علي الضم في محل رفع والميم علامة الجمع **وضربتن** بضم
الضاد وكسر الرا وضم التا واعرابه الوا وحرف عطف وضرب
فعل ماض مبني للمجهول والتا ضمير النسوة المخاطبات
نايب الفاعل مبني علي الضم في محل رفع والنون علامة
جمع النسوة والحاصل ان التا في الجميع هي نايب الفاعل
وما اتصل بها حروف دالة علي المعني من تثنية وجمع وتذكير
وتانيث وضم التا مع المتكلم لان الضم من الثقيل
ويحتاج في النطق لتحريك عضوين فكان اقوي مما بعده
فاعطي للمتكلم طلبا للتناسب وفتحها مع المخاطب المذكر
لان الفتح من اقصي الحنك فكان ضعيفا عن الضم فا
عطي للمخاطب لضعفه عن المتكلم وكسرها مع المخاطبة
المونثة لكون الكسر من وسط الحنك فكان بين المخرجين
فاعطي للمونثة المخاطبة جبرا لما فاتها من القوة هذه
الاقسام الستة للحاضر متكلما او مخاطبا واما امثلة
الغايب فاشار لها بقوله **وضرب** بضم الضاد وكسر الرا
للغايب المذكر واعرابه الوا وحرف عطف وضرب فعل ماض
مبني للمجهول ونايب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره
هو **وضربت** بضم الضاد وكسر الرا وسكون التا للغايبة
المونثة واعرابه الوا وحرف عطف وضرب فعل ماض مبني
للمجهول والتا علامة التانيث ونايب الفاعل ضمير

مستتر

مستتر جوازا تقديره هي **وضربا** بضم الضاد وكسر الرا
للمثني الغايب المذكر واعرابه الوا وحرف عطف وضرب
فعل ماض مبني للمجهول والالف نايب الفاعل مبني
علي السكون في محل رفع ولم يذكر المصنف ضمير المثني
الغايب المونث ومثاله ضربتا بضم الضاد وكسر الرا
واعرابه ضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله والتا
علامة التانيث وحركت بالفتح لمناسبة الالف
وضربوا بضم الضاد وكسر الرا لجمع الغايبين المذكرين
واعرابه الوا وحرف عطف وضرب فعل ماض مبني
للمجهول واعرابه الواو ضمير المذكور الغايبين نايب
الفاعل مبني علي السكون في محل رفع والالف التي بعد
الواو زايدة فرقا بين واو الجمع وواو المفرد في نحو يدعو
ويغزو والزيد ولن يدعوا ولن يغزوا لان صورة
الفعل فيهما واحدة ففرق بين الواوين بوجود
الالف بعد واو الجمع واسقاطها بعد واو المفرد
وقيل غير ذلك **وضربن** بضم الضاد وكسر الرا لجمع الاناث
الغايبات واعرابه الوا وحرف عطف وضرب فعل ماض
مبني لما لم يسم فاعله ونون النسوة نايب الفاعل
مبني علي الفتح في محل رفع هذا كله في نايب الفاعل
المضمر المتصل واما المنفصل وهو ما وقع بعد الا فتقول
فيه ما ضرب الا انا للمتكلم واعرابه ما نافية وضرب فعل

ن

مبني للمجهول والا اداة حصر ونا ضمير منفصل نايب
الفاعل مبني علي السكون في محل رفع وما ضرب الا نحن
للمتكلم المعظم نفسه او ومعه غيره واعرابه كالذي
قبله ونحن فيه ضمير منفصل نايب الفاعل مبني علي
الضم في محل رفع وما ضرب الا انت بفتح التا للمخاطب
المذكر واعرابه كالاول فان من انت ضمير منفصل نايب
الفاعل مبني علي السكون في محل رفع والتا حرف خطاب
لا موضع لها من الاعراب وما ضرب الا انت بكسر التا
للمخاطبة المونثة فان ضمير منفصل نايب الفاعل
مبني علي السكون في محل رفع والتا المكسورة حرف خطاب
وما ضرب الا انتما للمثني المخاطب مطلقا فان من انتما
ضمير منفصل نايب الفاعل مبني علي السكون في محل
رفع والتا حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف
دال علي التثنية وما ضرب الا انتم لجمع الذكور المخاطبين
فان من انتم ضمير منفصل نايب الفاعل مبني علي
السكون في محل رفع والتا حرف خطاب والميم علامة
جمع الذكور المخاطبين وما ضرب الا انتن لجمع الاناث
المخاطبات فان من انتن ضمير منفصل نايب الفاعل
مبني علي السكون في محل رفع والتا حرف خطاب لا موضع
لها من الاعراب والنون علامة جمع النسوة هذه
امثلة الحاضر وتقول في الغايب ما ضرب الا هو للمفرد

الغايب

الغايب المذكر واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض مبني
للمجهول والا اداة حصر وهو ضمير منفصل نايب الفاعل
مبني علي الفتح في محل رفع وما ضرب الا هي للغايبة
المونثة فهي ضمير منفصل نايب الفاعل مبني علي الفتح
في محل رفع وما ضرب الا هما للمثني الغايب مطلقا فهما
ضمير منفصل مبني علي السكون في محل رفع نايب الفاعل
وما ضرب الا هن لجمع الاناث الغايبات فهن ضمير منفصل
نايب الفاعل مبني علي الفتح في محل رفع ولما فرغ من الكلام
من الكلام علي نايب الفاعل اخذ يتكلم علي المبتدا والخبر
فقال **باب المبتدا والخبر** وهما الثالث والرابع من
المرفوعات وجمعهما في باب واحد لتلازمهما غالبا وفي اعراب
باب ما تقدم وباب مضاف والمبتدا مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظاهرة اذ قرا بالهمز وبكسرة مقدرة علي الالف ان قرئ با
لالف والخبر معطوف علي المبتدا والمعطوف علي المجرور
مجرور **المبتداء** مبتدا مرفوع بضمة ظاهرة او مقدرة علي
الالف علي ما سبق **هو** ضمير فصل لا محل له من الاعراب
الاسم خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا **المرفوع** نعت للاسم
ونعت المرفوع مرفوع **العاري** نعت ثان للاسم ونعت المرفوع
مرفوع ورفعه بضمة مقدرة علي اليا منع من ظهورها
الثقل **عن العوامل** جار ومجرور متعلق بالعاري **اللفظية**
نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور يعني ان المبتدا هو الاسم

المرفوع العاري اي المجرد عن العوامل اللفظية فخرج با
لاسم الفعل والحرف فكل منهما لا يقع مبتدا اي باعتبار
معناهما اما باعتبار لفظهما فيقع كل منهما مبتدا لانهما
يصيران ح اسمين فمثال الواقع مبتدا قولهم ضرب فعل ماض
ويضرب فعل مضارع واضرب فعل امر واعراب الاول ضرب مبتدا
مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة مقدرة على اخره منع
من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية او تقول فيه ضرب
مبتدا مبني على الفتح في محل رفع وفعل خبر المبتدا مرفوع
بالمبتدا وماض صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة
رفعه ضمة مقدرة على اليا المحذوفة لالتقا الساكنين واعراب
الثاني يضرب مبتدا مبني على الضم في محل رفع وفعل خبره
ومضارع صفة لفعل مرفوع بالضمة واعراب الثالث اضرب
مبتدا مبني على السكون في محل رفع وفعل خبر المبتدا مرفوع
بالضمة وفعل مضاف وامر مضاف اليه مجرور بالكسرة ودخل
في الاسم الصريح نحو زيد قايم واعرابه زيد مبتدا مرفوع
بالابتدا وقايم خبره مرفوع بالمبتدا والمأول بالصريح نحو
قوله تعالى وان تصوموا خير لكم واعرابه الواو للاستيناف
وان حرف مصدري ونصب وتصوموا فعل مضارع منصوب
بان وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وان وما بعدها
في تاويل مصدر مبتدا وخير خبره مرفوع بالضمة ولكم جار
ومجرور متعلق بخير والميم علامة الجمع والتقدير وصومكم

خبر

خير لكم وخرج بالمرفوع المنصوب والمجرور بغير الاحرف الزا
وما اشبهها فالزايدة هي التي دخولها كخروجها اي لم
تفد معنى ولم تتعلق بشي نحو البا في بحسبك درهم واعرابه
البا حرف زايد وحسب مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة
رفعه ضمة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة حرف الجر الزايد ودرهم خبر المبتدا مرفوع با
لمبتدا فالبا في بحسبك لم يفد وجودها معنى ولم تتعلق
بشي فدخولها في الكلام كخروجها والشبيه بالزايد هو يفيد
وجودها معنى ولم تتعلق بشي نحو رب في رب رجل كريم لقيته
واعرابه رب حرف تقليل وجر شبيه بالزايد ورجل مبتدا
مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة مقدرة على اخره منع
من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزايد
وكريم بالجر صفة لرجل على اللفظ وبالرفع صفة له على المحل
ولقيت فعل وفاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدا وهو
رجل فرب وجودها افاد معنى وهو التقليل لم يستغن
بدونها ولم تتعلق بشي واما حرف الجر الاصلي فهو الذي يفيد
وجوده معنى ويحتاج لما يتعلق به فلذا لا يجوز دخوله على
المبتدا وخرج بالعاري عن العوامل اللفظية الفاعل نحو زيد
في قولك ضرب زيد ونايبه نحو عمرو من قولك ضرب عمرو بضم الضا
وكسر الرا واسم كان واخواتها نحو زيد من قولك كان زيد
قايما وخبر ان واخواتها نحو قايم من قولك ان زيدا قايم

فهذه كلها لايصح ان يقال فيها مبتدا العدم لعدم عروها اي
تجردها عن العوامل اللفظية والمراد بالعوامل اللفظية
التي يتجرد عنها المبتدا اي العوامل الاصلية اما العوامل
الزايدة وما اشبهها فقد علمت انه يجوز دخولها عليه
وخرج بالعوامل اللفظية العوامل المعنوية فلا يتجرد عنها
كالابتدا فان المبتدا مرفوع به وهو عامل معنوي وليس
لنا على الصحيح عامل معنوي الا الابتدا في المبتدا والتجرد
عن الناصب والجازم في الفعل المضارع والابتدا معناه
الاهتمام بالشي وجعله اولا لثاني بحيث يكون الثاني
خبرا عن الاول نحو زيد قايم فزيد مبتدا مرفوع بالابتدا
وقايم خبره مرفوع بالمبتدا **والخبر** الواو للاستيناف
او حرف عطف والخبر مبتدا مرفوع بالابتدا **هو** ضمير فصل
على الاصح لا محل له من الاعراب **الاسم** خبر المبتدا مرفوع
بالمبتدا **المرفوع** نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع **المسند** نعت
ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع **اليه** الي حرف جر والهاء ضمير عايد
على المبتدا مبني على الكسر في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب والجار والمجرور متعلق بالمسند يعني ان الخبر هو الاسم
المرفوع المسند الى المبتدا نحو قايم من قولك زيد قايم
واعرابه زيد مبتدا مرفوع بالابتدا وقايم خبر المبتدا مرفوع
بالمبتدا وعلامة رفعه الضمة الظاهرة فالعامل فيه لفظي
وهذا التعريف للخبر الاصلي وقد يكون جملة كما سياتي

ثم نوع المبتدا والخبر الى انواع بقوله **نحو قولك زيد قايم**
واعرابه نحو بالرفع خبر لمبتدا محذوف تقديره وذلك نحو
واعرابه الواو للاستيناف وذا اسم اشارة مبتدا مبني
على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب
ونحو خبر المبتدا مرفوع بالضمة وبالنصب مفعول
لفعل محذوف تقديره اعني نحو واعرابه اعني فعل مضارع
بضمة مقدرة على اليا منع من ظهورها الثقل والفاعل
مستتر وجوبا تقديره انا ونحو مفعول به منصوب
بالفتحة الظاهرة ونحو مضاف وقولك مضاف اليه مجرور بال
كسرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل
جر وزيد مبتدا وقايم خبره وهذا مثال للمبتدا والخبر المفرد بل
لمذكر **والزيدان** الواو حرف عطف والزيدان مبتدا مرفوع بالا
بتدا وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثني والنون
عوض عن التنوين في الاسم المفرد **قايمان** خبر المبتدا
مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثني والنون عوض
عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للمبتدا والخبر
المثنى المذكر **والزيدون** الواو حرف عطف والزيدون
مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه الواو نيابة عن
الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في
الاسم المفرد **قايمون** خبر المبتدا مرفوع بالواو نيابة
عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين

في الاسم المفرد وهذا امثال للمبتدا والخبر المجموعين جمع تصحيح
لمذكر ويقاس على ذلك جمع التكسير لمذكر نحو الزيود قيام
واعرابه الزيود مبتدا مرفوع بالابتدا وقيام خبر المبتدا
مرفوع بالضمة والمفرد المونث نحو هند قايمة واعرابه
هند مبتدا مرفوع بالابتدا وقايمة خبره مرفوع بالضمة
والمثنيان لمونث نحو الهندان قايمتان واعرابه الهندان
مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه الالف نيابة عن
الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم
المفرد وقايمتان خبر المبتدا مرفوع بالالف والمجموعان
جمع تصحيح لمونث نحو الهندات قايمات واعرابه الهندات
مبتدا مرفوع بالابتدا وقايمات خبر المبتدا مرفوع بالضمة
والمجموعان جمع تكسير لمونث نحو الهنود قيام واعرابه الهنود مبتدا
مرفوع بالضمة الظاهرة وقيام خبره مرفوع ايضا بالضمة
والمبتدا الوا وللاستيناف المبتدا مبتدا مرفوع بضمة ظاهرة
او مقدرة على الالف قسمان خبر المبتدا مرفوع بالالف
نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الا
المفرد وال في المبتدا للجنس الصادق بالاثنين وبالواحد ولهم
فلذا اخبر عنه بالمثنى ظاهر بالرفع بدل من قسمان وبدل
المرفوع مرفوع ومضمر الواو حرف عطف مضمر معطوف على
ظاهر والمعطوف على المرفوع مرفوع فالظاهر الفا الفصيحة
الظاهر مبتدا مرفوع بالابتدا ما اسم موصول بمعنى الذي خبر

المبتدا

خبر المبتدا امبني على السكون في محل رفع تقدم فعل ماض
ذكره فاعل مرفوع بالضمة وذكر مضاف والها مضاف والها
مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وجملة تقدم ذكره لا محل
لها من الاعراب صلة الموصول يعني ان المبتدا من حيث هو
ينقسم قسمين قسم ظاهر نحو ما تقدم من قولك زيد قايم
والزيدان قايمان الخ والظاهر ما دل بلفظه على مسماه نحو
زيد فانه يدل على الذات الموضوع عليها بلا قرينة
واشار للقسم الثاني وهو المضمر بقوله والمضمر واعرابه الواو
حرف او للاستيناف المضمر مبتدا مرفوع بالابتدا اثنا عشر
خبر المبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق
بالمثنى وعشر في مقابلة النون في اثنان يعني ان القسم
الثاني المبتدا المضمر وهو ما دل على مسماه بقرينة تكلم
او خطاب او غيبة وذكر الاثني عشر بقوله وهي الواو
للاستيناف وهي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح
في محل رفع انا وما عطف عليه خبر المبتدا وانا ضمير
المتكلم ومثال وقوعه مبتدا انا قايم واعرابه انا ضمير منفصل
مبتدا مبني على السكون في محل رفع وقايم خبر المبتدا ونحن
الواو حرف عطف نحن معطوف على انا مبتدا مبني على الضم
في محل رفع وقايمون خبر المبتدا مرفوع بالواو نيابة عن
الضمة لانه جمع مذكر سالم وانت بفتح التا للمخاطب المذكر
واعرابه الواو حرف عطف وانت ضمير منفصل معطوف على انا

المشغوتها

مبني على السكون في محل رفع والتا حرف خطاب لا موضع لها
من الاعراب ومثاله وقوعه مبتدا انت قايم واعرابه ان ضمير
منفصل مبتدا مبني على السكون في محل رفع والتا حرف خطاب
وقايم خبر المبتدا **وانت** بكسر التا للمخاطبة المونثة واعرابه الواو
الواو حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على انا مبني
على السكون في محل رفع والتا حرف خطاب ومثاله وقوعه
مبتدا انت قايمة واعرابه ان ضمير منفصل مبتدا مبني على
السكون في محل رفع والتا حرف خطاب لا موضع لهما من الاعراب
وقايمة خبر المبتدا **وانتما** للمثنى مطلقا واعرابه الواو
حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على انا مبني على السكون
في محل رفع والتا حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال
على التثنية ومثاله وقوعه مبتدا المثنى المذكر انتما قايمان
واعرابه انا ضمير منفصل مبتدا مبني على السكون في محل رفع والتا
حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وقا
خبر المبتدا مرفوع بالالف لانه مثنى والنون عوض عن
التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدا المثنى المونث
انتما قايمتان واعرابه كالذي قبله **وانتم** لجمع الذكور
المخاطبين واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل
معطوف على انا مبني على السكون في محل رفع والتا حرف
خطاب والميم علامة الجمع ومثال وقوعه مبتدا انتم قايمون
واعرابه ان ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع والتا

حرف

حرف خطاب والميم علامة الجمع وقايمون خبر المبتدا مرفوع
بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم **وانتن** لجمع الا
ناث المخاطبات واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل
معطوف على انا مبني على السكون في محل رفع والتا
حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة ومثال وقوعه
مبتدا انتن قايمات واعرابه ان ضمير منفصل مبتدا مبني
على السكون في محل رفع والتا حرف خطاب والنون علامة
جمع النسوة وقايمات خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا هذه
امثلة الحاضر واشار لامثلة الغايب بقوله **وهو**
للمفرد الغايب واعرابه الواو حرف عطف هو ضمير منفصل
معطوف على انا مبني على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه
مبتدا هو قايم واعرابه هو ضمير منفصل مبتدا مبني
على الفتح في محل رفع وقايم خبره مرفوع بالضمة الظاهرة
وهي للغايبة المونثة واعرابه الواو حرف عطف وهي
ضمير منفصل معطوف على انا مبني على الفتح في محل رفع
ومثال وقوعه مبتدا هي قايمة واعرابه هي ضمير منفصل
مبتدا مبني على الفتح في محل رفع وقايمة خبر المبتداء
مرفوع بالضمة **وهما** للمثنى الغايب مطلقا واعرابه
الواو حرف عطف وهما ضمير منفصل معطوف على انا مبني
على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدا للمثنى الغايب
المذكر هما قايمتان واعرابه هما ضمير منفصل مبتدا

مبني علي السكون في محل رفع وقايمان خبر المبتدا مرفوع بالالف
ومثال وقوعه مبتدا للمثنى المونث هما قايمتان واعرابه كما
لذي قبله وهم لجمع الذكور الغايبين واعرابه الوا وحرف عطف
وهم معطوف علي انا مبني علي السكون في محل رفع ومثال وقوعهم
مبتدا هم قايمون واعرابه هم ضمير منفصل مبتدا مبني علي
السكون في محل رفع وقايمون خبر المبتدا مرفوع بالواو نيابة
عن الضمة لانه جمع مذكر سالم وهن لجمع الاناث الغايبات
واعرابه الواو حرف عطف هن معطوف علي انا مبني علي الفتح
في محل رفع ومثال وقوعه مبتدا هن قايمات واعرابه هن
ضمير منفصل مبتدا مبني علي الفتح في محل رفع وقايمات
خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وتسمى هذه الضماير
ضماير الرفع المنفصلة ومثل لوقوع بعضها مبتدا بقوله
نحو قولك انا قايم فانا ضمير منفصل مبتدا وقايم خبره
ونحن قايمون كذلك كما سبق وما الواو حرف عطف وما اسم
موصول بمعنى الذي معطوف علي الخ جملة انا قايم مبني
علي السكون في محل نصب اشبه فعل ماض والفاعل ضمير
مستتر جوازا تقديره هو يعود علي ما ذلك ذا اسم اشارة
مفعول به لاشبه مبني علي السكون في محل نصب واللام
للبعد والكاف حرف خطاب وجملة اشبه ذلك لا محل لها
من الاعراب صلة ما يعني ان ما اشبه المذكور من نحو انت
قايم وانت قايمة وانتما قايمان او قايمتان وانتم قايمون

وانتن

وانتن قايمات وهو قايم وهي قايمة وهما قايمان او قايمتان
وهم قايمون وهن قايمات مثل المذكور في ان الضمير مبتدا
وما بعده خبر كما سبق اعرابه فالمبتدا في هذه الامثلة
كلها اسم مبني لا يدخله اعراب والصحيح في انا وانت وانتما
وانتن ان الضمير هو ان فقط كما علمت واللواحق له حروف
تدل علي المعنى المقصود من تذكير وتانيث او تثنية او
جمع والخبر الواو حرف عطف او للاستيناف والخبر مبتدا مرفوع
بالضمة الظاهرة قسمان خبر المبتدا مرفوع بالالف لانه مثنى
والنون عوضا عن التنوين في الاسم المفرد وال في الخبر
للجنس فلذا صح الاخبار عنه بالمثنى او ان الخبر علي حذف
مضاف تقديره ذو قسمين فحذف المضاف واقيم المضاف
اليه مقامه مفرد بالرفع بدل من قسمان وبدل المرفوع
مرفوع وغير بالرفع معطوف علي مفرد والمعطوف علي المرفوع
مرفوع وغير مضاف ومفرد مضاف اليه مجرور با
لكسرة يعني ان الخبر من حيث قسمان قسم مفرد وقسم
غير مفرد والمراد بالمفرد هنا ما ليس جملة ولا شبيهها وغير
المفرد هو الجملة او شبهها ومثل للمفرد بقوله فالمفرد
الفا الفصيحة والمفرد مبتدا مرفوع بالضمة نحو خبر
المبتدا مرفوع ايضا بالضمة وزيد مبتدا وقايم خبره
وكذلك الزيدان قايمان فالزيدان مبتدا مرفوع بالا
لف نيابة عن الضمة لانه مثنى وقايمان خبره مرفوع

ايضا بالالف والزيدون قائمون فالزيدون مبتدا وقائمون
خبره مرفوع كل منهما لانه جمع مذكر سالم فالخبر في هذه الا
مثلة الثلاثة بسببه مفرد الا انه ليس جملة ولا شبه جملة
وذكر غير المفرد بقوله **وغير** الواو حرف عطف او للاستيناف
وغير مبتدا مرفوع بالضمة وغير مضاف و**المفرد** مضاف
اليه مجرور بالكسرة **اربعة** خبر المبتدا مرفوع بالضمة واربعة
مضاف و**اشيا** مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة
لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الف التانيث الممدودة
الظرف بدل بعض من اربعة وبدل المرفوع مرفوع **والجار**
الواو حرف عطف والجار معطوف على الظرف والمعطوف
على المرفوع مرفوع **والمجرور** الواو حرف عطف والمجرور معطو
على الجار مرفوع بضمة ظ **والفعل** معطوف على الظرف مرفوع
بالضمة **مع** ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف
حال من الفعل ومع مضاف و**فاعله** مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظاهرة وفاعل مضاف والها مضاف اليه مبني على الكسر
في محل جر **والمبتدا** معطوف ايضا على الظرف مرفوع بضمة ظ
ان قرا بالهمز او مقدرة على الالف ان قرا بالالف **مع** ظرف
مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف حال من المبتدا
ومع مضاف و**خبره** مضاف اليه مجرور بالكسرة وخبر مضاف
والها مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان غير
المفرد هو الجملة وشبهها اربعة اشيا شيان في الجملة

وهما

وهما الفعل مع فاعله والمبتدا مع خبره وشيان في شبهها
وهما الجار والمجرور والظرف ويشترط في هذا ان يكونا
تامين وهما اللذان يفهم معناهما من غير توقف على
مقدر محذوف فلا يجوز ان يقع الجار والمجرور خبرا في نحو
زيد بك لتوقفه على مقدر محذوف وهو واثق بك
مثلا ولا بالظرف في قولك زيد امس لتوقفه على
مقدر محذوف وهو ذاهب امس ثم مثل للشبيهين
الشبيهين بالجملة بقوله **نحو قولك زيد في الدار**
وفي اعراب نحو قولك ما تقدم وزيد مبتدا وفي الدار
جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن او استقر
في الدار وهذا مثال الجار مع مجروره ومثل للظرف بقوله
وزيد عندك واعرابه الواو حرف عطف وزيد مبتدا
مرفوع بالضمة وعند ظرف زمان منصوب على الظرفية
متعلق بمحذوف خبر المبتدا او التقدير كائن او استقر عندك
وعند مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل
جر وانما كان الجار والمجرور والظرف شبيهين بالجملة لانه
ان قدر المحذوف فعلا نحو استقر كان من قبيل الاخبار
بالجملة وان قدر اسما مفردا نحو كائن كان من قبيل الا
خبار بالمفرد وكان اخذا طرفا من المفرد وطرفا من الجملة
فلذا كان شبيها بالجملة وشبيها بالمفرد وحذف ذلك
من باب الاكتفا والاولى تقديره في هذين مفرد لانه

الاصل وان كان يصح تقديره جملة خلافا لما منعه ومثل
للشيئين في الجملة **وزيد قام ابوه** واعرابه الواو حرف عطف
وزيد مبتدا وقام فعل ماض وابوه فاعل مرفوع بالواو
نيابة عن الضمة لانه من الاسما الخمسة وابو مضاف والها
مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والجملة من الفعل
والفاعل في محل رفع خبر المبتدا وهو زيد والقاعدة ان الخبر
اذا وقع جملة لا بد لها من رابط يربطها بالمبتدا والرابط
هنا الها من ابوه وهذا مثال للجملة المركبة من مبتدا
وخبر بقوله **وزيد جاريته ذاهبة** واعرابه الواو حرف عطف
وزيد مبتدا مرفوع بالابتدا وجاريته مبتدا ثاني مرفوع
بالابتدا وجارية مضاف والها مضاف اليه مبني على الضم
في محل جر وذاهبة خبر الثاني والمبتدا الثاني وخبره الجملة
في محل رفع خبر المبتدا الاول وهو زيد والرابط بينهما الها
من جاريته وجملة جاريته ذاهبة جملة صغرى لكونها وقعت
خبرا عن غيرها وجملة زيد جاريته ذاهبة بتمامها جملة
كبرى لكون الخبر فيها جملة لان الجملة الصغرى هي ما وقعت
خبرا عن غيرها والكبرى ما كان الخبر فيها جملة وكذلك القول
في زيد قام ابوه واما اذا كان الخبر مفردا نحو زيد قايم فلا
يقال للجملة فيه صغرى ولا كبرى **باب العوامل**
تقدم اعرابه **الداخلة** نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور
على المبتدا جار ومجرور اما بالكسرة الظاهرة ان قرئ بالهمزة

اوالمقدرة

او المقدرة على الالف ان قرئ بالالف والجار والمجرور متعلق
بالداخلة **والخبر** معطوف على المبتدا والمعطوف على
المجرور مجرور يعني ان الباب منعقد للعوامل التي تدخل
على المبتدا والخبر فتنسخ حكمهما ولذلك تسمى النواسخ
ماخوذة من النسخ وهو النقل يقال نسخت الكتاب اذا
نقلت ما فيه لانها تنقل حكم المبتدا والخبر الى شي
اخر ويطلق النسخ على الازالة يقال نسخت الشمس الظل
اذا ازالته لانها تزيل حكم المبتدا والخبر وتثبت لهما حكما
اخر وهي ثلاثة اقسام ذكرها بقوله **وهي** الواو للا
ستيناف وهي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل
رفع **وكان** وما عطف عليها خبر المبتدا مبني على الفتح
في محل رفع **واخواتها** الواو حرف عطف واخوات معطوف على
كان والمعطوف على المرفوع مرفوع واخوات مضاف والها
مضاف اليه مبني على السكون في محل جر **وان** الواو حرف عطف
ان معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع **واخواتها**
معطوف على كان كما في الذي قبله **وظن** الواو حرف عطف
ظن معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع **واخواتها**
معطوف على كان كما تقدم وهذه الثلاثة مختلفة العمل
فمنها ما يرفع المبتدا ويسمى اسمها وينصب الخبر ويسمى
خبرها وهو كان واخواتها ومنها ما يعمل عكس ذلك وهو
ان واخواتها ومنها ما ينصبهما معا ويسميان مفعولين لها وهو

ظن واخواتها وقد بين ذلك مبتدئا بكان على سبيل اللف
والنشر فقال فاما الفا فا الفصيحة اما حرف شرط وتفصيل
كان مبتدا مبني على الفتح في محل رفع واخواتها معطوف
على كان كما مر فانها الفا واقعة في جواب اما وان حرف
توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والها اسمها مبني
على السكون في محل نصب ترفع فعل مضارع مرفوع
والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على كان
الاسم مفعول به لترفع منصوب بالفتحة والجملة من ترفع
الاسم في محل رفع خبر ان والجملة من ان واسمها وخبرها
في محل رفع خبر المبتدا وهو كان والجملة من المبتدا وخبره
جواب الشرط وهو اما وتنصب الواو حرف عطف تنصب
فعل مضارع مرفوع بالضمة والفاعل ضمير مستتر
جوازا تقديره هي يعود على كان الخبر مفعول به لتنصب
منصوب بالفتحة وجملة تنصب الخبر معطوفة على جملة ترفع
يعني ان كان واخواتها ترفع الاسم اي المبتدا ويسمى
اسمها وتنصب الخبر اي خبر المبتدا ويسمى خبرها تسمية
اصطلاحية للنحاة ولم يسم المرفوع اسمها فاعلا والمنصوب
مفعولا كما في ضرب زيد عمرا لان هذه العوامل حال نقصها
انها تجردت عن الحدث الذي شانه ان يصدر من الفاعل
على المفعول فلم يسم مرفوعها الفاعل ولا منصوبها
المفعول فلذلك سموها بذلك وقد ذكرها هنا ما يرفع

الاسم

الاسم وينصب الخبر ثلاثة عشر فعلا منها ما يعمل هذا
العمل بلا شرط وهو ثمانية ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط
تقدم نفي او شبهه عليه وهو اربعة ومنها ما يعمل هذا
العمل بشرط تقدم ما المصدرية الظرفية وهو دوام
وقد بدا بالقسم الاول اعني ما يعمل هذا العمل بلا شرط
فقال وهي الواو للاستئناف وهي ضمير منفصل مبتدا
مبني على الفتح في محل رفع كان وما عطف عليه خبر المبتدا
في محل رفع يعني ان الاول مما يرفع الاسم وينصب الخبر
كان وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر في الماضي اما مع الدوام
والاستمرار نحو كان الله غفورا رحيما واعرابه كان
فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها
مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وغفورا خبرها
منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظ رحيما خبر لها
بعد خبر منصوب بها ايض واما مع الانقطاع نحو كان
الشيخ شابا واعرابه كالذي قبله وذلك لان الله لم يزل
غفورا رحيما مطلقا في الماضي والحال والاستقبال
فكانت فيه ليست للماضي فقط بل للاستمرار لان الفعل
اذا اضيف الى الله تعالى تجرد عن الزمان وصار معناه
الدوام بخلاف شيخوخة الشيخ اي الرجل الكبير في السن فانها
قد انقطعت بشيخوخته فلذا كانت فيه كان للانقطاع
وامسى الواو حرف عطف امسى معطوف على كان مبني

مبني على السكون في محل رفع يعني ان الثاني مما يرفع الاسم
وينصب الخبر امسى وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر في المسا
نحو امسى زيد غنيا واعرابه امسى فعل ماض ناقص
يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلا
رفعه الضمة الظ وغنيا خبرها منصوب بها وعلامة
نصبه الفتحة الظاهرة **واصبح** الواو حرف عطف واصبح معطوف
على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الثالث مما يرفع
الاسم وينصب الخبر اصبح وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر
في الصباح نحو اصبح البرد شديدا واعرابه اصبح فعل ماض ناقص
يرفع الاسم وينصب الخبر البرد اسمها مرفوع بها وعلامة
رفعه الضمة الظ وشديدا خبرها منصوب بها وعلامة
نصبه الفتحة الظ **واضحى** معطوف على كان مبني على السكون
في محل رفع يعني ان الرابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر اضحى
وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر في الضحى نحو اضحى الفقيه
ورعا واعرابه كذلك **وظل** الواو حرف عطف ظل معطوف
على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الخامس مما يرفع
الاسم وينصب الخبر ظل وهي لاتصاف المخبر بالخبر نهارا
نحو ظل زيد صائما واعرابه ظل فعل ماض ناقص يرفع الاسم
وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه
الضمة الظاهرة وصائما خبرها منصوب بها **وبات**
الواو حرف عطف وبات معطوف على كان مبني على الفتح في

محل

محل رفع يعني ان السادس مما يرفع الاسم وينصب الخبر بات
وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر ليلا نحو بات زيد ساهرا
واعرابه بات فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
وزيد اسمها مرفوع بها وساهرا خبرها منصوب بها **وصار**
الواو حرف عطف صار معطوف على كان مبني على الفتح
في محل رفع يعني ان السابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر صار
وهي للتحول والانتقال نحو صار السعر رخيصا واعرابه
صار فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والسعر
اسمها مرفوع بها ورخيصا خبرها منصوب بها **وليس**
الواو حرف عطف ليس معطوفا على كان مبني على الفتح في
محل رفع يعني ان الثامن مما يرفع الاسم وينصب الخبر بلا
شرط ليس وهي لنفي الحال عند الاطلاق نحو ليس زيد قا
اي الان واعرابه ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب
الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها
ولما فرغ من الكلام على القسم الاول اعني ما يعمل هذا العمل
بلا شرط اخذ يتكلم على الاربعة التي تعمله بشرط تقدم
نفي او شبهه عليها فقال **وما زال** الواو حرف عطف ما
زال بتمامها معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع
وما انفك الواو حرف عطف ما انفك بتمامها معطوفة
على كان مبني على الفتح في محل رفع **وما فتئ** الواو حرف
عطف ما فتئ بتمامها معطوفة على كان مبني على الفتح

بما

في محل رفع **وما برح** الواو حرف عطف ما برح معطوفة على
كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان التاسع والعاشر
والحادي عشر والثاني عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر
ما زال وما انفك وما فتي وما برح وهذه الاربعة لملا
زمة الخبر المخبر عنه على حسب ما يقتضيه الحال ولابد فيها
من ان يتقدم عليها نفي او شبهه كالنهي والدعا مثال
ما زال قولك ما زال زيد عالما واعرابه ما نافية وزال فعل
ماض ناقص وزيد اسمها مرفوع وعالما خبرها ومثال
ما انفك قولك ما انفك عمرو جالسا واعرابه ما نافية
انفك فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو
اسمها مرفوع بها وجالسا خبرها منصوب بها ومثال ما
فتي قولك ما فتي بكر محسنا واعرابه ما نافية وفتي فعل
ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر بكر اسمها مرفوع
بها ومحسنا خبرها منصوب بها ومثال ما برح قولك ما برح
محمد كريما واعرابه ما نافية وبرح فعل ماض ناقص يرفع
الاسم وينصب الخبر ومحمد اسمها مرفوع وكريما خبرها
منصوب بها **وما دام** الواو حرف عطف ما دام بتمامه معطوف
على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الثالث عشر
مما يرفع الاسم وينصب الخبر وهو اخر ما ذكره هنا ما دام بشرط
تقدم ما المصدرية الظرفية نحو قولك لا اصحبك ما
دام زيد مترددا اليك واعرابه لا نافية واصحب فعل

مضارع مرفوع بالضمة والفاعل مستتر وجوبا تقديره
انا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وما مصدرية
ظرفية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
وزيد اسمها مرفوع بها ومترددا خبرها منصوب بها
واليك جارا ومجرورا متعلق بمترددا وسميت ما هذه ظرفية
لنيابتها عن الظرف المحذوف اذ اصله مدة دوام زيد فحذف
المضاف الذي هو مدة وانيب عنه ما دام المؤول بالمصدر
فصار المصدر في محل نصب لنيابته عن المنصوب الذي هو مدة
لان المصدر ينوب عن ظرف الزمان كثيرا نحو اتيك طلوع
الشمس اي وقت طلوعها فحذف المضاف واقيم المضاف
اليه مقامه ولا فرق في النيابة بين المصدر الصريح والمؤول
وسميت مصدرية لتناولها مع صلتها بمصدر والتقدير
مدة دوام زيد مترددا اليك **وما** الواو حرف عطف ما
اسم موصول بمعنى الذي معطوف على كان مبني على السكون
في محل رفع **تصرف** فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جوازا
تقديره هو يعود على ما **منها** جار ومجرور متعلق بتصرف والجملة
من الفعل والفاعل لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول
يعني ان ما تصرف من هذه الافعال يعمل عمل ماضيها من
كونه يرفع الاسم وينصب الخبر وهي في تصرفها ثلاثة اقسام
قسم كامل التصرف فياتي منه الماضي وغيره وهي السبعة
الاولى وقسم ناقص التصرف وهو الاربعة المسبوقة بما النافية

فياتي منها الماضي والمضارع فقط وفتئ لا يتصرف اصلا وهو
ليس باتفاق وما دام على الاصح فالمتصرف من كان في الماضي
بالرفع خبر لمبتدا محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف
نحو كما تقدم ونحو مضاف وكان مضاف اليه مبني على الفتح في
محل جر ويكون فعل مضارع وهو معطوف على كان مبني على
الضم في محل جر وكن في الامر وهو معطوف على كان مبني
على السكون في محل جر واضحى في الماضي وهو معطوف على كان
مبني على الفتح في محل جر ويضحي في المضارع وهو معطوف على
كان مبني على الضم في محل جر واضح في الامر وهو معطوف
على كان مبني على السكون في محل جر يعني ان اصبح مثل كان
فياتي منها الماضي نحو اصبح زيد قايما والمضارع نحو يصبح
زيد قايما والامر نحو اصبح قايما وكذا البقية الى ليس وقد
اخذ في تمثيل بعض ذلك بقوله تقول في عمل الماضي واعرابه
تقول فعل مضارع مرفوع بالضمة والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انت كان زيد قايما واعرابه كان فعل ماض ناقص
يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقايما
خبرها منصوب بها وتقول في عمل المضارع من كان يكون زيد
قايما واعرابه يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع
الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها وقايما خبرها وتقول في
عمل الامر من كان كن قايما واعرابه كن فعل امر ناقص يرفع
الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر وجوبا تقديره انت

وقايما

وقايما خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة وقس البقية
وتقول في عمل المتصرف تصرفا ناقصا في الماضي ما زال زيد قايما
واعرابه ما نافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب
الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقايما خبرها منصوب
بها وتقول في عمل المضارع منه لا يزال زيد قايما واعرابه لا
نافية ويزال فعل مضارع متصرف من زال الناقصة يرفع
الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها وقايما خبرها وقس
البقية وتقول في عمل الذي لا يتصرف منها وهو دام وليس
لا اكلمك ما دام زيد قايما واعرابه لا نافية واكلم فعل
مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والكاف
مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية
ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد
اسمها وقايما خبرها الاول مرفوع بها والثاني منصوب بها
وليس عمرو شاخصا واعرابه الواو حرف عطف وليس فعل
ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو اسمها مرفوع
بها وشاخصا خبرها منصوب بها وما الواو حرف عطف ما اسم
موصول بمعنى الذي معطوف على محل جملة كان زيد قايما مبني
على السكون في محل نصب لان الجملة في محل نصب لكونها
مفعولا لتقول واشبه فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود
على ما ذلك ذا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبني على السكون
في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من

من الاعراب وهذا الموصول مع قبله من الجمل محلها نصب على كونها
مقول القول يعني ان ما كان مشبها بهذه الامثلة فهو مثلها
في الاعراب فقسه على ما سبق الماضي كالماضي والمضارع كالمضارع
والامر كالامر فلا حاجة للطول بكثرة الامثلة ولما فرغ من الكلام
على القسم الاول من النواسخ وهو ما يرفع الاسم وينصب الخبر
اخذ يتكلم على القسم الثاني من النواسخ وهو ما ينصب الاسم
ويرفع الخبر فقال واما الواو حرف عطف اما حرف شرط وتفصيل
ان مبتدا مبني على الفتح في محل رفع واخواتها معطوف على
ان والمعطوف على المرفوع مرفوع واخوات مضاف والها مضاف
اليه مبني على السكون في محل جر فانها الفا واقعة في جواب
اما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والها
اسمها مبني على السكون في محل نصب تنصب فعل مضارع
مرفوع وفاعل ضمير يعود على ان والاسم مفعول به منصوب
وترفع معطوف على تنصب وفاعله ضمير ايضا يعود عليها
والخبر مفعول به منصوب وجملة تنصب وما عطف عليها
في محل رفع خبر ان وجملة ان واسمها وخبرها في محل جزم جواب
الشرط وهو اما وهي الواو للاستيناف هي ضمير منفصل مبتدا
مبني على الفتح في محل رفع وان بكسر الهمزة وتشديد النون
هي وما عطف عليها خبر المبتدا مبني على الفتح في محل رفع وهي
ام الباب وان بفتح الهمزة وتشديد النون واعرابه الواو حرف
عطف ان معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع وان

بتشديد

بتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل
رفع وكان بتشديد النون وليت ولعل معطوفا
ايضا على ان مبني على الفتح في محل رفع ثم شرع بتمثيل
للبعض ويقاس عليه الباقي بقوله تقول في عمل ان
المكسورة وتقدم اعرابها ان زيدا قائم واعرابه
ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا
اسمها منصوب بها وقائم خبرها مرفوع بها وتقول
في عمل ان المفتوحة بلغني ان زيدا منطلق واعرابه
بلغ فعل ماض والنون للوقاية واليا مفعول به في محل
نصب وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر
وزيدا اسمها منصوب بها ومنطلق خبرها مرفوع بها
وان اسمها وخبرها في تاويل مصدر مرفوع على انه فاعل
بلغني والتقدير بلغني انطلاق زيد والفرق بين ان
المكسورة والمفتوحة ان ان المفتوحة لابد ان يطلبها
عامل كما مثل بخلاف المكسورة فانها تقع في ابتدا الكلام
حقيقة او حكما وتقول في عمل لكن قام القوم لكن عمرا جالس
واعرابه قام فعل ماض والقوم فاعل ولكن حرف استدراك
ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها منصوب
بها وجالس خبرها مرفوع بها وتقول في عمل كان كان
زيدا اسد والاصل ان زيدا كاسد فقدمت الكاف ليدل
الكلام من اوله على التشبيه وفتحت الهمزة بعد كسرها ايضا

فضا ربما ذكر واعرابه كان حرف تشبيه ونصب تنصب الاسم
وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها واسد خبرها مرفوع
بها و تقول في عمل ليت عمرا شاخص واعراب ليت حرف
تمني ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها منصوب
بها وشاخص خبرها وتقول في عمل لعل لعل الحبيب قادم
واعرابه لعل حرف ترجي ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر
الحبيب اسمها منصوب بها وقادم خبرها مرفوع بها فقد
علمت انه لا يختلف عملها وانما يختلف معانيها وكذا اختلاف
الفاظها علي الاصل في اختلاف اللفظ وانما عملت لمشابهتها
للفعل الماضي نحو كان في البنا علي الفتح وفي عدد الاحرف
ودلالتها علي المعاني المختلفة وكان عملها علي عكس عمل كان
لضعف المشبه عن المشبه به ولكون كان واخواتها افعال
وهي الاصل فقويت علي العمل فقدم مرفوعها علي منصوبها
وان واخواتها حروف فضعفت في العمل فقدم منصوبها
علي مرفوعها وقد ذكر اختلاف معانيها بقوله ومعني ان الخ
واعرابه الواو للاستيناف معني مبتدا مرفوع بضمة مقدرة
علي الالف منع من ظهورها التعذر ومعني مضاف وان
بكسر الهمزة مضاف اليه مبني علي الفتح في محل جر وان الواو
حرف عطف ان بفتح الهمزة معطوف علي ان مبني علي الفتح في محل
جر للتوكيد اللام زايدة والتوكيد خبر المبتدا السابق وهو
مرفوع بضمة مقدرة علي اخره منع من ظهورها اشتغال المحل

بحركة

بحركة حرف الجر الزايد يعني ان ان المكسورة الهمزة وان
المفتوحة الهمزة يفيد ان التوكيد اي توكيد النسبة وهو
رفع احتمال الكذب ودفع توهم المجاز فيكونان لتوكيد النسبة
ان كان المخاطب عالما بها ولنفي الشك عنها ان كان مترددا
ولنفي الانكار ان كان منكرا فالتوكيد لنفي الشك مستحسن
ولنفي الانكار واجب ولغيرهما جايز وتقدم مثالهما ولكن
الواو حرف عطف لكن مبتدا مبني علي الفتح في محل رفع وهو
نايب عن مضاف محذوف دل عليه ما قبله وهو معني الخ ومعني
لكن الخ للاستدراك اللام زايدة والاستدراك خبر المبتدا
مرفوع بضمة مقدرة علي اخره منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة حرف الجر الزايد يعني ان لكن تفيد الاستدراك وهو
تعقيب الكلام برفع ما يتوهم ثبوته او نفيه وتقدم مثاله وكان
الواو حرف عطف كان معطوف بفتح الهمزة وتشديد النون
مبتدا مبني علي الفتح في محل رفع وهو نايب عن مضاف محذوف
كالذي قبله للتشبيه اللام حرف جر زايد والتشبيه خبر المبتدا
مرفوع بضمة مقدرة علي اخره منع من ظهورها اشتغال المحل
بحركة حرف الجر الزايد يعني ان كان تفيد التشبيه وهو الدلالة
علي مشاركة امر لامر في معني بينهما وتقدم مثاله وليت
الواو حرف عطف ليت مبتدا مبني علي الفتح في محل رفع وهو
نايب عن مضاف محذوف كما تقدم للتمني اللام حرف جر زايد
التمني خبر المبتدا مرفوع بضمة مقدرة علي اليا منع من ظهورها

اشتغال المحل بالضمة المقدرة لاجل حرف الجر الزائد يعني ان
ليت تفيد التمني وهو طلب ما لا طمع فيه او ما فيه عسر وتقدم
مثالهما **ولعل** الواو حرف عطف لعل مبتدا مبني على الفتح في
محل رفع وهو نايب عن مضاف محذوف كما تقدم **للترجي** اللام حرف
جر زايد والترجي خبر المبتدا مرفوع بضمة مقدرة على اخره
منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزايد يعني ان
لعل تفيد شيئين احدهما الترجي وهو طلب الامر المحبوب
والثاني التوقع وهو الاشفاق في المكروه لعل زيدا هالك وتقدم
اعرابه ثم اخذ يتكلم على القسم الثاني من النواسخ فقال **واما**
الواو للاستيناف اما حرف شرط وتفصيل **ظننت** مبتدا مبني
على الضم في محل رفع **واخواتها** معطوف على ظننت والمعطوف
على المرفوع مرفوع واخوات مضاف والها مضاف اليه مبني
على السكون في محل جر **فانها** الفا واقعة في جواب اما وان حرف
توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والها اسمها مبني على
السكون في محل نصب **تنصب** فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة
وفاعله ضمير مستتر يعود على ظننت واخواتها **المبتدا** مفعول
تنصب منصوب بفتحة ظاهرة ان قرا بالهمز ومقدرة على الالف
ان قرئ بالالف **والخبر** معطوف على المبتدا والمعطوف على
المنصوب منصوب **على** حرف جر **انهما** ان حرف توكيد ونصب
بفتح الهمزة تنصب الاسم وترفع الخبر والها اسمها مبني على الضم
في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية **مفعولان**

خبران

خبران مرفوع بالالف لانه مثنى والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد وان واسمها وخبرها في تاويل مصدر مجرور
بعلى وعلى ومجرورها متعلقان بتنصب **لهما** جار ومجرور
متعلق بمحذوف في محل رفع نعت لمفعولان وجملة فانها
تنصب الخ في موضع رفع خبر المبتدا وهو ظننت وجملة المبتدا
والخبر جواب الشرط وهو اما ثم ذكر من ذلك عشرة فقال
اربعة منها تفيد ترجيح وقوع المفعول الثاني وثلاثة
منها تفيد تحقيقه وقوعه واثنان منها يفيدان التصيير
والانتقال من حالة الى حالة اخرى وواحد منها يفيد
حصول النسبة في السمع وقد ذكرها على هذا الترتيب فقال
وهي الواو للاستيناف وهي ضمير منفصل مبتدا مبني
على الفتح في محل رفع **ظننت** وما عطف عليها خبر المبتدا
مبني على الضم في محل رفع **وحسبت** معطوف على ظننت مبني
على الضم في محل رفع **وخلت وزعمت ورايت وعلمت ووجدت**
واتخذت وجعلت وسمعت معطوفات على
ظننت مبنيات على الضم في محل رفع ثم ذكر بعض الامثلة
بقوله **تقول** فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر وجوبا
تقديره انت **ظننت زيدا منطلقا** واعرابه ظن فعل ماض والتا
ضمير المتكلم فاعل وزيدا مفعوله الاول منصوب بالفتحة
الظاهرة ومنطلقا مفعوله الثاني **و**تقول في مثال خلت **خلت**
الهلال لايحا واعرابه خال ماض والتا ضمير المتكلم فاعل

والهلال مفعوله الاول منصوب بالفتحة الظاهرة ولا بجا مفعوله
الثاني منصوب ايضا بالفتحة الظ واصل خلت خيلت بفتح
الخا وكسر اليا نقلت كسرة اليا الي الخا بعد سلب حركتها فالتقي
ساكنان اليا واللام فحذفت اليا لالتقا الساكنين واشار
الي بقية الامثلة بقوله **وما** الواو حرف عطف وما اسم موصول
بمعني الذي مبني علي السكون في محل نصب عطفا علي جملة
ظننت زيدا منطلقا لكونهما مفعول الفعل و**اشبه** فعل ماض
ذلك ذا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبني علي السكون في محل
نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب يعني ان ما اشبه
هذين المثالين من بقية الامثلة يقاس علي هذين المثالين
فمثال زعم زعمت بكرا صديقا واعرابه زعمت فعل وفاعل وبكرا
مفعوله الاول وصديقا مفعوله الثاني ومثال حسب حسبت
الحبيب قادما واعرابه حسبت فعل وفاعل والحبيب مفعوله
الاول وقادما مفعوله الثاني وهذه هي الاربعة التي تفيد
ترجيح وقوع المفعول الثاني ومثال راي رايت الصديق منجيا
واعرابه رايت فعل وفاعل والصديق مفعوله الاول ومنجيا
مفعوله الثاني ومثال علم علمت الجود محبوبا واعرابه علمت
فعل وفاعل والجود مفعوله الاول ومحبوبا مفعوله الثاني
ومثال وجد وجدت العلم نافعا واعرابه وجدت فعل وفاعل
والعلم مفعوله الاول ونافعا مفعوله الثاني وهذه هي
الثلاثة التي تفيد تحقيق وقوع المفعول الثاني ومثال

اتخذ

اتخذ اتخذت بكرا صديقا واعرابه اتخذت فعل وفاعل وبكرا
مفعوله الاول وصديقا مفعوله الثاني ومثال جعل جعلت
الطين ابريقا واعرابه جعلت فعل وفاعل والطين مفعوله
الاول وابريقا مفعوله الثاني وهذان هما اللذان يفيدان
التصيير والانتقال من حالة الي اخري ومثال سمع سمعت
النبي يقول واعرابه سمعت فعل وفاعل والنبي مفعوله الاول
ويقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظ وفاعله مستتر
فيه يعود علي النبي والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب
هي المفعول الثاني لسمعت وهذا علي راي ابي علي الفارسي
في قوله ان سمع اذا دخلت علي ما لا يسمع تعدت لاثنين
وهو راي ضعيف جري عليه المص والمعتمد عند الجمهور ان
جملة يقول في موضع نصب علي الحال من النبي لان جميع الا
افعال الحواس التي هي سمع وذاق وابصر ولمس وشم لا تتعدي
الا الي مفعول واحد وهذا هو الذي يفيد حصول النسبة
في السمع وهذا القسم اعني ظن واخواتها ذكر في المرفوعات
استطرادا لتتميم بقية النواسخ واللائق ان تذكر في
المنصوبات **باب النعت** تقدم اعرابه **النعت** مبتدا
تابع خبره **للمنعوت** متابع للمنعوت متعلق بتابع **في رفعه**
متعلق ايضا بتابع ورفع مضاف والها مضاف اليه في محل جر
ونصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره معطوفات علي رفعه والضمير
فيها مضاف اليه كضمير رفعه يعني ان النعت يتبع منعوته

في اثنين من الخمسة المذكورة في واحد من القاب الاعراب الثلاثة التي هي الرفع والنصب والخفض وواحد من التعريف والتنكير سوا كان النعت حقيقيا وهو الذي يرفع ضميرا يعود علي المنعوت المستتر نحو جا الرجل العاقل فالرجل فاعل بجا والعاقل نعت له وهو اسم فاعل يعمل عمل فعله فيرفع فاعلا وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود علي الرجل ووجه تبعيته في اثنين من خمسة ان العاقل تابع لمنعوته وهو الرجل في الواقع والرفع واحد من ثلاثة وكلاهما معرفة بال والتعريف واحد من اثنين او كان النعت سببيا وهو الذي يرفع اسما ظاهرا يشتمل علي ضمير يعود علي المنعوت نحو جا الرجل العاقل ابوه فالرجل فاعل بجا والعاقل نعت له نعت سببي وابوه فاعل بالعاقل مرفوع بالواو لانه من الاسما الخمسة وابو مضاف والها مضاف اليه في محل جر ووجه التشبه تبعيته لمنعوته في اثنين من خمسة ما تقدم فيها قبله ووجه كونه سببيا رفع اسما ظاهرا او هو ابوه وذلك الاسم مشتمل علي ضمير يعود علي المنعوت وهو الها من ابوه ثم ان كان النعت سببيا اقتصر فيه علي ذلك وان كان حقيقيا تبعه ايضا في اثنين من خمسة وهما واحد من التذكير والتانيث وواحد من الافراد والتثنية والجمع ويكمل له ح اربعة من عشرة **تقول** في النعت الحقيقي المستكمل لاربعة من عشرة في الرفع مع الافراد والتعريف **قام زيد العاقل** واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل والعاقل

نعت

نعت له اعني زيد ونعت المرفوع مرفوع ووجه تبعيته لمنعوته في الاربعة المذكورة ان العاقل مرفوع والرفع واحد من ثلاثة وهو مفرد والافراد واحد من ثلاثة ايضا ومذكر والتذكير واحد من اثنين هما التذكير والتانيث ومعرفة والتعريف واحد من اثنين هما التعريف والتنكير لكن معرفة زيد بالعلمية ومعرفة العاقل بال **و**تقول في النصب **رايت زيدا العاقل** رايت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة والعاقل نعت له ونعت المنصوب منصوب ووجه تبعيته لمنعوته ما تقدم في الذي قبله لكن بابدال الرفع بالنصب **و**تقول في الخفض **مررت بزيد العاقل** واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت والعاقل نعت لزيد ونعت المجرور مجرور ووجه تبعيته لمنعوته ما تقدم في الذي قبله لكن بابدال النصب بالجر وبقية اقسام النعت من تذكير وتانيث وتثنية وجمع معلومة فلا نطيل بذكرها وقد استوفاها الشيخ خالد في شرحه لهذا المحل فراجعه ولما كان النعت يكون تارة معرفة وتارة نكرة ذكر هنا اقسام المعرفة والنكرة مبتديا بالمعرفة لشرفها فقال **والمعرفة** الواو للاستيناف والمعرفة مبتدا مرفوع **خمسة** خبر المبتدا مرفوع ايضا بالضمة الظاهرة وخمسة مضاف واشيا مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف وانما لم ينصرف لانه ممنوع من الصرف الف التانيث الممدودة **الاسم** بدل من خمسة

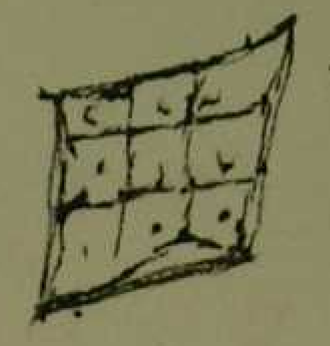
ع

وبدل المرفوع مرفوع **المضمر** نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع
نحو بالرفع خبر المبتدا المحذوف او بالنصب مفعول لفعل محذوف
تقديره الاول وذلك نحو وتقدير الثاني اعني نحو وتقدم اعرابه وذكر
ونحو مضاف **وانا** مضاف اليه مبني على الفتح ان قرئ بغير الالف
او بالسكون ان قرئ بها في محل جر **وانت** معطوف على انا
مبني على الفتح في محل جر يعني ان اول المعارف المضمر وهو اعرفها
بعد اسم الله تعالى والضمير العايد اليه تعالى واقسام الضمير
ثلاثة ضمير المتكلم وهو اقواها وهو انا للمفرد ونحن للمتكلم
ومعه غيره او المعظم نفسه وضمير المخاطب وهو يلي ضمير
المتكلم في القوة وهو انت بفتح التا للمفرد المذكر المخاطب
وانت بكسرها للمفردة المونثة المخاطبة وانتما للمخاطبين
مطلقا اي مذكرا كان او مونثا وانتم لجمع الذكور المخاطبين
وهو هو للمفرد المذكر الغايب وهي للمفردة المونثة الغا
وهما للمثنى الغايب مطلقا وهم لجمع الذكور الغايبين وهن
لجمع الاناث الغايبات فجميع ما ذكر اثني عشر ضميرا اثنان للمتكلم
وخمسة للمخاطب وخمسة للغايب وكلها معارف كما علمت
واشار للقسم الثاني بقوله **والاسم** وهو معطوف على الاسم
الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع **العلم** في اعرابه ما تقدم
ونحو مضاف **وزيد** مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة في اخره
ومكة معطوف على زيد والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة
جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له

[illegible]

من الصرف العلمية والتانيث يعني ان القسم الثاني من اقسام
المعرفة العلم وهو ينقسم قسمين علم شخصي وعلم جنس
وحقيقة الاول هو ما علق على شي بعينه غير متناول لما
اشبهه ومعنى التعليق الوضع اي ما وضع على شي بعينه
اي خاص فخرج بذلك الموضوع على شيئين فاكثر كعين موضوعة
للجارية والباصرة والذهب والفضة فلا يقال لذلك علم شخصي
وقوله غير متناول ما اشبهه خرج به علم الجنس كاسامة موضوع
لحقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها في الذهن
فيطلق على كل فرد من افراد تلك الحقيقة اسامة ولا تضر
المشاركة اللفظية كمشاركة لفظ موضوع لذاتين
كابراهيم لشخصين لان تلك المشاركة عارضة من اللفظ لا
من اصل الواضع ولا فرق في علم الشخص بين ان يكون لعاقل
كزيد وهند او لغيره كواشق وهيلة او لمكان كمكة وعدن
فكل هذه اعلام اشخاص وعلم الجنس هو ما وضع للماهية
بقيد استحضارها في الذهن كاسامة علم على حقيقة الحيوان
المفترس وخرج بقيد الاستحضار اسم الجنس لانه وضع للما
لا بقيد استحضارها في الذهن كاسد اسم جنس على ماهية
الحيوان المفترس لا بقيد استحضارها عند الوضع فان قلت
كيف يتصور الوضع بلا استحضار قلت معنى عدم الاستحضار
عدم ملاحظته عند الوضع لا تركه بالكلية اذ لا ينافي الوضع
الا به ولا فرق في علم الجنس بين ان يكون لحيوان كاسامة

هيئة



علم علي حقيقة الحيوان المفترس او لمعني كسبحان علم علي
التسبيح وكذلك برة وفجرة علمان علي الفعلة الواحدة من
افعال الخير والشر واشار للقسم الثالث من اقسام المعرفة بقوله
والاسم معطوف علي الاسم الاول المبهم نعت للاسم ونعت
المرفوع مرفوع نحو تقدم اعرابه ونحو مضاف وهذا مضاف
اليه مبني علي السكون في محل جر وهذه معطوف ايضا علي هذا
مبني علي الكسر في محل جر يعني ان الثالث من اقسام المعرفة
الاسم المبهم وهو شامل لاسم الاشارة والموصول فهما
قسمان واقتصار المتن علي اسم الاشارة ليس بجيد واسم
الاشارة اقوي من الموصول واسماء الاشارة اقسام …
وهذا للمفرد المذكر وذي وذه بسكون الها وذه بالاختلاس وذه
بالاشباع وتي وته بالاختلاس وته بسكون الها وتا وذات
عشرتها للمونثة وهذان وذان للمثني المذكر بالالف رفعا
وبالياء نصبا وجرا وهاتان وتان للمونث المثني بالالف رفعا
وبالياء نصبا وجرا وهولا بالمد علي الافصح للجمع مطلقا مذكرا
كان او مونثا عاقلا او غير عاقل فهذه الاقسام كلها معارف
تلي العلم في القوة ووجه ابهام اسم الاشارة عمومه وصلاحيته
للاشارة به الي كل جنس والي كل نوع والي كل شخص والموصول
ايضا اقسام فالذي للمفرد المذكر واللذان بالالف رفعا
وبالياء نصبا وجرا للمثني المذكر والذين للجمع المذكر والتي
للمفردة المونثة واللتان بالالف رفعا وبالياء نصبا وجرا

للمثني

للمثني المونث واللاتي لجمع المونث فهذه الاقسام كلها
معارف تلي اسم الاشارة في القوة واشار للقسم الرابع
وهو في الحقيقة خامس بقوله والاسم وهو معطوف علي
الاسم الاول ايضا الذي اسم موصول نعت للاسم مبني
علي السكون في محل رفع فيه جار ومجرور متعلق بمحذوف
في محل رفع خبر مقدم الالف مبتدا موخر واللام معطوف
علي الالف والمعطوف علي المرفوع مرفوع وجملة المبتدا
والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول والعايد الهاء في فيه
نحو تقدم اعرابه ونحو مضاف والرجل مضاف
اليه مجرور بالكسرة والغلام معطوف علي الرجل والمعطوف
علي المجرور مجرور يعني ان الرابع من اقسام المعرفة وهو
خامس كما علمت الاسم المحلي بالالف واللام المفيدتين للتعريف
نحو الرجل للذكر البالغ من بني ادم و[illegible] الغلام للشاب
المذكر والغلامة للشابة المونثة وخرج بقيد افادة التعريف
الزايد فيه نحو العباس فانه معرفة بالعلمية لا بالالف واللام
ثم اشار للقسم الخامس وهو في الحقيقة سادس كما علمت
بقوله وما الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعني الذي
معطوف علي الاسم الاول مبني علي السكون في محل رفع
اضيف فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله ونايب الفاعل ضمير
مستتر جوازا يعود علي ما الي واحد جار ومجرور متعلق
باضيف من حرف جر هذه اسم اشارة مبني علي الكسر في

والرجلة الانثي البالغة من بني ادم

جر والجار والمجرور في محل جر نعت لواحد **الاربعة** بدل من
اسم الاشارة او عطف بيان يعني ان الخامس وهو الس
من اقسام المعرفة وهو اخرها ما اضيف الي واحد من
الاقسام الاربعة وهي في الحقيقة خمسة وجمع المضاف الي الجميع
هذا المثال جا غلامي وغلام زيد وغلام هذا وغلام
الذي قام وغلام الرجل واعرابه غلامي الاول فاعل جا
مرفوع بضمة مقدرة علي ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف ويا المتكلم
مضاف اليه مبني علي السكون في محل جر وهذا مثال للمضا
للضمير وهو يا المتكلم وغلام الثاني مضاف وزيد مضاف
اليه مجرور بالكسرة الظ وهذا مثال للمضاف للعلم وغلام
الثالث معطوف ايض علي غلامي مرفوع بالضمة الظ وغلام
مضاف وهذا مضاف اليه مبني علي السكون في محل جر وهو
مثال للمضاف الي اسم الاشارة وهو هذا وغلام الرابع
معطوف ايض علي غلامي الاول مرفوع بالضمة الظ
وغلام مضاف والذي اسم موصول مضاف اليه مبني علي
السكون في محل جر وقام فعل ماض وفاعله ضمير مستتر
جوازا تقديره هو يعود علي الذي والجملة لا موضع لها من
الاعراب صلة الموصول وهو مثال للمضاف للموصول وهو الذي
وغلام الخامس معطوف ايض علي غلامي الاول مرفوع با
لضمة وغلام مضاف والرجل مضاف اليه مجرور بالكسرة الظ

وهو

وهو مثال للمضاف الي المحلي بالالف واللام وهو الرجل وكل مضاف الي واحد
من هذه الخمسة في مرتبة المضاف اليه الا المضاف الي الضمير
فانه في مرتبة العلم وانما كان في مرتبة العلم ولم يكن في مرتبة
الضمير الذي هو اعرف المعارف لان المضاف للضمير قد
يقع نعتا للعلم في نحو قولك مررت بزيد صاحبك فيلزم
ان يكون النعت اشد قوة في التعريف من المنعوت فلذلك
جعل في مرتبة العلم لاجل هذا وان لم في التعريف واعرابه
المثال المذكور مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق
بمررت وصاحبك نعت لزيد ونعت المجرور مجرور وصاحب
مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر ثم اعلم ان المعارف
المذكورة بالنسبة لباب النعت ثلاثة اقسام منها ما لا ينعت
ولا ينعت به وهو الضمير لوضوحه وجموده ومنها ما ينعت
ولا ينعت به وهو العلم لانه قد يقع فيه المشاركة اللفظية فا
حينئذ للنعت وجامد فلا ينعت به ومنها ما ينعت وينعت به
وهو اسم الاشارة والموصول والمعرف بالالف والمضاف الي
واحد من الجميع ولما قدم الكلام علي المعارف اخذ يتكلم علي
النكرة فقال **والنكرة** الواو للاستيناف او عاطفة علي
المعرفة وتكون عطفة لجملة والنكرة علي جملة والمعرفة
النكرة مبتدا مرفوع بالضمة الظ **كل** خبر المبتدا وكل مضا
واسم مضاف اليه مجرور بالكسرة الظ **شايع** نعت لاسم
ونعت المجرور مجرور **في جنسه** جار ومجرور متعلق بشايع

وجنس مضاف والها مضاف اليه في محل جر لا نافية يختص فعل
مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة به جار ومجرور متعلق بيختص
والضمير عايد علي الاسم ولفظ فاعل يختص مرفوع بالضمة
الظاهرة دون ظرف مكان منصوب ودون مضاف واخر مضاف
اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف
والمانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل اذ اصله ااخر
بهمزتين ثانيتهما ساكنة فابدلت الفا يعني ان النكرة هي
الاسم الموضوع لمفرد غير معين نحو رجل وشمس واله فان لفظ
رجل موضوع للمفرد البالغ من بني ادم ولا يختص بشي معين بل
كل فرد من افراد البالغين من بني ادم يطلق عليه رجل ولفظ
شمس يطلق علي كل كوكب نهاري ولفظ اله يطلق علي كل
معبود بحق نحو جا رجل وطلعت شمس وانفرد اله واعرابه [illegible]
كل جملة منها فعل وفاعل والواو في الاخيرين لعطف جملة
علي جملة واقسامها في الاعمية عشرة كل واحد اعم مما بعده
واخص مما فوقه وهي مذكور ثم موجود ثم محدث ثم جسم
ثم نامي ثم حيوان ثم انسان ثم عاقل ثم رجل ثم عالم فمذكور
يشمل الموجود والمعدوم فهو اعم من الموجود وموجود
يشمل القديم والحادث فهو اعم من محدث ومحدث يشمل
الجسم والعرض فهو اعم من جسم وجسم يشمل النامي وغير النامي فهو اعم من نامي ونامي يشمل الحيوان والشجر
فهو اعم من حيوان وحيوان يشمل الانسان وغيره فهو اعم
من انسان وانسان يشمل العاقل وغيره فهو اعم من عاقل

وعاقل

وعاقل يشمل الرجل وغيره فهو اعم من رجل ورجل يشمل
العالم وغيره فهو اعم من عالم ولما كان هذا التعريف فيه خفاء
علي المبتدئين ذكر ما يقربه لهم بقوله وتقريبه الواو للا
ستيناف تقريب مبتدا مرفوع بالضمة وتقريب مضاف
والها مضاف اليه في محل جر كل ما خبر المبتدا مرفوع بالضمة
الظاهرة وكل مضاف وما اسم موصول بمعنى الذي مضاف اليه
او نكرة بمعنى لفظ في محل جر صلح بفتح اللام علي الافصح
فعل ماض دخول فاعل صلح مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة
صلة الموصول علي الاول ونعت لما علي الثاني ودخول مضاف
والالف مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة واللام الواو
حرف عطف اللام معطوف علي الالف والمعطوف علي المجرور
عليه جار ومجرور متعلق بدخول نحو بالرفع خبر مبتدا
محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف ونحو مضاف و
الرجل مضاف اليه مجرور بالكسرة والغلام الواو حرف عطف
الغلام معطوف علي الرجل والمعطوف علي المجرور مجرور يعني
ان الرجل والغلام قبل دخول الالف واللام عليهما نكرتان
لان رجلا يصدق علي كل ذكر بالغ من بني ادم ولا يختص
بذكر معين وكذلك غلام وكان الاولي للمص ان يقول نحو
رجل وغلام من غير الالف واللام لانهما بالالف واللام
معرفتان لا نكرتان الا ان يجاب عنه بان المراد نحو الرجل
والغلام قبل دخول الالف واللام عليهما كما علمت باب

خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و**العطف**
مضاف اليه مجرور بالكسرة الظ ومعنى العطف لغة الميل يقال
عطف عليه اذا مال نحوه بالرفق والرحمة وفي الاصطلاح
قسمان عطف بيان وهو التابع الجامد الموضح لمتبوعه في
المعارف والمخصص له في النكرات فالموضح لمتبوعه في المعا
نحو جا ابو حفص عمر واعرابه جا فعل ماض وابو فاعل مرفوع
بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسما الخمسة وابو
مضاف وحفص مضاف اليه وعمر عطف بيان على ابو مرفوع با
لضمة الظ والثاني عطف النسق وهو المراد هنا وهو التا
المتوسط بينه وبين متبوعه احد حروف العطف الاتية
التي اشار لها بقوله **وحروف العطف عشرة** واعرابه الواو
للاستيناف حروف مبتدا مرفوع بالضمة الظ وحروف مضا
والعطف مضاف اليه مجرور بالكسرة الظ وعشرة خبر المبتدا
مرفوع بالضمة الظ **وهي** الواو للاستيناف هي ضمير منفصل
مبتدا مبني على الفتح في محل رفع **الواو** هي وما عطف
عليها خبر المبتدا ايعني ان الواو احد حروف العطف وهي
لمطلق الجمع فلا تدل على معية ولا ترتيب نحو جا زيد وعمرو
سوا كان مجي زيد قبل مجي عمرو او بعده او معه واعرابه جا
زيد فعل وفاعل مرفوع بالضمة الظ وعمرو الواو حرف عطف
عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع **والفا**
الواو حرف عطف الفا معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع

مرفوع

مرفوع يعني ان الفا هي الحرف الثاني من حروف العطف
وهي للترتيب والتعقيب نحو جا زيد فعمرو اذا كان مجي عمرو
بعد مجي زيد من غير مهلة واعرابه جا زيد فعل وفاعل
فعمرو الفا حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على
المرفوع مرفوع **وثم** الواو حرف عطف ثم معطوف على الواو
مبني على الفتح في محل رفع يعني ان ثم هي الحرف الثالث من
حروف العطف وهي للترتيب والتراخي نحو جا زيد ثم عمرو
اذا كان مجي عمرو بعد مجي زيد بمهلة واعرابه جا زيد فعل
وفاعل ثم عمرو ثم حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف
على المرفوع مرفوع **واو** الواو حرف عطف او معطوف على
الواو مبني على السكون في محل رفع يعني ان او هي الحرف الرا
من حروف العطف وهي لاحد الشيئين او الاشيا وتستعمل
لمعان منها الشك نحو جا زيد او عمرو اذا لم تعلم عين الجاي
منهما واعرابه جا زيد فعل وفاعل او عمرو او حرف عطف عمرو
معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع **وام**
الواو حرف عطف وام معطوف على الواو مبني على السكون
في محل رفع يعني ان ام هي الحرف الخامس من حروف العطف
وتستعمل لمعان منها طلب التعيين بعد همزة الاستفهام
كاجا زيد ام عمرو اذا كنت تعلم الجاي منهما ولم تعلم عينه
واعرابه اجا زيد الهمزة للاستفهام وجا زيد فعل وفاعل
ام حرف عطف لطلب التعيين وعمرو معطوف على زيد والمعطوف

علي المرفوع مرفوع والمعني ايهما جا واما بكسر الهمزة
الواو حرف عطف اما معطوف علي الواو مبني علي السكون
في محل رفع يعني ان اما هي الحرف السادس من حروف
العطف وتستعمل لمعان منها التخيير نحو قوله تعالي فاما منا
بعد واما فداء واعرابه فاما الفاء رابطة للجواب واما حرف
تخيير ومنا مفعول لفعل محذوف تقديره تمنون منا فتمنون
فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ومنا مفعول
مطلق منصوب بتمنون واما فدا الواو حرف عطف اما حرف
تخيير وقال المص اما حرف عطف وهو ضعيف وفدا منصوب
بفعل محذوف تقديره واما تفدون فدا فتفدون فعل
مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وفدا مفعول
مطلق منصوب بتفدون وقد علمت فقد علمت ان العاطف
هي الواو لا اما علي الصحيح خلافا للمص فعليه تكون حروف
العطف تسعة لا عشرة وبل الواو حرف عطف بل معطوف
علي الواو مبني علي السكون في محل رفع يعني ان بل هي
الحرف السابع من حروف العطف وتأتي لمعان منها الاضراب
الانتقالي نحو جا زيد بل عمرو واذا قصدت الحكم علي عمرو
بالمجي فصار زيد مسكوتا عنه واعرابه جا زيد فعل وفا
بل حرف عطف عمرو معطوف علي زيد والمعطوف علي المرفوع
مرفوع ولا الواو حرف عطف ولا معطوف علي الواو مبني
علي السكون في محل رفع يعني ان لا هي الحرف الثامن من

حروف العطف وتأتي لمعان منها انها تثبت لما بعدها
نقيض ما قبلها عكس بل نحو جا زيد لا عمرو واعرابه جا فعل
ماض زيد فاعل ولا نافية عمرو معطوف علي زيد والمعطوف
علي المرفوع مرفوع ولكن الواو حرف عطف لكن معطوف
علي الواو مبني علي السكون في محل رفع يعني ان لكن هي
الحرف التاسع وهي لاثبات نقيض ما قبلها لما بعدها نحو
ما رايت زيدا لكن عمرا واعرابه ما نافية ورايت فعل وفاعل
وزيدا مفعول به منصوب لكن حرف عطف عمرا معطوف علي
زيد والمعطوف علي المنصوب منصوب وحتي الواو حرف
عطف حتي معطوف علي الواو مبني علي السكون في محل رفع
في بعض جار ومجرور وفي بعض منصب حال من حتي وبعض
مضاف والمواضع مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني
ان الحرف العاشر من حروف العطف حتي بشرط ان يكون
ما بعدها بعضا مما قبلها كما اشار لذلك في بعض المواضع
نحو اكلت السمكة حتي راسها واعرابه اكلت فعل وفاعل
السمكة مفعول به منصوب حتي حرف عطف راسها معطوف
علي السمكة والمعطوف علي المنصوب منصوب وراس مضاف
والها مضاف اليه مبني علي السكون في محل جر هذا ان نصبت
راسها فان رفعتها كانت حتي حرف ابتدا وراس مبتدا مرفوع
بالضمة وراس مضاف والها مضاف اليه مبني علي السكون في
محل جر وخبر المبتدا محذوف تقديره ماكول فماكول خبر المبتدا

مرفوع بالضمة الظ وانجرت راسها كانت حتي حرف جر وراس
مجرور بحتي وعلامة جره الكسرة الظ وراس مضاف والها مضاف
اليه في محل جر فان الفا رابطة للجواب ان حرف شرط جازم يجزم
فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاوه عطفت
فعل وفاعل والجملة في محل جزم بان فعل الشرط بها جار
ومجرور متعلق بعطفت علي مرفوع جار ومجرور متعلق ايضا
بعطفت رفعت فعل وفاعل والجملة في محل جزم جوابا الشر
او حرف عطف علي منصوب جار ومجرور متعلق بفعل شرط
محذوف دل عليه ما قبله والتقدير فان عطفت بها علي منصوب
نصبت فعل وفاعل والجملة في محل جزم بان جواب الشرط
المقدر وجملة الجواب المذكور معطوفة علي الجملة الشرطية
قبلها وكذلك قوله او علي مخفوض خفضت او علي مجزوم
جزمت فكل منهما جملة شرطية حذف شرطها مع اداتها
وبقي جوابها والتقدير او ان عطفت بها علي مخفوض خفضت
او ان عطفت بها علي مجزوم جزمت والجملتان معطوفتان علي
الاولي ولم يجعل قوله فقوله او علي منصوب الخ معطوفا علي قوله
او علي مرفوع لئلا يلزم العطف علي معمولي عاملين مختلفين
وهو ممنوع ولا يقال يلزم من جعلك او علي منصوب متعلقا
بفعل محذوف واقعا بعد او العاطفة ان يحذف المعطوف
ويبقي معموله وذلك لا يجوز الا بعد الواو خاصة دون او
وغيرها لانا نقول الجملة الشرطية باسرها لا فعل الشرط

فقط

فقط نقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظ والفاعل ضمير
مستتر تقديره انت يعني انك تقول في مثال المرفوع قام
زيد وعمرو واعرابه قام فعل وفاعل وزيد عمرو معطوف علي
زيد والمعطوف علي المرفوع مرفوع وتقول في مثال المنصوب
رايت زيدا وعمروا واعرابه الواو حرف عطف رايت فعل وفاعل
وزيدا مفعول به منصوب وعمروا معطوف علي زيد والمعطوف
علي المنصوب منصوب والجملة معطوفة علي جملة قام زيد
وعمرو وتقول في مثال المجرور مررت بزيد وعمرو واعرابه الواو
حرف عطف عمرو معطوف علي زيد والمعطوف علي المجرور مجرور
وكان عليه ان يمثل للمرفوع والمنصوب والمجزوم من الافعال
ومثال الاول يقوم ويقعد زيد واعرابه يقوم فعل مضارع
مرفوع ويقعد الواو حرف عطف يقعد فعل مضارع معطوف
علي يقوم والمعطوف علي المرفوع مرفوع وزيد فاعل مرفوع بالضمة
الظ ومثال الثاني نحو لن يقوم ويقعد زيد واعرابه لن حرف
نفي ونصب واستقبال يقوم فعل مضارع منصوب بلن ويقعد
معطوف علي يقوم والمعطوف علي المنصوب منصوب وزيد
فاعل مرفوع ومثال الثالث لم يقم ويقعد زيد واعرابه لم حرف نفي
وجزم وقلب ويقم فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه
السكون ويقعد فعل مضارع معطوف علي يقم والمعطوف
علي المجزوم مجزوم وزيد فاعل باب خبر لمبتدا محذوف
تقديره هذا باب وبيعت اعرابه وباب مضاف والتوكيد مضا

زيد حيه

ف

اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو يقرا بالهمز وبالواو وبالالف ففيه
ثلاث لغات ومعناه لغة التقوية يقال اكد الامر اذا قواه
بما بزيل بنبهه ومعناه في الاصطلاح التابع الرافع احتمال اضافة
المتبوع او المخصوص بما ظاهره العموم فالاول نحو جا زيد نفسه
اذ يحتمل ان يكون الكلام على تقدير مضاف قبل زيد والتقدير
جا كتاب زيد او رسول زيد فلما قال نفسه ازال ذلك الاحتمال
واثبت الحقيقة واعرابه جا زيد جا فعل وفاعل مرفوع نفس
توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والها
مضاف اليه في محل جر ومثال الثاني جا القوم كلهم اذ لو قلت
جا القوم فقط لاحتمل ان يكون الجائي بعضهم فلما قلت كلهم
كان ذلك في العموم ورافعا لاحتمال الخصوص واعرابه جا القوم
فعل وفاعل وكل توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل
مضاف والها مضاف اليه في محل جر والميم علامة الجمع **التوكيد**
مبتدا مرفوع **تابع** خبر المبتدا مرفوع **للمؤكد** جار ومجرور
متعلق بتابع **في رفعه** جار ومجرور متعلق بتابع ايضا ورفع
مضاف والها مضاف اليه يعني ان التوكيد يتبع المؤكد في
الرفع نحو جا زيد نفسه وجا القوم كلهم وتقدم اعرابه
ونصبه الواو حرف عطف نصب معطوف على رفع والمعطوف
على المجرور مجرور ونصب مضاف والها مضاف اليه يعني ان
التوكيد يتبع المؤكد في نصبه نحو رايت زيدا نفسه ورايت القوم
كلهم واعرابه رايت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب

نفس

نفس توكيد لزيد وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف
والها مضاف اليه في محل جر ورايت القوم فعل وفاعل ومفعول
والجملة معطوفة على الجملة الاولى وكل توكيد للقوم وتوكيد
المنصوب منصوب وكل مضاف والها مضاف اليه في محل جر
وخفضه الواو حرف عطف خفض معطوف على رفع والمعطوف على
المجرور مجرور وخفض مضاف والها مضاف اليه في محل جر اي ويتبع
المؤكد ايضا في خفضه نحو مررت بزيد نفسه وبالقوم كلهم
واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت نفس
توكيد لزيد وتوكيد المجرور مجرور ونفس مضاف والها مضاف
اليه في محل جر وبالقوم جار ومجرور معطوف على بزيد كل توكيد
للقوم وكل مضاف والها مضاف اليه في محل جر والميم علامة
الجمع **وتعريفه** الواو حرف عطف تعريفه معطوف على رفع
والمعطوف على المجرور مجرور وتعريف مضاف والها مضاف اليه
في محل جر يعني ان التوكيد تابع للمؤكد في تعريفه فلا يكون
تابعا لنكرة لان الفاظ التوكيد كلها معارف فلا تتبع النكرة
فلذلك لم يقل وتنكيره خلافا للكوفيين فما كان منها مضافا
نحو كلهم كان تعريفه بالاضافة وما لم يكن مضافا نحو اجمع في
قولك جا القوم اجمع كان تعريفه بالعلمية لان اجمع ونحوه
علم على التوكيد **ويكون** الواو للاستيناف ويكون فعل مضارع
متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها
ضمير مستتر تقديره هو يعود على التوكيد **بالفاظ** جار ومجرور

متعلق بمحذوف تقديره كائنا خبر يكون منصوب بالفتحة الظاهرة
معلومة نعت لالفاظ ونعت المجرور مجرور وهي الواو للاستئناف
وهي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح النفس وما عطف
عليها خبر المبتدا يعني ان الذي للتوكيد يكون بالفاظ معلومة
عند العرب لا يعدل عنها الى غيرها وهي النفس والمراد بها
الذات نحو جا زيد نفسه واعرابه جا فعل ماض وزيد فاعل
مرفوع بالضم ونفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس
مضاف والها مضاف اليه في محل جر وعينه الواو حرف عطف والعين
معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جا
زيد عينه واعرابه جا زيد فعل وفاعل وعين توكيد لزيد وتوكيد
المرفوع مرفوع وعين مضاف والها مضاف اليه في محل جر والمراد
بالعين اي الذات من اطلاق الجزء وارادة الكل وكل الواو
حرف عطف كل معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع
نحو جا القوم كلهم واعرابه جا القوم فعل وفاعل وكل توكيد
للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والها مضاف اليه
في محل جر والميم علامة الجمع واجمع الواو حرف عطف اجمع معطوف
على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جا القوم اجمع
واعرابه جا القوم فعل وفاعل واجمع للتوكيد للقوم وتوكيد
المرفوع مرفوع وتوابع الواو حرف عطف وتوابع معطوف على
النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع وتوابع مضاف واجمع
مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف

لفمة اصح

والمانع

والمانع له من الصرف العلمية ووزن الفعل وهي الواو
للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل
رفع اكتع وما عطف عليه خبر المبتدا وابتع الواو حرف
عطف ابتع معطوف على اكتع والمعطوف على المرفوع
مرفوع وابصع الواو حرف عطف ابصع معطوف على اكتع
والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان هذه الثلاثة الفاظ
وهي اكتع وابتع وابصع يؤتى بها في التوكيد تابعة لاجمع
نحو جا القوم اجمعون اكتعون ابتعون ابصعون واعرابه
جا القوم فعل وفاعل اجمعون تاكيد للقوم وتاكيد المرفوع
مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم اكتعون
توكيد ثان للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع بالواو نيابة عن الضمة
ابتعون تاكيد تاكيد ثالث للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع
بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم ابصعون تاكيد
رابع للقوم وتاكيد المرفوع مرفوع بالواو نيابة عن الضمة
لانه جمع مذكر سالم واكتع من قولهم تكتع الجلد اذا اجتمع وابتع
من البتع وهو طول العنق والقوم اذا كانوا مجتمعين طال
عنقهم وهي كناية عن الاجتماع فيكون بمعنى اجمع وابصع
من البصع وهو العرق المجتمع فيكون بمعنى اجمع ولما كانت
هذه الالفاظ الثلاثة لا يؤتى بها غالبا الا بعد اجمع سميت
توابع تقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير
مستتر وجوبا تقديره انت قام فعل ماض زيد فاعل مرفوع

بالضمة الظاهرة نفسه توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع
ونفس مضاف والها مضاف اليه في محل جر ورايت الواو حرف
عطف رايت فعل وفاعل القوم مفعول به منصوب كلهم
توكيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والها
مضاف اليه في محل جر والميم علامة الجمع ومررت الواو حرف
عطف مررت فعل وفاعل بالقوم جار ومجرور متعلق بمررت
اجمعين توكيد للقوم وتوكيد المجرور مجرور وعلامة جره
اليا نيابة عن الكسرة لانه جمع مذكر سالم باب خبر
مبتدا محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف والبدل
مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة والبدل معناه لغة العوض
وفي الاصطلاح هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة
بينه وبين متبوعه فخرج بقولهم المقصود بقية التوابع
وقولهم بلا واسطة العطف فانه وان كان المعطوف مقصودا
بالحكم في بعض المعطوفات كالمعطوف ببل نحو جا زيد
بل عمرو لكنه بواسطة حرف العطف نحو ما ياتي من قوله
جا زيد اخوك فاخوك بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع
اذ هو المقصود بنسبة المجي اليه دون لفظ زيد فانه صار
في نية الطرح والبدل كما ياتي في الاسما كذلك ياتي في الا
فعال كما اشار لذلك بقوله اذا ظرف لما يستقبل من الزمان
خافض لشرطه وفيه معنى الشرط واختلف في ناصبه فقيل
بالجواب وقيل بالشرط واعترض الاول بان الجواب قد يقترن

بالفا

بالفا وما بعد الفا لا يعمل فيما قبلها واعترض الثاني با
ضافته للشرط والمضاف لا يعمل في المضاف اليه واجيب
عن هذا الثاني بان القايلين بان العامل الشرط لا يقولون
باضافته اليه فكان هذا الثاني ارجح من الاول وان كان
الاول هو الاشهر فقول بعض المعربين خافض لشرطه
منصوب بجوابه جري على غير الارجح ابدل فعل ماض مبني
للمجهول اسم نايب فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة من اسم جار
ومجرور متعلق بابدل او حرف عطف فعل معطوف على
على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع من فعل جار ومجرور
متعلق بابدل المقدر فهو في قوة جملة معطوفة على جملة
ابدل اسم والتقدير او ابدل فعل من فعل تبعه تبع
فعل ماض وفاعله ضمير يعود على البدل والها من تبعه
مفعول به في محل نصب يعود على المبدل منه من اسم او
فعل والجملة من الفعل والفاعل جواب اذا لا محل لها من
الاعراب في جميع جار ومجرور متعلق بتبع من تبعه وجميع
مضاف واعرابه مضاف اليه مجرور بالكسرة واعراب
مضاف والها مضاف اليه في محل جر وهو الواو حرف للاستينا ف
هو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع اربعة
خبر المبتدا مرفوع بالضمة واربعة مضاف واقسام مضاف
اليه مجرور بدل وما عطف عليه بدل من اربعة وبدل مضا ف
والشي مضاف اليه من الشي جار ومجرور متعلق ببدل وبدل

هـ الواو حرف عطف وبدل معطوف علي بدل الاول وبدل
مضاف و**البعض** مضاف اليه **من الكل** جار ومجرور متعلق
ببدل **وبدل** الواو حرف عطف وبدل معطوف علي بدل الاول
وبدل مضاف و**الاشتمال** مضاف اليه **وبدل** الواو حرف عطف بدل
معطوف علي بدل الاول وبدل مضاف و**الغلط** مضاف اليه
مجرور **نحو** خبر مبتدا محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف
و**قولك** مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه
في محل جر **قام** فعل ماض **زيد** فاعل مرفوع **اخوك** بدل من زيد بدل
كل من كل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسما الخمسة
واخو مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وهذا مثال لبدل الشي
من الشي ويقال له بدل الكل من الكل ويقال له البدل المطابق
واكلت الرغيف الواو حرف عطف اكلت فعل وفاعل والرغيف مفعول
به منصوب **ثلثه** بدل من الرغيف بدل بعض من كل وبدل
المنصوب منصوب وثلث مضاف والها مضاف اليه في محل جر
وهذا مثال لبدل البعض من الكل **ونفعني** الواو حرف عطف
نفع فعل ماض والنون للوقاية واليا مفعول به في محل نصب **زيد**
فاعل مرفوع **علمه** علم بدل اشتمال من زيد وبدل المرفوع مرفوع
وعلم مضاف والها مضاف اليه وهذا مثال لبدل الاشتمال فان
زيدا يشتمل علي العلم اشتمالا معنويا كاشتمال الظرف علي المظروف
ورايت زيدا فعل وفاعل ومفعول **الفرس** بدل من زيد بدل غلط
وتوجيه ذلك انك **اردت** فعل وفاعل **ان** حرف مصدري ونصب

تقول

تقول فعل مضارع منصوب بان وفاعله ضمير مستتر وجوبا
تقديره انت **رايت الفرس** فعل وفاعل ومفعول **فغلطت**
الفا حرف عطف غلطت فعل وفاعل والجملة معطوفة علي جملة
اردت **فابدلت** الفا حرف عطف ابدلت فعل وفاعل و**زيدا** مفعول
به والجملة معطوفة علي جملة فغلطت **منه** جار ومجرور
متعلق بابدلت وهذا مثال لبدل الغلط ويسمي بدل البدا
وبدل النسيان وبدل الاضراب وقيل بدل البدا ان يكون كل
من الاول والثاني مقصودا في الابتدا ثم تقصد خصوص
الثاني في الدوام وبدل الغلط فيما يقع باللسان وبدل النسيان
فيما يقع بالجنان فعلم قولك فابدلت زيدا منه ان لفظ الفرس
هو الذي ذكر علي سبيل الغلط وليس ~~[illegible]~~ الذي ذكر علي
سبيل الغلط لفظ زيد لا لفظ الفرس فقوله فغلطت فابدلت
زيدا منه اراد به الابدال اللغوي وهو التعويض والمعني
عوضت زيدا عن الفرس الذي كان حق التركيب الاتيان
به دون لفظ زيد والمراد ببدل الغلط ما ذكر علي وجه
الغلط لا ان البدل نفسه هو الغلط كما هو ظاهر **باب** خبر
مبتدا محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و**منصوبات**
مضاف اليه ومنصوبات مضاف و **الاسما** مضاف اليه **المنصوبات**
مبتدا **خمسة عشر** خبر مبني علي الفتح في محل رفع **وهي** الواو
للاستيناف هي ضمير منفصل مبتدا **المفعول** وما عطف عليه
خبره **به** جار ومجرور متعلق بالمفعول والها راجعة الي ال

وجه الاضراب ان
تذكر الاول علي سبيل التشاغل
ثم تذكر الثاني بعد تحقيق

علي نحة الكلام ... [illegible]

لت

ت

ت

الموصولة بالمفعول نحو رايت زيدا واعرابه رايت فعل وفاعل
وزيدا مفعول به منصوب **والمصدر** الواو حرف عطف المصدر معطوف
علي المفعول به ويعبر عنه بالمفعول المطلق نحو ضربت ضربا واعرابه
ضربت فعل وفاعل وضربا مصدر منصوب بضربت وان شيت قلت
مفعول مطلق منصوب بضربت **وظرف** الواو حرف عطف ظرف معطوف
علي المفعول به وظرف مضاف **والزمان** مضاف اليه نحو صمت اليوم
واعرابه صمت فعل وفاعل واليوم ظرف زمان منصوب بصمت **وظرف**
الواو حرف عطف وظرف معطوف علي المفعول به وظرف مضاف
والمكان مضاف اليه نحو جلست امام الكعبة واعرابه جلست
فعل وفاعل وامام ظرف مكان منصوب بجلست وامام مضاف
والكعبة مضاف اليه **والحال** الواو حرف عطف التمييز الحال معطوف
علي المفعول به نحو جا زيد راكبا واعرابه جا زيد فعل وفاعل وراكبا
حال من زيد منصوب بجا **والتمييز** الواو حرف عطف التمييز معطوف
علي المفعول به نحو وفجرنا الارض عيونا واعرابه الواو بحسب ما
قبلها فجرنا الارض فعل وفاعل ومفعول وعيونا منصوب
علي التمييز بفجرنا **والمستثني** الواو حرف عطف المستثني معطوف
علي المفعول به مرفوع بضمة مقدرة علي الالف نحو قام القوم
الا زيدا واعرابه قام القوم فعل وفاعل الا حرف استثنا زيدا
منصوب علي الاستثنا **واسم لا** الواو حرف عطف اسم معطوف
علي المفعول به واسم مضاف ولا مضاف اليه مبني علي السكون
في محل جر نحو لا عالم مذموم واعرابه لا نافية للجنس تنصب الاسم

وترفع

٨٨

وترفع الخبر عالم اسمها مبني علي الفتح في محل نصب مذموم
خبرها مرفوع بالضمة الظ **والمنادي** الواو حرف عطف المنادي
معطوف علي المفعول به مرفوع بضمة مقدرة علي الالف نحو يا
لطيفا بالعباد واعرابه يا حرف ندا لطيفا منادي منصوب بالفتحة
الظ بالعباد جار ومجرور متعلق بلطيفا وسياتي لذلك
ونحوه تقييد في محله **وخبر** الواو حرف عطف خبر معطوف علي
المفعول به وخبر مضاف **وكان** مضاف اليه مبني علي الفتح في
محل جر **واخواتها** الواو حرف عطف اخوات معطوف علي كان والمعطوف
علي المجرور مجرور واخوات مضاف والها مضاف اليه في محل جر
نحو كان زيد قايما واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم
وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة وقايما
خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة **واسم ان** الواو حرف عطف
اسم معطوف علي المفعول به واسم مضاف وان مضاف اليه
مبني علي الفتح في محل جر **واخواتها** الواو حرف عطف اخوات معطوف
علي ان والمعطوف علي المجرور مجرور واخوات مضاف والها مضاف
اليه في محل جر نحو ان زيدا قايم واعرابه ان حرف توكيد ونصب
تنصب الاسم وترفع الخبر زيدا اسمها منصوب بالفتحة
الظ قايم خبرها مرفوع بالضمة الظ **والمفعول** الواو حرف عطف
المفعول معطوف علي المفعول به **من اجله** جار ومجرور متعلق
بالمفعول واجل مضاف والها مضاف اليه في محل جر نحو قام زيد
اجلالا لعمرو واعرابه قام زيد فعل وفاعل اجلالا مفعول لاجله

ف

منصوب بتمام لعمرو جار ومجرور متعلق بأجلا لا **والمفعول** الواو
حرف عطف المفعول معطوف على المفعول الاول **معه** مع ظرف مكان
ومع مضاف والها مضاف اليه في محل جر نحو سرت والنيل واعرابه سرت
فعل وفاعل والنيل الواو واو المعية النيل مفعول معه منصوب
سرت **والتابع** الواو حرف عطف التابع معطوف على المفعول به
للمنصوب جار ومجرور متعلق بالتابع **وهي** الواو للاستيناف
وهي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح **اربعة** خبر المبتدا واربعة
مضاف و**اشيا** مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة
لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الف التانيث الممدودة **النعت**
بدل من اربعة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع نحو رايت
زيدا العاقل واعرابه رايت فعل وفاعل وزيدا مفعول العاقل
نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب **والعطف** الواو حرف عطف العطف
معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رايت زيدا
وعمروا واعرابه رايت زيدا فعل وفاعل ومفعول وعمروا معطوف
على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب **والتوكيد** الواو حرف
عطف التوكيد معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع
نحو رايت زيدا نفسه واعرابه رايت زيدا فعل وفاعل ومفعول
ونفسه توكيد لزيد وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف
والها مضاف اليه في محل جر **والبدل** الواو حرف عطف البدل معطوف
على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رايت زيدا اخاك
واعرابه رايت زيدا فعل وفاعل ومفعول اخا بدل من زيد وبدل

المنصوب

المنصوب منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه
من الاسما الخمسة واخا مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر
ولما ذكرها على سبيل الاجمال اخذ يتكلم على ما لم يتقدم منها على سبيل
التفصيل فقال **باب** خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا
باب وباب مضاف و**المفعول** مضاف اليه مجرور **به** جار ومجرور
متعلق بالمفعول والها فيه عايدة على ال الموصول في المفعول
لكونها في هذا التركيب اسما موصولا والمفعول به معناه لغة
من وقع عليه الفعل حسيا كان الفعل نحو ضربت زيدا او معنويا
نحو تعلمت العلم فان الضرب حسي والتعلم معنوي وفي اصطلاح
النحاة هو ما ذكره بقوله **وهو** الواو للاستيناف هو ضمير منفصل
مبتدا **الاسم** خبر المبتدا مرفوع **المنصوب** نعت للاسم ونعت المرفوع
مرفوع **الذي** اسم موصول نعت للمنصوب **يقع** فعل مضارع مرفوع
بالضمة الظاهرة **به** جار ومجرور متعلق بيقع والبا بمعنى على
اي يقع عليه **الفعل** فاعل يقع مرفوع بالضمة الظ والجملة صلة
الذي عايدها الها من به يعني ان المفعول به في اصطلاح النحا
هو الاسم الذي يقع عليه اسم فعل الفاعل كما مثل له بقوله
نحو ضربت زيدا وركبت الفرس واعرابه نحو خبر مبتدا محذوف
تقديره وذلك نحو ضربت زيدا فعل وفاعل ومفعول وركبت
الواو حرف عطف ركبت الفرس معطوفة على جملة ضربت زيدا ومثل
بمثالين للاشارة الى انه لا فرق في المفعول به بين كونه عاقلا
كزيد وغير عاقل كالفرس **وهو** الواو للاستيناف هو ضمير منفصل

مستند مبني على الفتح **على قسمين** جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدا **ظاهر** بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل **ومضمر** معطوف على ظاهر والظاهر ماخوذ من الظهور وهو الوضوح لدلالته على مسماه من غير توقف على قرينة والمضمر من الاضمار وهو الخفا لخفا دلالته على مسماه الا بقرينة تكلم او خطاب او غيبة او من الضمور وهو الهزل لقلة حروفه عن الظاهر غالبا **فالظاهر** الفا الفصيحة الظاهر مبتدا **ما** اسم موصول بمعنى الذي خبره في محل رفع **تقدم** فعل ماض **ذكره** فاعل تقدم مرفوع وذكر مضاف والها مضاف اليه في محل جر والجملة صلة الموصول بمعنى ان الاسم الظاهر ما تقدم من زيد والفرس في قولك رايت زيدا وركبت الفرس فكل من زيد والفرس مفعول به كما سبق اعرابه وهو اسم ظاهر لدلالة كل منهما على مسماه من غير توقف على قرينة من تكلم او خطاب او غيبة **والمضمر** الواو للاستيناف والمضمر مبتدا مرفوع بالضمة **قسمان** خبر المبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى **متصل** بدل من قسمان بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع **ومنفصل** الواو حرف عطف ومنفصل معطوف على متصل والمعطوف على المرفوع مرفوع بمعنى ان المفعول به المضمر ينقسم الى ضمير متصل وضمير منفصل فالمتصل هو الذي لا يقع بعد الا في الاختيار نحو الكاف من رايتك اذ لا يصح ان يقال ما رايت الاك واحترزنا بالاختيار عن حالة الضرورة في الشعر نحو قول الشاعر

وما علينا اذا ما كنت جارتنا ۝ ان لا يجاورنا الاك ديار

فان

فان الكاف في الاك ضمير متصل وقد وقعت بعد الا لكن في حالة ضرورة الشعر اذ لو قيل الا اياك بالضمير المنفصل بدل المتصل لانزحف البيت والمنفصل هو الذي يقع بعد الا في الاختيار نحو ما رايت الا اياك وقد ذكر اقسام المتصل بقوله **فالمتصل** مبتدا مرفوع بالضمة **اثنا عشر** خبر مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى وعشر في مقابلة النون في اثنان **نحو** خبر مبتدا محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و**قولك** مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر **ضربني** واعرابه ضرب فعل ماض والنون للوقاية واليا مفعول به في محل نصب والفاعل مستتر جوازا تقديره هو **وضربنا** الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونا مفعول به في محل نصب والفاعل مستتر جوازا تقديره هو **وضربكَ** الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب **وضربكِ** الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الكسر في محل نصب والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو **وضربكما** الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية **وضربكم** الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع الذكور **وضربكن** الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف

مفعول به مبني على الضم في محل نصب والنون علامة جمع النسوة
والفاعل مستتر جوازا تقديره هو فكل من اليا في ضربني و نا
في ضربنا والكاف في ضربك وضربكِ وضربكما وضربكم وضربكن ضماير
متصلة لعدم صحة وقوعها بعد الا في الاختيار وهذه امثلة
المتكلم والمخاطب في الضماير المتصلة ومثل لضمير الغايب
المتصل بقوله **وضربه** واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض
والها مفعول به مبني على الضم في محل نصب **وضربها** الواو
حرف عطف ضرب فعل ماض والها مفعول به مبني على السكون
في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية **وضربهما**
الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والها مفعول به مبني على الضم
في محل نصب والميم علامة الجمع **وضربهم** الواو حرف عطف ضرب
فعل ماض والها مفعول به مبني على الضم في محل نصب والنون
علامة جمع النسوة والفاعل في الجميع مستتر جوازا تقديره
هو فالها في كل من ضربه وضربها وضربهما وضربهم وضربهن
ضمير متصل لعدم صحة وقوعها بعد الا في الاختيار واشار
لاقسام الضمير المنفصل بقوله **والمنفصل** الواو حرف عطف
ويجوز ان تكون للاستيناف وعلى الاول تكون عاطفة الجملة
والمنفصل على جملة فالمتصل المنفصل مبتدا مرفوع بالضمة
الظ **اثنا عشر** خبر المبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة
لانه ملحق بالمثنى وعشر في مقابلة النون في اثنان **نحو** خبر
مبتدا محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و **قولك** مضاف

فيهما صح

وضربهما الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والها مفعول به مبني على الضم في محل نصب

اليه

اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر **اياي**
مفعول بالمصدر اعني قولك ولا يقال ان القول وما تفرع
منه لا يعمل الا في الجمل لانا نقول يعمل في المفرد الذي قصد
لفظه كما ههنا فان المقصود من اياي وما بعده هذا اللفظ
فيه وفيما بعده قصدا للاختصار والا فالاصل ما اكرمت
الا اياي واعرابه ما نافية واكرمت فعل وفاعل الا حرف لايجاب
النفي ايا مفعول به لاكرمت مبني على السكون في محل نصب واليا
حرف دال على المتكلم **وايانا** الواو حرف عطف ايانا معطوف على
اياي مبني على السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت الا ايانا
واعرابه ما نافية واكرمت فعل وفاعل الا حرف لايجاب النفي
ايا مفعول به مبني على السكون في محل نصب ونا حرف دال
على المتكلم ومعه غيره او المعظم نفسه **واياكَ** الواو حرف عطف
اياكَ معطوف على اياي مبني على الفتح في محل نصب والاصل
ما اكرمت الا اياكَ واعرابه ما نافية واكرمت فعل وفاعل والا
حرف لايجاب النفي ايا مفعول به مبني على السكون في محل
والكاف حرف دال على خطاب المذكر **واياكِ** اعرابه على مثال ما
قبله الا ان الكاف فيه حرف دال على خطاب المونث **واياكما** الواو
حرف عطف اياكما معطوف على اياي مبني على السكون في محل
نصب والاصل ما اكرمت الا اياكما واعرابه على وزن ما قبله الا
ان الكاف فيه حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على
التثنية **واياكم** الواو حرف عطف اياكم معطوف على اياي مبني

حذف العامل

ب

نا

مبني علي السكون في محل نصب والاصل ما اكرمنا الا اياكم واعرابه
علي وزان ماقبله الا ان الميم فيه حرف دال علي جمع الذكور **واياكن**
الواو حرف عطف اياكن معطوف علي اياي مبني علي الفتح في محل
نصب والاصل ما اكرمنا الا اياكن واعرابه علي وزان ماقبله الا ان
النون فيه حرف دال علي التثنية جمع النسوة وهذه امثلة المتكلم
والمخاطب مفردا ومثني ومجموعا مذكرا او مونثا في الضمير
المنفصل فاياي في الجميع ضمير منفصل لعدم وقوعها بعد الا في الا
ختيار كما علمت واشار لضمير الغايب المنفصل مفردا ومثني
ومجموعا مذكرا او مونثا بقوله **واياه** الواو حرف عطف اياه معطو
علي اياي مبني علي الضم في محل نصب والاصل ما اكرمت الا اياه
واعرابه علي وزان ماقبله الا ان الها فيه حرف دال علي الغيبة
المذكر **واياها** الواو حرف عطف اياها معطوف علي اياي مبني
علي السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت الا اياها واعرابه
علي وزان ماقبله الا ان الها فيه حرف دال علي الغيبة للمونث
واياهما الواو حرف عطف اياهما معطوف علي اياي مبني علي
السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت الا اياهما واعرابه علي
وزان ماقبله الا ان الها فيه حرف دال علي الغيبة والميم حرف
عماد والالف حرف دال علي التثنية **واياهم** الواو حرف عطف اياهم
معطوف علي اياي مبني علي السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت
الا اياهم واعرابه علي وزان ماقبله الا ان الها فيه حرف دال علي
الغيبة والميم حرف دال علي جمع الذكور **واياهن** الواو حرف عطف

اياهن

اياهن معطوف علي اياي مبني علي الفتح في محل نصب والاصل ما
اكرمت الا اياهن واعرابه علي وزان ماقبله الا ان الها فيه حرف
دال علي الغيبة والنون لجمع النسوة **باب** خبر لمبتدا محذو ف
اي هذا باب الها للتنبيه وذا اسم اشارة مبتدا مبني علي السكون
في محل رفع وباب خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره وباب
مضاف و**المصدر** مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في
اخره **هو** الواو للاشباع فهو ضمير منفصل مبتدا مبني علي
الفتح في محل رفع و**الاسم** خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره **الذي** اسم موصول مبني علي السكون في محل رفع صفة
ثانية للاسم **يجيي** فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب
والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره وفاعله ضمير مستتر في محل
رفع عايد علي الاسم الموصول والجملة صلة الموصول لا محل
لها من الاعراب **ثالثا** حال من ضمير فاعل يجيي **في تصريف**
جار ومجرور متعلق بالفعل قبله وتصريف مضاف و**الفعل** مضا ف
اليه **نحو** خبر مبتدا محذوف اي وذلك نحو ذا اسم اشارة مبتدا
مبني علي السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب
ونحو خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره ونحو مضاف
و**قولك** مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره
قول مضاف والكاف مضاف اليه مبني علي الفتح في محل جر
ضرب يضرب ضربا في محل نصب مفعول القول اي
نحو هذا اللفظ يعني ان المصدر هو الاسم الذي يجيي ثالثا في

تصريف الفعل اي تغييره من صيغة الي اخري نحو ضرب يضرب
ضربا فقد تغير من صيغة الماضي الي صيغة المضارع الي صيغة
المصدر وجا الماضي اولا والمضارع ثانيا والمصدر ثالث
ويسمي المفعول المطلق اي الذي لم يتقيد بصلة ظرف او
جار ومجرور بان يقال مفعول معه او مفعول به او مفعول
له او مفعول فيه وهو مبتدا فشمان خبره مرفوع وعلامة
رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثني لفظي بدل من
فشمان بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة
رفعه ضمة ظ في اخره ومعنوي معطوف علي لفظي فان الفا
فا الفصيحة وان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل
الشرط والثاني جوابه وجزاوه وافق فعل ماض مبني علي
الفتح في محل جزم فعل الشرط ولفظه فاعل مرفوع وعلا
رفعه ضمة ظ في اخره لفظ مفعول وافق ولفظ مضاف
وفعله مضاف اليه مجرور بالكسرة الظ وفعل مضاف والها
مضاف اليه مبني علي الكسر في محل جر فهو الفا واقعة في جواب
الشرط وهو مبتدا ولفظي خبره والجملة من المبتدا والخبر
في محل جزم جواب الشرط نحو قولك فيه ما تقدم قتلته
فعل ماض مبني علي فتح مقدر علي اخره منع من ظهورها
اشتغال المحل كراهة توالي اربع متحركات فيما هو كالكلمة
الواحدة والتا في محل رفع مبني علي الضم والها مفعول به
في محل نصب قتلا مصدر منصوب علي المصدرية وان الواو

حرف

حرف عطف ان حرف شرط وافق فعل الشرط وفاعله مستتر يعود
علي المصدر معني مفعول وافق منصوب وعلامة نصبه فتحة
مقدرة علي الالف منع من ظهورها التعذر معني مضاف
وفعله مضاف اليه وفعل مضاف والها مضاف اليه مبني علي
الكسر في محل جر دون ظرف مكان منصوب علي الظرفية المكا
وناصبه وافق ودون مضاف ولفظه مضاف اليه ولفظ
مضاف والها مضاف اليه فهو معنوي مبتدا وخبر والجملة
جواب الشرط في محل جزم والجملة الشرطية الثانية عطف علي
الجملة الشرطية الاولي نحو خبر مبتدا محذوف لما علمت
ونحو مضاف وما بعده مضاف اليه في محل جر لقصد لفظه جلست
فعل وفاعل وقعودا مصدر منصوب علي المصدرية بجلست
وقمت فعل وفاعل ووقوفا مصدر منصوب علي المصدرية
بقمت يعني ان المصدر يسمي لفظيا ان وافق لفظه لفظ
الفعل في مادته وحروفه الاصول كما في قتلا من قتلته قتلا
فان حروف المصدر هي بعينها حروف الفعل الا ان العين في
الفعل مفتوحة وفي المصدر ساكنة ومعنويا ان وافق
معناه دون لفظه كما في قعودا من جلست قعودا فان الجلوس
والقعود بمعني واحد وكما في وقوفا من قمت وقوفا فان القيام
والوقوف كذلك وهذا التفتيش يجلست و وقوفا منصوب بقمت
خلافا لمن يقول انهما منصوبان بفعل مقدر من لفظهما اي
قعدت وقفت وقوفا فانه لفظي لا غير باب فيه ما تقدم

وباب مضاف وظرف مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وظرف مضاف
والزمان مضاف اليه وظرف معطوف علي ظرف الاول والمعطوف
علي المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في اخره وظرف مضاف و
المكان مضاف اليه ظرف مبتدا اول مضاف والزمان مضاف
اليه هو مبتدا ثاني مبني علي الفتح في محل رفع اسم خبر المبتدا
الثاني والجملة من المبتدا الثاني وخبره خبر المبتدا الاول والرابط
الضمير المنفصل واسم مضاف والزمان مضاف اليه المنصوب
بالرفع صفة للاسم بتقدير جار ومجرور متعلق بالمنصوب بتقدير
مضاف و في مضاف اليه في محل جر نحو خبر مبتدا محذوف اي وذلك
نحو ونحو مضاف واليوم وما عطف عليه مضاف اليه في محل
جر ونصبه محاكاة لصورته مع عامله لو ذكر تقول صمت اليوم في
المعرف بال او يوم الخميس في المعرف بالاضافة او يوما في المنكر
واعرابه صام فعل ماض والتا فاعل مبني علي الضم في محل رفع
ويوم في الثلاثة منصوب علي الظرفية الزمانية وعلامة نصبه
فتحة ظاهرة في اخره واليوم من طلوع الفجر الي غروب الشمس
كما هو في الشرع لواحد قولين في اللغة وقيل من طلوع الشمس
الي غروبها والليلة تقول اعتكفت الليلة او ليلة الجمعة
او ليلة واعرابه علي وزان ما قبله والليلة من غروب الشمس الي
طلوع الفجر وغدوة بالصرف وعدمه للعلمية والتانيث اللفظي
فعلي الاول تقول ازورك غدوة بالتنوين اي غدوة اي يوم كان
واعرابه ازورك فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة

في اخره والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انا والكاف مفعول
به في محل نصب وغدوة منصوب علي الظرفية الزمانية وعلامة
نصبه فتحة ظاهرة في اخره وعلي الثاني تقول ازورك غدوة بالمنع
من الصرف اي غدوة يوم معين والاعراب بعينه والغدوة من
صلاة الصبح اي من وقتها الي طلوع الشمس وبكرة بالتنوين
وعدمه كما تقول ازورك بكرة او بكرة يوم الجمعة او بكرة واعرابه
علي وزان ما قبله والبكرة اول النهار من الفجر او من طلوع الشمس
وسحر بالصرف وعدمه للعلمية والعدل تقول اجيئك سحرا
او سحر يوم الجمعة او سحر واعرابه علي وزان ما قبله والسحر اخر
الليل قبل الفجر وغدا بالتنوين تقول اجيئك غدا والاعراب
اجيئك فعل وفاعل ومفعول وغدا منصوب علي الظرفية
الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره والغد اسم لليوم
الذي بعد يومك الذي انت فيه وعتمة بالتنوين تقول اتيتك
عتمة واعرابه اتي فعل ماض والتا فاعل والكاف في محل نصب
مفعول لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والعتمة بفتح التا
الاولي ثلث الليل الاول وصباحا تقول اتيتك صباحا واعرابه
علي وزان ما قبله والصباح من نصف الليل الاخير الي الزوال
ومسا بالمد تقول اتيتك مسا والاعراب بعينه والمسا من الزوال
الي اخر نصف الليل الاول ومبني الاورد علي ذلك وابدا تقول لا
اكلم زيدا ابدا واعرابه لا نافية واعرابه لا نافية واكلم فعل مضارع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره والفاعل ضمير مستتر فيه

وجوبا تقديره اناو زيدا مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة
ظا في اخره وابدا منصوب علي الظرفية الزمانية وعلامة نصبه
فتحة ظا في اخره والابد الزمان المستقبل الذي لا نهاية له
وامدا والمثال والاعراب بعينه والامد الزمان المستقبل
وحينا تقول قرات حينا واعرابه قرا فعل ماض والتا فاعل
وحينا منصوب علي الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظا
في اخره والحين الزمان المبهم **وما اشبه ذلك** من اسما الزمان
المبهمة نحو وقت وساعة في عرف اهل اللغة والمختصة نحو ضحي
وضحوة اي جيئته ضحي فضحي منصوب علي الظرفية وعلامة
نصبه فتحة مقدرة علي الالف المحذوفة لالتقا الساكنين
منع من ظهورها التقدير واعلم ان ناصب هذه الظروف ما يذكر
معها من فعل اوشبهه ولم يذكره المص مفيد اللاختصار وما
اسم موصول مبني علي السكون في محل جر علي اليوم واشبه فعل
ماض مبني علي الفتح وذا اسم اشارة مبني علي السكون في محل
نصب مفعول اشبه واللام للبعد والكاف حرف خطاب **وظرف
المكان هو اسم المكان المنصوب** ذلك **بتقدير في** اعرابه ما سبق في
نظيره بعينه **نحو امام** بالنصب غير منون محاكاة لوقوعه
مضافا بعد عامله تقول جلست امام الشيخ واعرابه جلس
فعل ماض والتا فاعل وامام ظرف مكان منصوب علي الظرفية
المكانية وعلامة نصبه فتحة ظا في اخره والامام ضد الخلف
وخلف مثاله واعرابه ما تقدم بعينه والخلف ضد الامام قدام

وقدام

وقدام بمعني الامام **ووراً** بمعني الخلف **وفوق وتحت** متقا
وعند بمعني المكان القريب **ومع** بمعني مكان الاجتماع والمصا
حبة **وازا** بمعني مقابل تقول جلست ازا زيد اي مقابله
فازا منصوب علي الظرفية المكانية **وحذا** بمعني المكان القريب
تقول جلست حذا زيد اي قريبا منه فحذا منصوب علي الظرفية
المكانية **وتلقا** بمعني ازا وتقدم مثاله واعرابه **وهنا** اسم اشارة
للمكان القريب تقول جلست هنا فهنا اسم اشارة للمكان
القريب مبني علي السكون في محل نصب علي الظرفية المكانية
وما اشبه ذلك من اسما المكان المبهمة نحو يمين
وذات الشمال وبريد وفرسخ وميل ومجلس ومقعد ومرمي
ومسعي منصوبان بفتحة مقدرة علي اخره للتعذر يعني ان الظرف
المسمي مفعولا فيه ينقسم الي ظرف زمان وهو الاسم الدال علي
الزمان سوا المبهم والمختص المنصوب بلفظ عامله الدال
علي ما وقع فيه علي معني الظرفية نحو قدمت يوم الجمعة فان
لفظ قدمت دال علي معني القدوم الواقع في اليوم فقوله
المنصوب خرج به نحو هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم والي
ظرف مكان وهو الاسم المبهم المنصوب بلفظ عامله الدال
علي ما وقع فيه علي معني في الظرفية نحو جلست فوق السطح
فان لفظ جلس دال علي معني الجلوس الواقع في المكان العالي
وقولي علي معني في اولي من قوله بتقدير في فان من ظرف المكان
ما لا يتقدم معه في كعند **باب** مضاف و **الحال** مضاف

اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظ في اخره **الحال** مبتدا اول مرفوع
بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظ في اخره **هو** ضمير منفصل
مبتدا ثاني مبني علي الفتح في محل رفع **الاسم** خبر المبتدا الثاني
والثاني وخبره خبر الاول والرابط الضمير المنفصل و**المنصوب**
و**المفسر** صفتان للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في اخره **لما** اللام حرف جر وما اسم موصول مبني
علي السكون في محل جر **انبهم** فعل ماض مبني علي الفتح وفاعله
ضمير مستتر في محل رفع عايد علي الاسم الموصول والجملة صلته
لا محل لها من الاعراب **من الهيئات** جار ومجرور في محل نصب حال
من ما **نحو** خبر مبتدا المحذوف اي وذلك نحو **جا** فعل ماض مبني
علي الفتح **زيد** فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظ في اخره
راكبا حال من زيد منصوب وعلامة نصبه فتحة ظ **وركبت**
الفرس فعل وفاعل ومفعول **مسرجا** حال من الفرس منصوب
وعلامة نصبه فتحة ظ **ولقيت** لقي فعل ماض مبني علي فتح
علي اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالسكون العارض
كراهة توالي اربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة والتا
ضمير المتكلم فاعل مبني علي الضم في محل رفع و**عبد** مفعول به
منصوب وعبد مضاف و**الله** مضاف اليه **ومنطلقا** حال من
للفاعل والمفعول وعلامة نصبه فتحة ظ **وما اشبه ذلك** من
امثلة الحال واعرابه نظير ما تقدم يعني ان الحال الاصطلاحي
هو الاسم الصريح او المول به فيشمل الجملة والظرف فان قولك

جا زيد والشمس طالعة في قوة قولك مقارنا لطلوع الشمس
واعرابه جا فعل ماض مبني علي الفتح وزيد فاعل مرفوع
والواو للحال والشمس طالعة في قوة مبتدا وخبر والجملة
في محل نصب علي الحال وقولك جا زيد عندك اي كاينا واعرابه جا زيد
فعل وفاعل وعند منصوب علي الحال الفضلة المنصوب لفظا او
تقديرا او محلا بالفعل الصريح او المول نحو هذا بعلي شيخا فناصب
الحال اسم الاشارة لانه بمعني اشير واعرابه الها للتنبيه وذا
اسم اشارة مبتدا مبني علي السكون في محل رفع وبعلي خبر مرفوع
وعلامة رفعه ضمة مقدرة علي ما قبل يا المتكلم منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبة وبعل مضاف ويا المتكلم مضاف
اليه في محل جر وشيخا حال من بعلي منصوب بالفتحة الظ
او شبهه من اسم الفاعل نحو انا راكب الفرس مسرجا فانا
مبتدا مبني علي السكون في محل رفع وراكب خبر مرفوع والفرس
مفعول به منصوب ومسرجا حال منه منصوب فناصب الحال
راكب وهو اسم فاعل واسم المفعول نحو الفرس مركوب مسرجا
فالفرس مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في اخره ومركوب خبره مرفوع ونايب الفاعل ضمير مستتر تقديره
هو يعود علي الفرس ومسرجا حال فناصب الحال مركوب وهو
اسم مفعول والمصدر نحو اعجبني ضربك زيدا مكتوفا فاعجب
فعل ماض مبني علي الفتح والنون للوقاية والبا مفعول به
في محل نصب وضرب فاعل مرفوع ضرب مضاف والكاف مضاف

اليه في محل جر زيدا مفعول به منصوب ومكتوفا حال منه فناصب
الحال المصدر وهو الضرب واسم المصدر نحو اعجبني وضوءك
جالسا فاعجب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في
محل نصب ووضوء فاعل ووضوء مضاف والكاف مضاف اليه
في محل جر وجالسا حال منه لوجود شرطه فناصب الحال الوضوء
وهو اسم مصدر وافعل التفضيل نحو زيد مفردا انفع
من عمرو معانا فزيد مبتدا مرفوع بالابتدا ومفردا حال
منه انفع خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظ في اخره وفاعله
ضمير مستتر فيه وجوبا ومن عمرو جار ومجرور متعلق بانفع
ومعانا حال من عمرو فناصب الحال في الثاني والاول انفع
وهو افعل تفضيل والظرف نحو عندك جالسا فزيد مبتدا
مرفوع وعندك خبره وجالسا حال من فاعل الظرف منصوب
بها والصفة المشبهة نحو زيد حسن الوجه صحيحا فزيد
مبتدا مرفوع بالابتدا وحسن خبره والوجه منصوب على
التشبيه بالمفعول به وصحيحا حال منه فناصب الحال
حسن وهو صفة مشبهة المبين لما خفي امره من الصفات
محسوسة اولا فتشمل هو الحق مصدقا ومات زيد مسلما
وقوله الفضلة مخرج للاسم المنصوب العمدة كاسم ان واخواتها
وخبر كان واخواتها فالمراد بالفضلة ما وقع بعد استيفاء
الفعل وفاعله والمبتدا وخبره وان توقف المعنى المقصود
عليه كما تاتي الاشارة الى ذلك وقوله لما انبهم عن

في اللغة

في اللغة وقوله من الهيئات خرج به التمييز فانه مبين
لما انبهم من الذوات والنسب وكرر المثال اشارة الى ان
الحال ياتي من الفاعل نصا كالمثال الاول او من المفعول
كذلك كالثاني او منهما احتمالا كالثالث وتاتي من المجرور
بالحرف نحو مررت بهند جالسة فجالسة حال من هند المجرور
بالحرف وبالمضاف بشرط نحو ايحب احدكم ان ياكل لحم اخيه ميتا
فالهمزة للاستفهام الانكاري ويحب فعل مضارع مرفوع
وعلامة رفعه ضمة ظ في اخره واحد فاعل مرفوع واحد مضاف
والكاف مضاف اليه في محل جر ان ياكل ان حرف مصدري ونصب
وياكل فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه فتحة ظ
في اخره ولحم مضاف واخ مضاف اليه واخ مضاف والهاء
مضاف اليه وميتا حال من الاخ المضاف اليه المجرور بلحم
المضاف ونحو ان اتبع ملة ابراهيم حنيفا ان مفسرة واسمها
ضمير الشان في محل نصب واتبع فعل امر وفاعله مستتر
في محل رفع وملة مفعول مضاف وابراهيم مضاف اليه وحنيفا
حال منه والجملة في محل رفع خبر ان ومفسرة لضمير الشان
ونحو اليه مرجعكم جميعا فاليه جار ومجرور خبر مقدم ومرجع
مبتدا مؤخر مرفوع ومرجع مضاف والكاف مضاف اليه
في محل جر وجميعا حال منه ومن الخبر اتفاقا نحو هو الحق
مصدقا فهو مبتدا والحق خبره ومصدقا حال منه ولا
يخفى مجيء الحال من المبتدا **ولا يكون الحال الا نكرة**

الواو للاستيناف لا نافية يكون فعل مضارع متصرف من كان
الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر الحال اسمها مرفوع وعلامة
رفعه ضمة ظ في اخره الا اداة استثنا ملغاة لا عمل لها ونكرة
خبر يكون منصوب وعلامة نصبه فتحة ظ في اخره **ولا** حرف
نفي **يكون** فعل مضارع كان الناقصة واسمه مستتر فيه تقديره
هو يعود علي الحال **الا** حرف ايجاب اي اثبات بعد النفي **بعد**
خبر منصوب بعد مضاف **وتمام** مضاف اليه وتمام مضاف
والكلام مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظ في اخره **ولا**
يكون صاحبها الا معرفة اعرابه نظير ما تقدم يعني ان
الاصل في الحال ان تكون نكرة دفعا للتوهم انها نعت عند
نصب صاحبها او خفا اعرابها وقد يكون بلفظ المعرفة
فيؤول بنكرة نحو ادخلوا الاول فالاول اي مترتبين وارسلها
العراك اي معتركة وجا زيد وحده اي منفردا وجاوا الجم الغفير
اي جميعا وان تكون بعد تمام الكلام لانها فضلة اي بعد استيفا
المبتدا وخبره والفعل فاعله وان توقف حصول الفائدة
عليه نحو قوله تعالي وما خلقنا السموت والارض وما بينهما
لاعبين ما نافية وخلق فعل ماض ونا فاعل مبني علي السكون
في محل رفع والسموت مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة
نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم والارض معطوف عليه
والمعطوف علي المنصوب منصوب وما الواو عاطفة وما اسم
موصول بمعنى الذي مبني علي السكون في محل نصب عطف علي

السموات

السموات المنصوب وبين ظرف مكان منصوب علي الظرفية
المكانية صلة الموصول لا محل لها من الاعراب بين مضاف
والها مضاف اليه في محل جر والميم والالف حرفان دالان علي
التثنية ولاعبين حال من فاعل خلق منصوب وعلامة نصبه
الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مذكر سالم وقول الشاعر
انما الميت من يعيش كئيبا كاسفا باله قليل الرجاء
انما اداة حصر ملغاة لا عمل لها الميت مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة
رفعه الضمة ومن اسم موصول مبني علي السكون في محل رفع
خبر ويعيش فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر في
محل رفع والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وكئيبا
حال من فاعل يعيش منصوب وكاسفا حال ثانية وباله
فاعل بكاسفا وبال مضاف والها مضاف اليه وقليلا حال
ثالثة وقليل مضاف والرجا مضاف اليه وقد يجب تقدم الحال
اذا كان لها صدر الكلام نحو جا كيف زيد فكيف اسم استفهام
مبني علي الفتح في محل رفع نصب علي الحال من زيد مقدمة عليه
وجا فعل ماض وزيد فاعل وان يكون فاعلها المتصف في المعني
معرفة نحو جا زيد راكبا فراكبا حال نكرة واقعة بعد تمام
الكلام وصاحبها زيد وهو معرفة بالعلمية وقد يكون صا
حبها نكرة سماعا نحو صلي وراءه رجال قياما فصلي فعل ماض
مبني علي فتح مقدر علي اخره منع من ظهورها التعذر ووراء
ظرف مكان منصوب علي الظرفية المكانية وعلامة نصبه

فتحة ظاهرة ووراء مضاف والها مضاف اليه وبرجال فاعل
وضيا ما حال منه اوقياسا لوجود المسوغ من تقدم الحال
على النكرة نحو لمية موحشا طلل فلمية اللام حرف جر ومية مجرور
باللام وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف
والمانع له من الصرف العلمية والتانيث والجار والمجرور خبره
مقدم وطلل مبتدا مؤخر وموحشا حال منه وتخصيص النكرة
بالوصف نحو قول الشاعر ؞ نجيت يا رب نوحا واستجبت له
في فلك ماخر في اليم مشحونا ؞ فمشحونا حال من فلكا لتخصيصه
بالوصف بعده او بالاضافة نحو قوله في اربعة ايام سواء للسائلين
فسوا حال من اربعة المخصوص بالاضافة الى ايام او وقوعها
بعد نفي وشبهه من النهي والاستفهام مثال النفي قوله
ما حم من موت حمى واقيا ؞ ولا ترى من احد باقيا
فواقيا حال من موت المسبوق بالنفي وباقيا حال من
احد كذلك ومثال النهي لا يبغ امرء على امرء مستسهلا
فمستسهلا حال من امرء الاول المسبوق بالنهي وكذا الاصل
في الحال ان تكون مشتقة كراكبا مشتق من الركوب وقد
تكون جامدة فتؤول به نحو قوله تعالى فانفروا ثبات اي
متفرقين الفاء بحسب ما قبلها وانفروا فعل امر مبني على حذف
النون والواو فاعل ثبات حال من الواو وان تكون منتقلة
وقد تكون لازمة كما في قوله تعالى هو الحق مصدقا فالصدق
لازم للحق وقوله خلق الله الزرافة يديها اطول من

رجليها

وربما نص على عمل جاءت مبينة في قوم الف عام عن خمسين عاما صح

رجليها فيديها بدل من الزرافة بدل بعض من كل وبدل
المنصوب منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة
لانه مثنى واطول حال من يدي الزرافة والطول لازم لهما
باب مضاف التمييز مضاف اليه مجرور التمييز مبتدا
اول هو ضمير منفصل مبتدا ثاني مبني على الفتح في محل
رفع الاسم خبر المبتدا الثاني والمبتدا الثاني وخبره خبر المبتدا
الاول في محل رفع والمنصوب والمفسر صفتان للاسم لما
اللام حرف جر ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر
انبهم فعل ماض وفاعله مستتر في محل رفع عايد على ما والجملة
صلة الموصول لا محل لها من الاعراب من الذوات جار ومجرور
في محل نصب حال من ما يعني ان التمييز هو الاسم الصريح المنصوب
بفعل او وصف او عدد او مقدار كما ياتي المبين لما خفي من
الذوات او النسب وقد اشار الى الثاني بقوله نحو قولك فيم
ما تقدم تصبب فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل مرفوع
وعرقا تمييز منصوب وتفقأ بكر شحما وطاب محمد فعل
وفاعل ونفسا تمييز منصوب فعرقا ونفسا وشحما تمييز لابهام
نسبة التصبب الى زيد ونسبة التفقؤ الى بكر والطيب
الى محمد محول عن الفاعل والتقدير تصبب عرق زيد وتفقأ
شحم بكر وطابت نفس محمد فحذف المضاف واقيم المضاف اليه
مقامه فارتفع ارتفاعه وحول الاسناد من الاول الى الثاني
فحصل ابهام في النسبة فان في اسناد الطيب اجمالا لاحتمال

ع

في

ان يكون من جهة الاصل او العلم او النفس فلما ذكر التمييز
ارتفع الاجمال والابهام والحكمة في ذلك ان التفصيل بعد الا
جمال اوقع في النفس وناصب التمييز في هذه الامثلة الثلا
الفعل واشار الى الاول بقوله اشتريت فعل وفاعل عشرين
مفعول به منصوب بالياء نيابة عن الفتحة لانه ملحق بجمع المذكر
السالم وغلاما تمييز منصوب وملكت فعل وفاعل وعشرين
مفعول منصوب بالياء نيابة عن الفتحة لانه ملحق بجمع المذكر
السالم ونعجة تمييز منصوب فغلاما ونعجة تمييز منصوب
لابهام ذات عشرين شيئين لان اسما العدد مبهمة لصلا
حيتها لكل معدود وناصب التمييز في هذين المثالين العدد
لشبهه ضاربين زيدا في طلبه ما بعده وان كان جامدا ومن
تمييز المقادير كرطل زيتا وقفيز برا وشبر ارضا وناصب
التمييز فيه المقدار ومن تمييز النسبة ما هو محول عن المفعول
نحو قوله تعالى وفجرنا الارض عيونا فجر فعل ماض مبني على
فتح مقدر على اخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون
العارض كراهة توالي اربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة
ونا ضمير المتكلم مبني على السكون في محل رفع فاعل والارض
مفعول به منصوب بالفتحة الظ وعيونا تمييز منصوب
محول عن المفعول المضاف لابهام نسبة التفجير والاصل وفجرنا
عيون الارض فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه فا
نتصب انتصابه فحصل ابهام في النسبة فجيء بالمحذوف

وجعل

وجعل تمييزا اوعن المبتدا نحو انا اكثر منك مالا فانا
مبتدا مبني على السكون في محل رفع واكثر خبره ومنك جار
ومجرور متعلق بافعل التفضيل ومالا تمييز منصوب
محول عن المبتدا لابهام نسبة الاكثرية والاصل مالي
اكثر منك فحذف المبتدا المضاف واقيم المضاف اليه مقامه
وانفصل فحصل ابهام في النسبة فاتي بالمحذوف وجعل تمييزا
وكذا زيد مبتدا مرفوع بالابتدا واكرم خبره منك جار
ومجرور متعلق باكرم وابا تمييز محول عن المبتدا لابهام
نسبة الاكرمية والاصل ابو زيد اكرم منك فعمل فيه
ما تقدم واجمل معطوف على اكرم منك متعلق باجمل ووجها
تمييز محول عن المبتدا لابهام نسبة الاجملية والاصل وجه
زيد اجمل منك فعمل به ما تقدم وناصب التمييز في هذه
المثل الثلاثة الوصف اوغير محول عن شيء نحو لله دره
فارسا فلله جار ومجرور خبر مقدم ودره مبتدا موخر وفا
رسا تمييز منصوب غير محول لابهام نسبة التعجب والجملة
خبر في معنى الانشا وخلها امثلة الانا ما وما ذكره
المص هنا ليس من تمييز المقادير بل من تمييز النسبة كما عرفت
فلو ذكر النظير مع نظيره لكان اولى ولا نافية يكون
فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب
الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع يعود على التمييز
الا اداة استثنا ملغاة لا عمل لها ونكرة خبره منصوب

يعني ان التمييز كالحال لا يكون الا نكرة ولا حجة في قولهم طبت
النفس لامكان الزيادة لكن يخالفها في ان الاصل فيه ان يكون
جامدا وقد يكون مشتقا نحو لله دره فارسا وانه لا يكون
جملة ولا شبهها ولا يتقدم على عامله الا اذا كان متصرفا
نحو ما ارعويت وشيبا راسي اشتعلا فشيبا تمييز مقدم
على عامله لتصرفه ومنها قوله ٭ اتهجر ليلى بالفراق حبيبها
وما كان نفسا بالفراق تطيب ٭ فنفسا تمييز مقدم وانه
لا يكون موكدا ويقول قوله ٭ ولقد علمت بان دين محمد
من خير اديان البرية دينا ٭ ولا يكون الا بعد تمام الكلام
اعرابه نظير ما تقدم في الحال باب مضاف والاستثنا
مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف
منع من ظهورها التعذر او كسرة ظاهرة ان قرا بالهمز وحروف
الواو للاستيناف حروف مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في اخره وحروف مضاف والاستثنا مضاف
اليه ثمانية خبر مرفوع وهي ضمير منفصل مبتدا مبني
على الفتح في محل رفع الا وما عطف عليها خبر في محل رفع
وغير وسوى بكسر السين وسوى بضمها مقصور وسواء
بالفتح والكسر ممدود فالاول كرضى والثاني كهدى والثالث
كسما والرابع كبنا وخلا وعدا وحاشا هذه الادوات
معطوفة على محل الا واعلم ان الاستثنا من الثني اي الرجوع
واذ فيه رجوعا عن الحكم السابق اذ هو اخراج ما بعد الا او احدى

اخواتها

اخواتها اي نظايرها من حكم ما قبلها وادخاله في البيت او لا
لثبات وحروفه اي ادواته الدالة عليه ثمانية وتسمية
الادوات حروفا تغليبا للا على غيرها لانها الاصل في
عمل هذا الباب اذ هي في الحقيقة ثلاثة اقسام حرف
باتفاق وهو الا واسم باتفاق وهو الاربعة وتردد بين
الاسما والافعال وهو الثلاثة الباقية واذا اردت معرفة
كل منها فالمستثنى الفا الفصيحة والمستثنى مبتدا مرفوع
بالابتدا وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من
ظهورها التعذر بالا البا حرف جر الا في محل جر والجار
والمجرور متعلق بالمستثنى ينصب فعل مضارع مبني
للمجهول ونايب الفاعل ضمير مستتر في محل رفع تقديره
هو يعود على المستثنى اذا ظرف لما يستقبل من الزمان
خافض لشرطه منصوب بجوابه المحذوف المدلول عليه بما
لفعل قبله كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
الكلام اسمها مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وتاما
خبر منصوب والجملة من كان واسمها وخبرها في محل جر با
ضافة اذا اليها موجبا خبر ثان منصوب او نعتا لتا ما
يعني انه يجب نصب المستثنى بالا عند تمام الكلام بذكر المستثنى
منه وايجابه بان لا يتقدمه نفي او شبهه سوا كان المستثنى
من جنس المستثنى منه نحو خبر مبتدا محذوف اي
وذلك نحو كما تقدم قام فعل ماض القوم فاعل الا اداة

استثنا وزيدا منصوب بالا علي الاستثنا لانها في معنى الفعل
وخرج الناس الا عمرو اعرابه علي وزان ما قبله فالاستثنا
في هذين المثالين من كلام تام لذكر المستثنى منه الذي هو القوم
في المثال الاول والناس في المثال الثاني موجب لعدم تقدم
النفي وشبهه والمستثنى الذي هو زيد في المثال الاول وعمرو
في المثال الثاني من جنس المستثنى منه وبعض ولا قوله فشربوا
منه الا قليل منهم برفع قليل وقوله صلعم رواه احمد وغيره
علي كل محتمل الاربعة الرواية بالرفع وقوله عليه الصلاة
والسلام الناس هلكى الا العالمون والعالمون هلكى الا
المخلصون العاملون والعاملون هلكى الا المخلصون والمخلصون
علي خطر عظيم بان النفي مقدر والتقدير والله لم يطاوعوه
الا قليل ولا يخلو الا اربعة ولا ينجو الا العاملون
او منقطعا نحو قام القوم الا حمارا فانه تام موجب والحمار
ليس من جنس القوم وتركه المص لانه خلاف الاصل وان
حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني
جوابه وجزاوه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب
الخبر في محل جزم فعل الشرط الكلام اسم كان مرفوع
منفيا خبره تاما خبر ثان او صفة لجاز فعل ماض
فيه في حرف جر والها مبني علي الكسر في محل جر البدل فاعل
جاز مرفوع والنصب معطوف علي البدل علي الاستثنا
علي حرف جر والاستثنا مجرور بعلي وعلامة جره كسرة

معذرة

معذرة علي الالف منع من ظهورها التعذر والجار والمجرور
في محل نصب علي الحال من النصب والجملة من الفعل والفاعل
في محل جزم جواب الشرط يعني ان الكلام اذا تقدمه نفي
او شبهه جاز في المستثنى النصب والاتباع علي البدلية
وهو المختار نحو خبر مبتدا محذوف ما حرف نفي قام
القوم فعل وفاعل الا حرف استثنا وزيدا بالنصب
علي الاستثنا ومثال شبه النفي من نفي او استفهام
قوله تعالي ولا يلتفت منكم احد الا امراتك فلا ناهية
ويلتفت فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة
جزمه السكون ومن حرف جر والكاف في محل جر والجار والمجرور
في محل نصب حال من احد واحد فاعل يلتفت والا اداة
استثنا وامراتك بالرفع علي البدلية من احد كما قراه ابن
كثير وابو عمرو وقرا الباقون بالنصب علي الاستثنا وقوله
تعالي فهل يهلك الا القوم الفاسقون وهذا في الاستثنا
المتصل والا تعين الرفع عند الحجازيين وجاز مرجوحا عند
ان امكن تسلط العامل علي المستثنى نحو ما قام القوم
الا حمارا والا وجب النصب اتفاقا نحو ما زاد هذا المال الا
النقص فما نافية وزاد فعل ماض مبني علي الفتح في محل
رفع وهذا الها للتنبيه وذا اسم اشارة مبني علي السكون
في محل رفع والمال بدل من اسم الاشارة او عطف بيان
لانه محلى بال بعدها والا اداة استثنا والنقص منصوب

عل

منصوب على الاستثنا ولا يجوز رفعه اذ لا يصح ان يقال ما زاد
النقص وان كان الكلام ناقصا اعرابه نظير ما تقدم كان فعل
ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر في
محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى على حرف جر حسب
مجرور بعلى والجار والمجرور في محل نصب خبر كان والجملة من
كان واسمها وخبرها في محل جزم جواب الشرط وحسب مضاف
والعوامل مضاف اليه مجرور بالكسرة يعني ان الكلام
اذا كان ناقصا بعدم ذكر المستثنى منه كان المستثنى على حسب
العوامل التي قبله من رفع على الفاعلية نحو ما قام الا زيد وحمار
ما نافية وقام فعل ماض والا اداة استثنا ملغاة لا عمل لها
وزيد وحمار مرفوع على الفاعلية بقام او نصب على المفعولية نحو
وما رايت الا زيدا وحمارا فما نافية ورأى فعل ماض والتاء ضمير
المتكلم مبني على الضم فاعل والا اداة استثنا ملغاة لا عمل لها
وزيدا وحمارا منصوبان برايت او جر نحو وما مررت الا بزيد
فما نافية ومر فعل ماض والتا فاعل والا اداة استثنا
ملغاة لا عمل لها والباء حرف جر وزيد مجرور بالبا والجار والمجرور
متعلق بمر ويسمى الاستثناء مفرغا لان ما قبل الا تفرغ
للعمل فيما بعدها ولا اثر لها في العمل دون المعنى هذا حكم
المستثنى بالا واما الواو حرف عطف واما حرف شرط
وتفصيل والمستثنى مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه
ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر بغير جار

ومجرور متعلق به وسوى بكسر السين وسوى بضمها مقصوران
في محل جر عطف على غير وسواء بالفتح والكسر ممدودا مجرور
معطوف على غير مجرور خبر مرفوع بالضمة لا غير لا نافية
تعمل عمل ليس غير اسمها مبني على الضم تشبيها بقبل وبعد
في الابهام اذ احذف المضاف اليه ونوي معناه في محل رفع
والخبر محذوف والاصل لا غيره جائزا وفيه ايذان بجواز
دخول لا على غير ومنعه ابن هشام وقال انما يقال ليس
غير ورد بانه سمع لعن عمل اسلفت لا غير تنبيه يعني ان
المستثنى بهذه الادوات الاربعة يجب جره باضافتها اليها وله
حكم المستثنى بالا السابق من وجوب النصب مع التام والا
يجاب نحو قام القوم غير زيد فقام فعل ماض والقوم فاعل
وغير منصوب على الحال منه وغير مضاف وزيد مضاف اليه
لكن على الحال وارجحية الاتباع مع التمام والنفي في المتصل نحو ما
قام القوم غير زيد بالرفع بدل من القوم والنصب حال منه
ووجوبه في المنقطع للنفي نحو ما قام القوم غير حمار فيجب
نصبه على الحالية ومن الاجرا على حسب العوامل في الناقص
المنفي او شبهه والمستثنى الواو حرف عطف المستثنى مبتدا
مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من
ظهورها التعذر بخلا وعدا وحاشا الباء حرف جر والكلمات
الثلاث في محل جر يجوز فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب
والجازم نصبه فاعل مرفوع ونصب مضاف والها مضاف

مبني على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع
خبر المبتدأ وجره معطوف على نصبه والمعطوف على المرفوع مر
نحو قام القوم فعل وفاعل خلا فعل ماض جامد وفاعله
مستتر فيه وجوبا تقديره هو يعود على البعض المدلول عليه
بكله السابق او على اسم الفاعل المفهوم من الفعل او مصدر الفعل
اي القيام او حرف جر زيدا على الاول مفعول به والجملة
من الفعل والفاعل في محل نصب على الحال اي مجاوزا زيدا او
الظرفية اي وقت خلوه زيد وزيد بالجر على الثاني مجرور بخلا
والجار والمجرور له متعلق له لان ما يستثنى به كحرف الجر الزايد
لا يتعلق بشيء وعمروا عدا بالنصب وعدا عمرو بالجر وحا
زايدا بالنصب وحاشا زيد بالجر والاعراب في هذين
المثالين نظير الاول يعني ان المستثنى بهذه الكلمات يجوز
نصبه بها على تقدير الفعلية وجره على تقدير الحرفية
وهذا عند عدم الاقتران بما ولا يكون الا في خلا وعدا
دون حاشا فان اقترن بها وجب النصب لتعيين الفعلية
فان ما الداخلة عليها مصدرية فلا تدخل الا على الجمل
الفعلية وتقدير الزيادة بعيد اذ لا يزاد قبل الجار والمجرور
بل بينهما كما في قوله تعالى عما قليل ليصبحن نادمين ومنه
قول الشاعر ألا كل شيء ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زايل
فالا اداة استفتاح وكل مبتدا مرفوع بالابتداء وكل مضاف
وشيء مضاف اليه وما مصدرية وخلا فعل ماض متعين

الفعلية

الفعلية وفاعله مستتر فيه وجوبا على ما عرفت والله منصوب
به وجوبا والجملة في محل نصب على الحال اي متجاوزا الله
او على الظرفية اي وقت مجاوزته وباطل خبره والبيت
مشكل لان الاستثناء ان كان من كل فالابتداء لا يصح ان
يكون عاملا النصب في محل الجملة وان كان من الضمير
المستتر في الخبر فالاستثناء لا يتقدم على عامله فتامل
وقوله تمل الندامى ما عداني فانني بكل الذي يهوى نديمي مولع
فعدا فعل ماض متعين الفعلية بدليل اقترانه
بنون الوقاية والياء في محل نصب ويقرب من ادوات الا
ستثناء ليس ولا يكون والمستثنى بهما منصوب على الخبر
واسمها فيه الكلام السابق في فاعل عدا واخواتها تقول
قاموا ليس زيدا ولا يكون عمرا روي ان سيبويه قرا على حماد بن
سلمة الاكوع قوله صلى الله عليه وسلم ما من اصحابي
الا من شئت لاخذت عليه ليس ابي الدردا فقال سيبويه ابو
الدردا فصاح به حماد لحنت يا سيبويه ومنعه من قراءة
الحديث فقال والله لاطلب علما لا يلحنني معه احد فكان
سببا لاشتغاله بالعربية باب مضاف ولا مضاف
اليه مبني على السكون في محل جر اعلم فعل امر مبني على
السكون وفاعله مستتر وجوبا تقديره انت اي يا مبتغي
بيان منك العلم ان حرف توكيد ونصب لا اسم ان
في محل نصب تنصب فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا

تقديره هي يعود على له والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع
خبر ان النكران مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة
لانه جمع مونث سالم وان معموليها في محل سادة مسد مفعول
اعلم بغير جار ومجرور متعلق بتنصب وغير مضاف وتنوين
مضاف اليه مجرور بالكسرة اذا ظرف لما يستقبل من الزمان
خافض لشرطه منصوب بجوابه باشرت فعل ماض وفاعله
مستتر فيه يعود على والتاء للتانيث والنكرة مفعول به
منصوب ويحتمل ان يكون فاعلا مرفوعا والمفعول محذوف
ويقدر اظهارا في قوله ولم تتكرر لا الواو للحال ولم حرف
نفي وجزم وقلب وتتكرر فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
جزمه السكون ولا فاعل في محل رفع والجملة من الفعل والفا
في محل نصب على الحال يعني ان لا النافية للجنس المسماة
لا التبرئة تنصب الاسم حملا على ان لمشابهتها لها في الا
ختصاص بالجملة الاسمية لفظا في المضاف لمثله نحو لا
غلام سفر حاضر فلا نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم
وترفع الخبر وغلام اسمها منصوب بالفتحة وغلام مضاف
وسفر مضاف اليه وحاضر خبر مرفوع او لمعرفة حيث لا تتوقف
النكرة ماضيا لفظها اليها نحو لا مثل زيد حاضر واعرابه على
وزان ما قبله والشبيه بالمضاف وهو ما اتصل به شيء من
تمام معناه مرفوعا كان ذلك الشيء نحو لا قبيحا فعله ممدوح
فلا نافية للجنس وقبيحا اسمها منصوب بالفتحة وفعله

مرفوع على الفاعلية بقبيح لانه صفة مشبهة وممدوح خبر
او منصوب به نحو لا طالعا جبلا حاضر فجبلا مفعول به لطالعا
منصوب به او مخفوضا بخافض متعلق به نحو لا خيرا من زيد
عندنا فمن زيد جار ومجرور متعلق بخيرا او محلا في المفرد
لمعنى المقابل لهما فانه يبنى على ما ينصب به لو كان معربا
فيبنى على الفتح في نحو لا رجل في الدار ولا رجال فيها
فان رجل ورجال مبنيان على الفتح في محل نصب لانهما لو
كانا معربين لنصبا بالفتحة فكنت تقول رايت رجلا ورجالا
منصوبين بالفتحة ويبنى على الياء نيابة عن الفتحة في المثنى
والمجموع على حده لانهما لو كانا معربين لنصبا بالياء ويبنى
على الكسرة نيابة عن الفتحة في نحو لا مسلمات فانه مبني
على الكسرة نيابة عن الفتحة لانه لو كان معربا لنصب بالكسرة
وذلك مشروط بان يكون اسمها المنصوب نكرة ولو تاويلا
كالعلم المقصود تنكيره نحو لا زيد في الدار اي لا رجل مسمى
بهذا الاسم وان يكون مباشرا لها بان لا يفصل بينهما
فاصل وان لا تتكرر لا فان الفا حرف عطف والمعطوف
عليه محذوف اي هذا ان باشرت وان حرف شرط ولم حرف نفي
وجزم وقلب تباشرها فعل مضارع مجزوم بلم لفظها لا لا
بان لبعدها وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر
فيه جوازا تقديره هي الها مفعول به في محل نصب والجملة من
الفعل والفاعل في محل جزم بان فعل الشرط وقوله

وجب الرفع فعل وفاعل في محل جزم جواب الشرط **ووجب** الواو حرف عطف وجب فعل ماض معطوف على وجب الاول **وتكرار**
لا فاعل مرفوع وتكرار مضاف ولا مضاف اليه في محل جر
يعني انه اذا فات شرط المباشرة بان فصل بينهما فاصل او
التنكير بان دخلت على معرفة وجب الرفع والغيت لا عن العمل
ولزم تكرارها **نحو لا في الدار رجل ولا امراة** ولا زيد في الدار
ولا عمرو فلا نافية للجنس ملغاة لا عمل لها وفي الدار جار
ومجرور خبر مقدم ورجل مبتدا موخر وامراة معطوف على رجل
وكذا الاعراب في الثاني بدون تقدم الخبر على الاصل **فان** حرف
شرط **تكررت** فعل وفاعل والتا علامة التانيث والجملة في
محل جزم فعل الشرط **جاز اعمالها** فعل وفاعل واعمال مضاف
والها مضاف اليه مبني على السكون في محل جر والجملة في محل
جزم جواب الشرط **والغاوها** معطوف على اعمالها والمعطوف
على المرفوع مرفوع والغا مضاف والها مضاف اليه في محل
جر مبني على السكون في محل رفع يعني انه اذا فقد شرط عدم
التكرر بان تكررت مع حصول شرطها للنكرة جاز اعمالها عمل ان
وهي مع اسمها في محل رفع بالابتدا واسمها وحده في محل
نصب فتنصب الثاني بالعطف على محلهما او تنصبه بالعطف
على محل اسمها وحده والغاوها عن عمل ان فهي عاملة عمل
ليس اولا عمل لها **فان شئت قلت** على الاعمال **لا رجل** با
لفتح فلا نافية للجنس ورجل اسمها مبني على الفتح في محل

نصب ولا مع اسمها في محل رفع بالابتدا **في الدار** خبر **ولا امراة**
بالرفع على اعمال لا عمل ليس او العطف على محل لا الا ولى مع
اسمها او النصب على محل اسمها والفتح على اعمال لا عمل ان
وان شئت الواو حرف عطف وشا فعل ماض والتا فاعل والجملة
فعل الشرط في محل جزم **قلت** قال فعل ماض والتا فاعل
والجملة في محل جزم جواب الشرط على الالغا **ولا رجل** بالرفع فلا
عاملة عمل ليس ورجل اسمها مرفوع و**في الدار** خبر او
ملغاة لا عمل لها وما بعدها مبتدا وخبر **ولا امراة** بالرفع
على اعمال لا الثانية عمل ليس او العطف على اسم لا الاولى والفتح
على اعمال الثانية عمل ان ولا يجوز النصب لعدم ما يعطف عليه
لفظا او محلا والحاصل ان ذلك في الثاني عند اعمال لا الاولى
ثلاثة اوجه الرفع والنصب والفتح وعند الغايها وجهان
الرفع والفتح وقد عرفت وجه كل منهما **باب** مضاف **والمنادي**
مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف منع من
ظهورها التعذر **والمنادي** مبتدا مرفوع بضمة مقدرة على
الالف **خمسة** خبر مرفوع بالضمة وخمسة مضاف **انواع** مضاف
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة **المفرد** بدل من خمسة بدل مفصل من
مجمل وبدل المرفوع مرفوع **العلم** صفة للمفرد **والنكرة** معطوف
على المفرد **المقصودة** صفة للنكرة **والنكرة** معطوف على المفرد
غير صفة للنكرة وغير مضاف و**المقصودة** مضاف اليه مجرور
بالكسرة **والمضاف والمشبه** معطوف على المفرد **بالمضاف**

نعت للنكرة المقصودة الفا واقعة في جواب اما ويبنيان
فعل مضارع مبني للمجهول والالف نايب فاعل والجملة في محل
رفع خبر فيبنيان جار ومجرور متعلق بالفعل قبله على الضم
جار ومجرور في محل نصب حال من الضم وغير مضاف ومن غير
مضاف اليه يعني ان المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف
والشبيه بالمضاف الشامل للمثني وجمع المذكر السالم والمونث
السالم وجمع التكسير لمذكر او مونث والنكرة التي قصد بها
معين الغير الموصوفة يبنيان على الضم لفظا او تقديرا او
نايبه فيبني على الضم لفظا في نحو يا زيد فيا حرف ندا وزيد
منادي مبني على الضم في محل نصب بيا لانها في معني ادعو
ونحو يا مسلمان ويا زيدون ويا هنود ونحو يا رجل لمعين والا
عراب نظير الاول ويبني على الضم تقديرا في نحو يا موسي
ويا قاضي فيا حرف ندا وموسي وقاضي مبني كل منهما على ضم
مقدر تعذرا في الاول واستثقالا في الثاني ونحو يا خذام ويا
نس مما كان مبنيا قبل الندا فخذام ونس مبنيان على ضم مقدر
منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة البنا الاصلي ويبني على
نايب الضم في نحو يا زيدان ويا زيدون فمنهما مبنيان على
الالف في الاول وعلى الواو في الثاني نيابة عن الضمة
والحاصل ان المنادي المفرد يبني على ما يرفع به
لو كان معربا فزيد ورجل لو كانا معربين لرفعا بالضمة فيبنيا
عليها في الندا والزيدان والزيدون لو كانا معربين لرفعا

بالالف

بالالف والواو فيبنيان عليهما في الندا وخرج بقولي في النكرة
المقصودة الغير الموصوفة ما اذا وصفت فانه يجوز فيها
النصب والضم نحو يا عظيما يرجى لكل عظيم فعظيما
منصوب لوصفه بالجملة بعده ولو ضممته لجاز فان كانت
الجملة بعده حالا من الضمير المستتر في عظيم كان واجب
النصب لانه خرج من الشبيه بالمضاف والثلاثة مبتدا مرفوع
بالالف وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره الباقية صفة منصوبة
خبر المبتدا مرفوع بالضمة لا غير لا نافية للجنس تعمل عمل
ان تنصب الاسم وترفع الخبر غير اسمها مبني على الضم في
محل نصب لحذف المضاف ونية معناه والخبر محذوف اي جايز
يعني ان ما بقي من الثلاثة الاخيرة النكرة الغير المقصودة
والمضاف والشبيه بالمضاف واجب النصب لفظا باب
مضاف والمفعول مضاف اليه مجرور بالكسرة من اجله جار
ومجرور متعلق بالمفعول اجل مضاف والها مضاف اليه في
محل جر وهو الواو للاستيناف هو ضمير منفصل مبتدا مبني على
الفتح في محل رفع الاسم خبر المنصوب صفة للاسم الذي
صفة ثانية له مبني على السكون في محل رفع يذكر فعل
مضارع مبني للمجهول ونايب الفاعل ضمير مستتر فيه
جوازا عايد الموصول والجملة صلة لا محل لها من الاعراب
بيانا مفعول لاجله منصوب بيذكر لسبب جار ومجرور
متعلق ببيانا وسبب مضاف و وقوع مضاف اليه

وقوع مضاف و**الفعل** مضاف اليه يعني ان المفعول من اجله
المسمى مفعولا له ومفعولا لاجله هو الاسم المصدر المنصوب
الذي يذكر لبيان علة وقوع الفعل وسببه نحو **قام زيد**
فعل وفاعل و**اجلالا لعمرو** مفعول لاجله فانه اسم مصدر
منصوب ذكر لبيان علة وقوع القيام وهو الاجلال وقصدتك
قصد فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل
رفع والكاف والكاف مفعول به في محل نصب و**ابتغا** مفعول
لاجله لانه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان علة القصد وهو
الابتغا وابتغا مضاف و**معروفك** مضاف اليه ومعروف مضاف
والكاف مضاف اليه في محل جر وشرط جواز نصبه المصدرية
وذكره لبيان علة وقوع الفعل والاتحاد مع العامل في الوقت
والفاعل كما في المثالين في كلامه فان الاجلال مصدر ذكر
لبيان علة القيام ووقتهما وفاعلهما واحد والابتغا مع
القصد كذلك فان فقد شرط من هذه الشروط تعين الجر با
لحرف وهو اللام او من او في او الباء مثال عادم المصدرية قولك
جئتك للسمن ومثال عادم الاتحاد في الوقت قولك جئتك اليوم
لاكرامك غدا ومثال عادم الاتحاد في الفاعل قولك جاء زيد لاكرام
عمرو له ونبه المص بهذين المثالين على انه لا فرق في عامله بين المتعدي
واللازم ولا فرق فيه بين المضاف والمعروف بال والمجرد الا ان
المضاف يجوز فيه النصب والجر على السوا تقول ضربت ابني
تاديبه ولتاديبه ومما جا منصوبا منه قوله تعالى يجعلون اصا

في اذانهم

في اذانهم من الصواعق حذر الموت وقول الشاعر ۞
واغفر عوراء الكريم ادخاره ۞ واعرض عن شتم اللئيم تكرما ۞
والاكثر فيما يجرد عن ال والاضافة النصب ويجوز الجر والمعروف
بالعكس نحو قوله ۞ فليت لي بهم قوما اذا ركبوا ۞ شنوا الاغارة ركبانا
فرسانا وركبانا ۞ فالاغارة منصوب على انه مفعول لاجله
باب مضاف و**المفعول** مضاف اليه مجرور بالكسرة **معه**
ظرف منصوب على الظرفية للمفعول مع مضاف والها مضاف اليه
مبني على الضم في محل جر **وهو** ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في
محل رفع **الاسم** خبره **المنصوب** صفة للاسم **الذي** صفة ثانية
له مبني على السكون في محل رفع **يذكر** فعل مضارع مبني
للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائد على الاسم المنصوب
الموصول والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب **لبيان**
جار ومجرور متعلق بيذكر وبيان مضاف و**من** مضاف اليه
مبني على السكون في محل جر بمعنى الذي **فعل** فعل ماض
مبني للمجهول **معه** منصوب على الظرفية بفعل **الفعل** نائب
فاعل فعل والجملة صلة من وعائدها الها من معه يعني ان
المفعول معه هو الاسم الصريح الفضلة المنصوب بفعل او ما
فيه حروف الفعل او معناه الذي يذكر لبيان الذات التي فعل
الفعل بمصاحبتها الواقع بعد الواو المفيدة للمعية نصا وذلك
نحو جا الامير فعل وفاعل و**الجيش** مفعول معه فانه
اسم صريح فضلة يتم الكلام بدونه منصوب بفعل وذكر لبيان

من صاحب الامير في المجيء واقع بعد الواو التي بمعنى مع **ونحو**
استوى الماء فعل وفاعل **والخشبة** مفعول معه على وزان ما قبله
ونحو انا سائر والنيل فان الضمير منفصل مبتدأ مبني على
السكون في محل رفع وسائر خبر مرفوع بالضمة والنيل مفعول
معه منصوب بما فيه حروف الفعل ومعناه وهو سائر وخرج
بالاسم الفعل المنصوب بعد الواو في قولك لا تاكل السمك وتشرب
اللبن اي لا تفعل هذا مع هذا فلا يسمى مفعولا معه وخرج
بالصريح الجملة الحالية نحو جاء زيد والشمس طالعة وخرج با
لفضلة العمدة بعد الواو نحو اشترك زيد وعمرو وخرج بفعل
او ما فيه حروف الفعل هذا لك واباك فلا يجوز فانه وان تقدم شبه
ما فيه الفعل وهو اسم الاشارة فانه في معنى اشير والجار
والمجرور فانه في معنى استقر الا انه ليس فيه حروفه وخرج
بذكر الواو ما بعد مع في نحو قولك جاء زيد مع عمرو وخرج بالمعية
للمعية نحو مزجت ماء وعسلا فان المعية مستفادة من
العامل لا من الواو وخرج بنصا ما بعد الواو في نحو جاء زيد وعمرو
واذا اريد مجرد العطف ونبه المص بذكر المثالين على ان المفعول
معه قد يكون واجب النصب فلا يجوز عطفه كما في المثال
الثاني في كلامه فانك لو رفعت الخشبة بالعطف على الماء لكنت
ناسبا الاستواء اليها والاستواء انما يكون للماء على الشيء
الذي هو الماء دون العاد الذي هو الخشبة ومثله لانه عن
القبيح وانبابه فيجب النصب دون العطف لفساد

المعنى

المعنى عليه وقد يكون جائز النصب والعطف كما في المثال الاول
لصحة نسبة المجيء لكل من الامير والجيش والاستواء الارتفاع
والخشبة مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء في زيادته **واما**
حرف شرط وتفصيل **خبر** مبتدا مرفوع بالضمة وخبر مضاف
وكان مضاف اليه في محل جر **واخواتها** معطوف على محل كان واخوات
مضاف والها مضاف اليه في محل جر **واسم** معطوف على خبر المعطوف
على المرفوع مرفوع واسم مضاف وان مضاف اليه في محل جر
واخواتها معطوف على خبر والمعطوف على المرفوع مرفوع والاسم
مضاف والمجرور مجرور **فقد** حرف تحقيق **تقدم** فعل ماض **ذكرهما**
فاعل ذكر مضاف والها مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم
والالف دالان على التثنية والجملة من الفعل والفاعل خبر
المبتدا في محل رفع والجملة من المبتدا والخبر في محل جزم جواب
الشرط **في المرفوعات** جار ومجرور متعلق بذكر **وكذلك** الكاف حرف
جر وذا اسم اشارة مبني على السكون في محل جر والجار والمجرور
خبر مقدم و**التوابع** مبتدا مؤخر واللام للبعد والكاف
حرف خطاب **فقد** حرف تحقيق **تقدمت** فعل ماض والفاعل
ضمير مستتر والتاء علامة التانيث **وهناك** ظرف للمكان
البعيد مبني على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية
ودخلت الفاء في الجملة لما في الكلام من معنى الشرط اي اما
التوابع فقد تقدمت او الفاء زائدة وقد سقطت في بعض
النسخ يعني ان المتمم للمنصوبات الخمسة عشر خبر كان وما

تصرف منها ونظايرها في العمل نحو وكان ربك قديرا فكان فعل
ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ورب اسمها مرفوع
ورب مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وقديرا خبرها منصوب
واسم ان ونظايرها كذلك نحو ان الله لذو فضل على الناس
فان حرف توكيد ونصب والله اسمها منصوب واللام للابتدا
وذو خبرها مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسما
الخمسة وذو مضاف وفضل مضاف اليه وقد تقدم ذكرها
استطرادا في باب المرفوعات فلا عود ولا اعادة وكذلك
التوابع للمنصوبات من النعت نحو رايت زيدا العالم فا
العالم نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب والعطف نحو رايت
زيدا وعمروا فعمرا معطوف على زيد والمعطوف على المنصوب
منصوب والبدل نحو رايت زيدا اخاك فاخاك بدل من زيد
وبدل المنصوب منصوب والتوكيد نحو رايت زيدا نفسه
توكيد لزيد وتوكيد المنصوب منصوب باب مضاف
ومخفوضات مضاف اليه مجرور بالكسرة ومخفوضات مضا
والاسما مضاف اليه مجرور بالكسرة الظ المخفوضات مبتدا
ثلاثة خبر مخفوض بدل من ثلاثة بدل مفصل من مجمل وبدل
المرفوع مرفوع بالحرف جار ومجرور في محل رفع نايب فاعل
مخفوض ومخفوض معطوف على مخفوض الاول بالاضافة
متعلق بمخفوض على نسق ما مر وتابع معطوف على مخفوض
الاول ايضا للمخفوض جار ومجرور متعلق بتابع يعني ان

المجرورات من الاسما ثلاثة اقسام مجرور بالحرف وهو ما ح
صل قبله [illegible] ومجرور بالاضافة على راي والصحيح ان الجر
بالاسم المضاف ومجرور بالتبعية على قول والصحيح ان الجر
بما جر المتبوع الا في البدل فعامله مقدر نظير الاول وقد
بين الاولين منها فقال واما حرف شرط وتفصيل المخفوض
مبتدا مرفوع بالابتدا بالحرف جار ومجرور متعلق بالمخفو
فهو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع لانه
مبتدا ثاني ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون
في محل رفع خبر يخفض فعل مضارع مبني للمجهول ونايب
الفاعل ضمير مستتر يعود على ما والجملة صلة الموصول
لا محل لها من الاعراب بمن والى الباء حرف جر ومن والى في
محل جر اي بهذا اللفظ نحو ومنك ومن نوح فمن في الاول حرف
جر والكاف في محل جر وفي الثاني حرف جر ونوح مجرور بمن
والى الله مرجعكم جميعا واليه ترجعون فالى في الاول حرف
جر والله مجرور باللام والجار والمجرور خبر مقدم ومرجع
مبتدا موخر مرفوع بالضمة ومرجع مضاف والكاف مضا
اليه في محل جر وجميعا تاكيد والى في الثاني حرف جر والها
في محل جر والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده وعن نحو
رضي الله عن المومنين ورضوا عنه فرضي فعل ماض والله
فاعل وعن في الاول حرف جر والمومنين مجرور بعن وعلامة
جره اليا نيابة عن الكسرة لانه جمع مذكر سالم ورضوا فعل

ماض والواو فاعل في محل رفع وعلى في الثاني حرف جر والها في محل
جر وعلى نحو وعليها وعلى الفلك تحملون فعلى في الاول حرف
جر والها مبني على السكون في محل جر وعلى في الثاني حرف جر والفلك
مجرور بعلى والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده وفي نحو وفي
السماء رزقكم وفيها ما تشتهي الانفس ففي في الاول حرف جر
والسما مجرور بفي والجار والمجرور خبر مقدم ورزقكم مبتدا
موخر ورزق مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وفي في
الثاني حرف جر والها مبني على السكون في محل جر والجار والمجرور
خبر مقدم وما اسم موصول مبني على السكون في محل رفع
مبتدا موخر وتشتهي فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة
على اليا منع من ظهورها الثقل والانفس فاعل مرفوع با
لضمة والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وعائده
محذوف اي تشتهيه ورب تجر الظاهر لفظا ومعنى او معنى
فقط نحو رب رجل واخيه فرب حرف جر تقليل وجر رجل مجرور
برب واخيه معطوف على رجل والمعطوف على المجرور مجرور واخي
مضاف والها مضاف اليه في محل جر وربما حذفت وبقي عملها
نحو وليل كموج البحر ارخى سدوله على فليل مجرور برب مقدرة
اي ورب ليل وقد تجر ضمير الغيبة فيلزم افراده وتذكيره
وتمييزه بتمييز مطابق للمعنى نحو ربه رجلا او امراة او
رجلين او رجالا او نسا والبا نحو قولوا امنا بالله وعينا
يشرب بها عباد الله فقولوا فعل امر مبني على حذف النون

والواو

والواو فاعل وامن فعل ماض ونا ضمير المتكلم مبني على
السكون في محل رفع فاعل والجملة في محل نصب مقول القول
وبالله جار ومجرور متعلق بامنا وعينا منصوب على
الاشتغال بعامل مقدر من معنى الفعل المذكور اي
تينا ولون عينا ويشرب فعل مضارع مرفوع وبها جار
ومجرور متعلق بيشرب وعباد فاعل وعباد مضاف والله
مضاف اليه والكاف نحو واذكروه كما هداكم اذكروا فعل امر
مبني على حذف النون والواو فاعل والها مفعول والكاف حرف
جر وما مصدرية وهدا فعل ماض والفاعل ضمير مستتر والكاف
مفعول والجملة في محل تاويل مصدر مجرور بالكاف اي لهدايته
اياكم ويشذ جرها للضمير واللام نحو لله ما في السموات ولهم
فيها دار الخلد فلله جار ومجرور خبر مقدم وما اسم موصول
في محل رفع مبتدا موخر وفي السموات جار ومجرور صلة ما لا
محل لها من الاعراب ولهم جار ومجرور خبر مقدم ودار مبتدا
موخر وفيها حال وحروف معطوف على محل من والمعطوف
على المجرور مجرور وحروف مضاف و القسم مضاف اليه بفتح السين
وهي الواو وللاستيناف وهي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح
في محل رفع الواو وما عطف عليها خبره والبا والتا نحو والله
وبالله وتالله ومذ ومنذ الباحرف جر ومذ ومنذ في محل جر
ليبين ان من المجرور بالحرف المجرور بهذين اللفظين فهما حرفا جر
بمعنى من ان كان المجرور بهذين اللفظين ماضيا نحو ما رايته

ف

مذ او منذ يوم الجمعة فما فاتية ورأى فعل ماض والتاء فاعل والهاء مفعول
ومذ ومنذ حرفا جر ويوم مجرور بهما او بمعنى فيه اذا كان حاضرا نحو
ما رأيته مذ او منذ يومنا وقد يستعملان اسمين اذا وقع بعدهما
الاسم مرفوعا او الفعل نحو ما رأيته مذ او منذ يومان فمذ
ومنذ اسمان مبتدأ بمعنى امد وما بعدهما خبرا وبالعكس بمعنى
بين اي امد عدم لقائه يومان او بيني وبين لقائه يومان
والجملة استيناف ونحو مذ دعا فمذ اسم في محل نصب على الظرفية
واعلم ان كل جار ومجرور لا بد له من متعلق وذلك المتعلق اما
ان يكون فعلا نحو انعمت عليهم فانعم فعل ماض وعليهم على حرف
جر والهاء مبني على السكون في محل جر والجار والمجرور متعلق
بانعم على انه مفعول في محل نصب واما ان يكون اسما يشبه الفعل
كما في غير المغضوب عليهم فغير مضاف والمغضوب مضاف
اليه وعليهم جار ومجرور متعلق بالمغضوب على انه نائب فاعل
في محل رفع واما ان يكون اسما مؤولا باسم اخر يشبه الفعل نحو
وهو الله في السموات ففي السموات جار ومجرور متعلق بالله
لتأوله بالمعبود وأما الواو حرف عطف اما حرف شرط وتفصيل
ما يخفض اسم موصول مبتدأ في محل رفع يخفض فعل مضارع
مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائد الموصول والجملة
صلة لا محل لها من الاعراب بالاضافة جار ومجرور متعلق
بيخفض فنحو قولك الفاء واقعة في جواب اما ونحو خبر ونحو
مضاف وقول مضاف اليه قول مضاف والكاف مضاف اليه في محل

جر غلام مضاف وزيد مضاف اليه مجرور باضافة الغلام اليه
او به نفسه القولين السابقين وقيل ان الجر بحرف المقدر والا
صل غلام لزيد وهو الواو للاستيناف هو مبتدأ في محل رفع
على قسمين جار ومجرور ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على
السكون في محل جر بدل من قسمين يقدر فعل مضارع مبني
للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر والجملة صلة ما باللام
جار ومجرور متعلق بيقدر نحو خبر لمبتدأ محذوف اي وذلك
نحو قولك غلام مضاف وزيد مضاف اليه وما معطوف على ما
الاولى يقدر صلة ما على نسق ما مر بمن جار ومجرور متعلق
بيقدر فالذي يقدر الفاء الفصيحة الذي اسم موصول مبتدأ
باللام جار ومجرور نحو خبر المبتدأ غلام مضاف وزيد مضاف
اليه والذي الواو للاستيناف الذي مبتدأ وجملة يقدر لا محل لها
من الاعراب صلة ونحو خبر المبتدأ ثوب مضاف وخز مضاف
اليه وباب ساج مضاف ومضاف اليه وخاتم حديد كذلك وما
اشبه ذلك من امثلة القسمين يعني ان الاضافة قد تكون
على معنى اللام المفيدة للملك الواقعة بين ذاتين احداهما
نحو غلام زيد المملوك له او المفيدة للاستحقاق الواقعة بين
معنى وذات نحو حمد الله اي اي المستحق له وقد تكون على معنى
من المبينة للجنس نحو ثوب خز اي من جنس والساج نوع
من الخشب وقد تكون على معنى في المفيدة للظرفية كما قاله
ابن مالك نحو مكر الليل اي فيه واما المخفوض بالتبعية فقد

تقدم في المرفوعات ويجيء من المجرورات المجرور بالمجاورة في
النعت نحو هذا جحر ضب خرب مرفوع وجحر مضاف وضب مضاف
اليه وخرب بالجر نعت لجحر فكان من حقه الرفع الا انه جر لمجاورته
للمجرور فهو مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة المجاورة وفي التاكيد نحو قوله
يا صاح بلغ ذوي الزوجات كلهم ان ليس وصل اذا انحلت عرى الذنب
فكلهم بالجر تاكيد للمضاف المنصوب على المفعولية فكان من حقه
النصب ولكن جر للمجاورة لا للمضاف اليه والا لقال كلهن فهو منصوب
بفتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة
وفي المعطوف نحو قوله تعالى اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم
وايديكم الى المرافق وامسحوا برؤسكم وارجلكم الى الكعبين
في قراءة الجر فان الارجل مغسولة لا ممسوحة فكان حقه النصب
كما هو القراءة ولكن جر لمجاورته للراس واستظهر بعض فقهائنا
الشافعية ان الجر بالعطف على لفظ الرؤس لا بالمجاورة لانه
شاذ فينبغي صون القرآن عنه ولان حرف العطف حاجز بين
الاسمين مانع من المجاورة وبالمراد بالمسح بالنسبة للارجل
الغسل الخفيف وخص الارجل بذلك من بين سائر المغسولات
ليقتصد في صب الماء اذ كانت مظنة الاسراف او ان المراد بالمسح
بالنسبة اليها المسح على الخفين واسند المسح الى الارجل مجازا
وقراءة النصب بالعطف على محل الجار والمجرور او بالعطف على الوجوه
والجر بالتوهم نحو لست قائما ولا قاعد بالجر توهما لدخول حرف

الجر

الجر على خبر ليس وانه قيل لست بقائم وقد انتهت تتمة
ما علقه الشيخ حسن الكفراوي على متن الاجرومية
وابتداؤه من باب المفعول به والحمد لله رب العالمين
وكان الفراغ من كتابته يوم الخميس المبارك ٢٩
خلت من شهر ذي الحجة سنة الف وما
يتين ثمانية واربعين على يد كاتبه الفقير
الى الله تعالى السيد بن الشيخ احمد
شحاته المالكي مذهبا السمنودي
بلدا المنوفي اقليما غفر
الله له ولوالديه
ولمشايخه ولمن
دعا له بالمغفرة
ولجميع
المسلمين
امين
اه
م